2001年7月1日発行（毎月1回1日発行）
第19巻第9号　通巻228号
1986年7月3日第3種郵便物認可

F&C再編の真実&注目ブランドを大特集!!

コンプティーク

PC Character Magazine

No.228 July 2001 7
特別定価790yen



別冊付録
コンプティークだけの独占公開!!
Candy Stripe～みならい天使～
キャラクターストーリーブック

付録 FD-ROM
カクテル・ソフトコレクション
清水香里のおしゃべりコンプ
公式サイト www.comptiq.com

表紙テレカ100名プレゼント

カクテル・ソフトが活動休止!?
F&Cの新たな挑戦!!
unicv最速情報&笹岡社長「再編」の真相を語る

［PCゲーム新作情報］
パンドラの夢
SNOW
Only You―リ・クルスー
マイフェアエンジェル
クロスゲート
イースI・II完全版

［最新情報満載］
かのうぉ
Welcome to でじこかふぇ
コンプリーフ
ほげぷー情報局
ミストラルージュ

［コミック］
RH±
七海史：作
下北沢鈴成：画

［オリジナル企画］
ぷちッ子学園
鷹取かずき：作
みしきさかな：画

コンプ流「E3」レポート
Xboxがパソコンゲームを変える!?
クリエイターを目指すキミの夏のスクール大特集

今年注目のブランドはココだ!! インターレッツ／ニトロプラス／サーカスほか
The Next Generation



ラブひなT.C.G.に待望のエクスパンション登場! ラブひなトレーディングカードゲームPart.2
トレーディングカードゲーム
このカードのための描きおろしイラスト多数収録!
ラブひな LOVE HINA TRADING CARD GAME
Part.2
カード種類数●全100種類
ブースターパック/1パック9枚入/本体価格300円
第1弾もよろしく
ラブひなトレーディングカードゲーム
カード種類数●全69種類
初めて買うならこれ!
慣れたらカードを買い足そう!
スターターボックス
カード40枚入+ルールブック付
本体価格1,000円
ブースターパック
カード9枚入
本体価格300円
6月22日(金) ON SALE
ラブひなT.C.Gオフィシャルホームページ http://lovehina.lycos.co.jp/tcg/



キャラクターカードゲーム
デ・ジ・キャラット®
C.C.G.
2種類の遊び方で楽しさ2倍!
どっちの遊び方もカンタンだけど、おもわずアツクなるぞ!
カードのパワー/ガードの数字を使って戦おう!
バトルゲーム
タンゴゲーム
カードに書いてある文字をならべて単語をつくれ!
スターターBOX
ブースターパック
デ・ジ・キャラットに関わるクリエイターがカードイラストを描き下ろすぞ!
コゲどんぼ・霧賀ユキ・ひな。・マッドハウス
ゲストイラストレーター にしだあつこ
カード種類/全129種
スターターBOX 本体価格 1000円 1ボックス40枚+ルールブック入
ブースターパック 本体価格 200円 1パック7枚入
絶賛発売中!
TVCMもオンエア中によ!
地域によって放映しない場合もございます。
でじこたちが華麗に七変化!
デ・ジ・キャラットC.C.G.オフィシャルホームページ http://www.broccoli.co.jp/dejiko/tcg/

ゲーム関連商品専門店 GAMERS

キャラクターグッズ専門店ゲーマーズでは うれしいフェアいろいろ開催中!

アクエリアンエイジフェア
開催中～プレゼントがなくなり次第終了

対象商品

●アクエリアンエイジ関連商品
（アクエリアンエイジ悠久の処女宮含む）

対象商品6,000円以上
お買上げ毎に1枚
プレゼント!
プロモーションカード
PR71/迦陵頻伽



アクエリアンエイジ関連書籍フェア
開催中～プレゼントがなくなり次第終了

対象商品

●アクエリアンエイジ関連書籍
（攻略本・小説・コミック・ビジュアルブック）

対象書籍1冊
お買上げ毎にどちらか1枚
プレゼント!
プロモーションカード
PR80/魔法少女"山本檸檬"
PR81/中学生"日向あくる"


PR81/中学生"日向あくる"

トレーディングカードフェア
開催中～プレゼントがなくなり次第終了

対象商品

●デ・ジ・キャラットC.C.G.
スターター4デッキまたはブースターパック1ボックス以上
●その他トレーディングカードゲーム
スターター4デッキまたはブースターパック1ボックス以上
●トレーディングカード全般
1ボックス以上


デ・ジ・キャラットC.C.G.用プレゼント
デ・ジ・キャラットC.C.G. 下敷き


その他トレーディングカードゲーム用プレゼント
アクエリアンエイジ 下敷き


トレーディングカード全般用プレゼント
ギャラクシーエンジェル 下敷き

カーネリアンフェア
開催中～プレゼントがなくなり次第終了

対象商品

●トレーディングカード「顔のない月」
●小説「顔のない月」上巻・下巻
●画集・設定資料集全般
●「顔のない月」
1）ポストカード
2）テレカ
3）クリアファイル


1


2


3

対象商品3,000円以上
お買上げ毎に1枚
プレゼント!
「顔のない月」
非売品クリアファイル



※フェアは、プレゼントグッズがなくなり、終了している場合がございます。アクエリアンエイジ関連書籍フェアは一部取り扱い書店でも開催しております。各書店店頭でご確認の上、お買い求め下さい。



ゲーム関連商品専門店 GAMERS

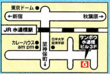
おかげさまで全国14店舗! キャラクターグッズショップゲーマーズ



ゲーマーズ本店
OPEN/10:00～19:30
TEL/03-5298-4588
千代田区外神田4-7-1新東ビル

秋葉原店 OPEN/10:30～19:30
TEL/03-5298-2015
千代田区外神田1-15-6ミツウロコビル2F

ゲーマーズスクエア店 OPEN/11:00～20:00
（日・祭11:00～19:00）
TEL/03-3252-9600
千代田区外神田3-15-5 MNビル



水道橋店 OPEN/12:00～21:00
TEL/03-3296-8337
千代田区西神田1-4-11サンボウ水道橋ビル3F



池袋店 OPEN/11:00～21:00
TEL/03-3985-3232
豊島区東池袋1-28-7 東池袋大栄ビル3F



新宿店 OPEN/11:00～21:00
TEL/03-3225-5996
新宿区新宿3-23-14 SHAビル
ゲームセンターMORE 5F



立川店 OPEN/11:00～21:00
TEL/042-548-8577
東京都立川市柴崎町3-1-3立川南口駅前ビル4F



横浜店 OPEN/10:30～20:00
TEL/045-317-4321
横浜市西区南幸2-16-20 オーチュー横浜2F・3F



長野店 OPEN/11:00～20:00
TEL/026-266-7626
長野県長野市南千歳1-3-6
K'S SQUARE 2F（タワーレコード下）



金沢店 OPEN/10:30～19:30
TEL/076-233-2850
石川県金沢市竪町48-1金沢パティオ4F



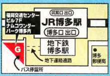
名古屋店 OPEN/10:30～20:00
（日・祭は18:00まで）
TEL/052-957-3303
名古屋市中区錦3-7-13ユーハウスビル1～3階



京都店 OPEN/10:00～23:00
TEL/075-255-1770
京都市中京区河原町通四条上ル下大阪町354番地 ナムコワンダータワー6F



なんば店 OPEN/10:30～19:30
TEL/06-6630-0404
大阪市浪速区日本橋3-8-16



博多店 OPEN/11:00～20:00
（土・日・祭10:00～20:00）
TEL/092-434-6868
福岡市博多区博多駅中央街2-1福岡交通センタービル7F
ナムコワンダーパーク博多内

CONTENTS

コンプティーク 7

2001 July Vol.228
発行／角川書店



COVER of this month
「univ～恋・はじまるよっ～」より
斉藤倫子
Illustration：Noriyuki Matsumoto

Comp Original CD-ROM

●カクテル・ソフト大特集
[デモ版] univ～恋・はじまるよっ～
[音楽&壁紙] univ～恋・はじまるよっ～
カクテル・ソフトデモ集

●何か。
何か。(仮)

●デモ&体験版
[デモ版] マクロスVO
[デモ版] 吸血殲鬼ヴェドゴニア
[デモ版] 時の森の物語
[体験版] バランス　オンライン
[体験版] 雨上がりの猫たちへ
[体験版] 水夏～SUIKA～
[体験版] タイピングbonbon
[体験版] アメリカンセクシーチャンネル3

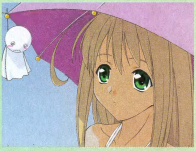
●アクセサリ
[壁紙] 白詰草話（仮）
[壁紙] 明日もきっと晴れ♪
[壁紙] Only you ーリ・クルスー

●連載中&本誌連動
ミストラルージュ声優コメント
KON KON コンプちゃん

●読者投稿コーナー
かのうぉ・コンプリーフ・はがぱら

●清水香里のおしゃべりコンプ
[ムービー] おしゃコン公録SP

●修正ファイル
夜が来る！ーSquare of the MOONー



COMPTIQ.com



univ～恋・はじまるよっ～

掲載作品index



マイフェアエンジェル



Hello,world.

＊は18禁、+はR指定、×は18歳以上推奨のソフトです。

Windows®、MS-DOS® は米国 Microsoft Corporationの商標です。
本文中では、® を省略しています。
Windowsの正式名称はMicrosoft Windows operating Systemです。

コンプティークではゲームのジャンルを略記することがあります

【RPG】ロールプレイング・【SLG】シミュレーション・【AVG】アドベンチャー・【ACT】アクション・【STG】シューティング・【SPT】スポーツ・【TBL】テーブル・【PZL】パズル・【QIZ】クイズゲーム・【ETC】その他・【EDU】エデュテイメント・【DTA】データ集など


日本全国
どこからでも
クレジットカード不要1分でインターネット
今すぐ2時間無料でお試し下さい。
GMO
Global Media Online





キャラデザ・原画 / 田島 直 CARNELIAN
シナリオ / 菅野ひろゆき
d.a.
digi ANIME corporation
CD-ROM版
Windows
95/98/2000/Me対応
2001年7月20日
希望小売価格
8,800円(税別)
発売予定!
解決日数により報酬が変化する
捜査タイムリミット・システム搭載
ハードボイルド探偵AVG
新住所に変わりました
〒114-0012 東京都北区田端新町1-8-14 山貴田端新町ビル4F デジアニメ・コーポレイション
デジアニメ・ホームページ http://www.digianime.co.jp/

カクテル・ソフト活動休止!? どうなるF&C

F&Cの新たなる挑戦!!

with「univ～恋・はじまるよっ～」大研究



「きゃんきゃんバニー」「カスタムメイト」「Pia♥キャロットへようこそ!!」などなど、数々の大ヒットシリーズを生み出してきたカクテル・ソフトが、な、なんと休止!? 「univ～恋・はじまるよっ～」を最後に、活動休止に入ってしまうというのだ！ あの美少女たちにもう二度と会えなくなってしまうのかっ!? そんなユーザーの不安と疑問を、この特集で一気に解消！ 同時に、美少女ゲームに新たな風を送り込む話題のカクテル最後の大作「univ～恋・はじまるよっ～」の大研究もお届けっ!!

構成・文／オフィス新大陸



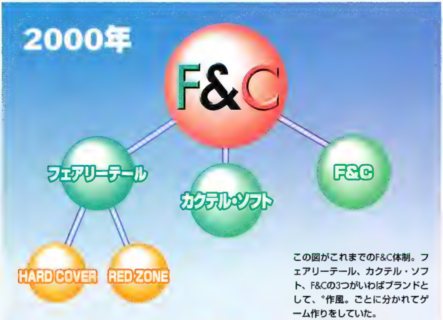
表紙テレカ100名プレゼント

今月号の表紙「斉藤倫子」ちゃんの特製表紙テレカを100名にプレゼント。P147の「応募の決まり」を読んで応募しよう!

本誌、加藤編集長 F&C笹岡社長を直撃!!

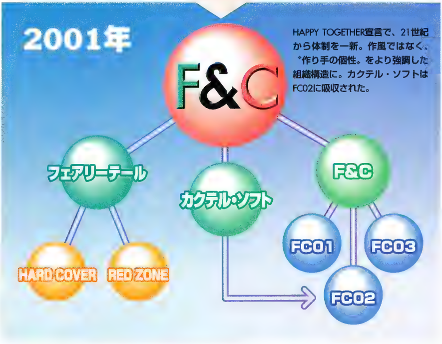


真相はP.20へ!!



この図がこれまでのF&C体制。フェアリーテール、カクテル・ソフト、F&Cの3つがいわばブランドとして、〝作風〟ごとに分かれてゲーム作りをしていた。

2000年年末「HAPPY TOGETHER」宣言



HAPPY TOGETHER宣言で、21世紀から体制を一新。作風ではなく、〝作り手の個性〟をより強調した組織構造に。カクテル・ソフトはFC02に吸収された。

FC01

デートSLGなど新境地に挑む意欲的な集団

FC01が手がけてきたこれまでのソフト・ラインナップを見ると、このチームのカラーを感じ取ることができるはず。

「バーチャコール」シリーズに「トゥインクルレビュー」「同窓会」シリーズといったタイトルを見て、ピ〜ンときたアナタは間違いなくF&C通だ。そう。このFC01は、斬新な手法やこれまでになかったゲーム感にこだわり続けてきた制作部隊なのだ。これからも、アッと驚く斬新なゲームで楽しませてくれるに違いない。

FC02

世界観の構築にこだわりを見せる個性派チーム

システム面に挑戦し、追究を続けるFC01に対して、こちらはゲーム全体から漂ってくる、世界観にこだわりを持つチームといえる。「Pia♥キャロットへようこそ!!」シリーズ、「With You〜みつめていたい〜」を手がけた制作部隊といえば、F&Cファンにはこのニュアンスがわかってもらえるだろう。

どれも、あったかくて甘くて、どこかせつない。そんな恋愛作品でこれからもファンを魅了してくれるはずだ。

FC03

とっつきやすい作品とシステマティックな構成が特徴

前記2つの制作チームは、斬新さやワールド設定に特色があった。それに比べてFC03部隊は、親しみやすく、ユーザーの要望を第一に考えたゲーム作りに徹してきた印象がある。自由度の高さはゲームのとっつきの悪さにつながることも多いが、その点、FC03はしっかりフォローを忘れない。「好きなコと好きな物語を」で好評を博した「PALETTE」はその好例だ。システム作りに凝るのも、このチームの特徴。

だいじょ〜ぶ！　カクテル・ソフトの精神は永遠に不滅です

左の図で説明している通り、21世紀を迎えてF&Cは大胆な組織改革を行なった。ファンにとって一番の関心は、やっぱりカクテル・ソフトがなくなってしまう、ということにあると思う。でも大丈夫。カクテル・ソフトがなくなるからといって、これまで楽しませてくれたゲームに二度と会えなくなるワケじゃない。カクテルの魂は、01から03の各部門に受け継がれているのだから。

そのヘンの経緯や新生F&Cの方向性については、20ページから始まる対談ではっちり説明しているので、ぜひ読んでほしい。

これでキミもギョーカイ通!? ズバリ!! よくわかる F&Cのひ・み・つ

カクテル・ソフト解散！　新体制でスタート！　などなどウワサが飛び交う中、本誌がついに真相を解明！　F&Cの今後の活動は、これでバッチリ！

代表作

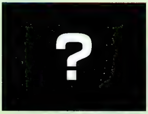
バーチャコールシリーズ
電話の向こうの仮想空間でいろんな女のコたちとデート！

同窓会シリーズ
同窓会で鮮やかに甦る、中学の頃の淡い恋……。

Canvas～セピア色のモチーフ～
筆を断った主人公と女のコをめぐる異色loveストーリー

最新作

未定



F&C・FC01
からのコメント

◀すいません。次回作は進行段階なんでちょっと…。ヒントは以前好評を博した作品の続編です。来月には発表できるかと思いますので、お楽しみに！

代表作

Pia♥キャロットシリーズ
バイト先のファミレスで起きる、ひと夏の恋愛体験！

きゃんきゃんバニーシリーズ
元祖ナンパ・シミュレーション。カクテルのデビュー作！

With You～みつめていたい～
2人の女のコとの絆を深める新鮮な恋愛幻想AVG

最新作

Pia♥キャロットへようこそ!!3



F&C・FC02
からのコメント

◀皆様お待ちかねのアレは、現在鋭意制作中です。もう少々で、ゲームの詳細をお伝えできると思いますので、今しばらくお待ちください。応援よろしくっ！

代表作

Naturalシリーズ
ヒロインの恋心を愛に成長させる愛情育成SLG！

PALETTE
好きなコと好きなシナリオを！　新感覚恋愛SLG！

最新作

Natural2 -DUO- DVD EDITION



F&C・FC03
からのコメント

◀「Natural2」のDVD版がフェアリーテールブランドから7/27に発売です。プレイしたことのある方でも、楽しめる内容ですので、よろしくお願いします。

フェアリーテール

レーベルを超えたソフト作り

これまでフェアリーテールは、F&C内の一ブランドとして、独自のタイトルをリリースしてきた。今回の組織改造でカクテル・ソフトは休止するが、フェアリーテールとしてはすでに動いている企画が何本もあり、休止する予定はないとのこと。今後は、01から03の各部署からクリエイターが寄り集まり、総力を結集したすごいゲームが生まれるかも!?　今後の動向に絶対注目だ。

最新作

時の森の物語 ～TEAR～



フェアリーテール
からのコメント

◀今までのノウハウを結集した、アクションRPG「時森」発売まであとわずか。斬新なシステムや、壮大な世界観など、ジックリとプレイできる内容ですよ。

カクテル・ソフト

役目を終え、今後の礎となる？

カクテル・ソフトというブランドからは、「Pia♥キャロット」シリーズに代表されるような、大きなタイトルがたくさん生まれた。ユーザーの支持率も非常に高く、F&C全体を引っ張った功績はとても大きい。

しかし歴史が長いだけに、ここらで転換期を迎えるべきという声も。新たな方向性を見つけるための休止宣言だが、その精神は新体制へと受け継がれる。

「univ」後編へ

カクテル・ソフト最後の大作「univ～恋・はじまるよっ～」は、このあと後編にあたる「愛編」へ

▶FC02に移行

カクテル・ソフト自体はFC02へ吸収される。ブランド名はなくなっても、その「魂」は次のステージへ旅立つ。

緊急100人アンケート キミのNo.1カクテル・ソフトタイトルはどれ？

コンプティーク編集部では、さる5月20日に「キミのNo.1カクテル・ソフトはどれ？」と題し、秋葉原でたむろする人々を対象に無差別に緊急アンケートを行なった。カクテル・ソフトの作品で一番好きなもの、ひとつ選んでもらい、その感想を書いてもらった。その結果は……？

第10位　2 Point

カスタムメイト3



◀甘い生活シリーズ第三弾は、新婚生活シミュレーション。自分好みの奥さんを作ろう。PC98・AVG+SLG・1995年発売。

●煩悩のおもむくままに新婚プレイできたので、気に入ってるんですが。(24歳／アルバイト)
●フェチな心をくすぐるゲームで、好きだったんですよ。ヒロインとの生活感もあったし。もっと内容濃くして復活希望です。(33歳／会社員)

第9位　3 Point

プリンセスメモリー



◀「こころ」と「記憶」を失った少女フィーリア。彼女はいったい何者なのか？Win95/98・RPG・2000年発売。

●フィーリア好きなんすよ。☆画野朗さんの絵も好きなんで。よかったっすよ。(22歳／学生)
●誰に聞いても評価はそんなに高くないけど、オレ的にはベストゲーム。絵も声も良かったし、もっと評価してもいいんじゃ？(26歳／会社員)

カクテル最後の大作

「univ ～恋・はじまるよっ～」6大美少女攻略 大研究



ゲームのヒロインはこの娘！

斎藤倫子

Rinko Saito

6月10日生まれ　双子座　身長　163
B：84　W：56　H：86　O型

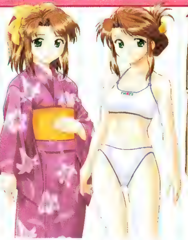
Her Story

ここで紹介している6人の女のコの中で、一番最初に出会うのが倫子。生川大学受験の日、電車内で寝過ごしそうになる倫子に主人公が声をかけたことから恋がスタートするのだ。

明るく気さくな性格で、比較的親密になりやすい。ストーリーが進んでいくと、次第に、生川ネット開設をめぐる出来事が明らかになっていく。

好きなプレゼント……………………

割引チケット、ぬいぐるみなど、高くなくて普通な物を好む



マリエット、お好み焼き屋さん、ポトス・ファンタジーワールド。逆にお金がかかるところや敷居が高そうなところは苦手

……………………好きなデート場所



Turnning Point

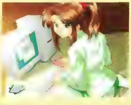
パソコンを習得したい そのワケは!?

倫子は実はパソコンが大の苦手。というか、まともに触ったこともなさそうで、メールの送り方も知らない。

主人公がパソコンの使い方を教えるうちに、兄をめぐる物語が明かされていく。

発生条件

倫子のパソコン猛勉強は、入学後すぐ発生するイベント。自動発生なので見逃すことはないだろう。



◀倫子が開けないファイルを、主人公が自宅のマシンから転送してやる。これがきっかけで、倫子の謎が徐々にわかっていくのだ。



Turnning Point

灯籠流しに寄せる想い……

倫子がらみながら、このイベントはほかの女のコとデートしているときに見ることになるはずだ。
1回生の8月15日、生川大祭がイベントの発生日だから忘れずに。

発生条件
1回生の8月15日は、倫子の物語を進めるうえでとても重要。これも自動発生なので必ず見られる。



◀川原でひとり、灯籠を見送る倫子。幻想的な光景と寂しそうな表情が対照的。早くその心の傷を癒してあげたいなあ。

倫子って、こんな娘



倫子は自分の中でピントが合わず、描くとき悩まされました。でも人と付き合うというのは、お互い悩みながら接点を見つけ、関係を育てていくものだと思います。悩むことは大事なことなんですね。
原画／松本規之（原画家）



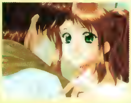
「気さくな友達女」。仲は凄くいいけど実はつき合っていないという、何とも微妙な関係のキャラクターとして設定されていました。実は高校のとき、そう言う女の子がいました。（苦笑）
草薙こうたろう（シナリオライター）

Turnning Point

最初のクリスマスプレゼントをもらえるか!?

倫子は微と仲がよいので、主人公との相性も二人同時に上がっていってしまう可能性が大。でも、倫子をゲットしたいなら、節目節目で倫子の好意度を上げるようにしなくちゃダメ。

発生条件
1回生のクリスマスが発生日。倫子の好意度が中以上で、逆に微の好意度は小さくないとアウトだぞ。



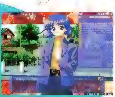
◀倫子をゲットしたいなら、ここでプレゼントをもらっておきたい。クリスマス前までに、倫子とガンガン、デートしておこう。



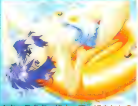
System Check

情報アイテムのグーな使い方

各キャラの好みに応じた情報アイテムを使うのがミソだ。好きキライは会話の中でわかってくる。その情報アイテムをくれた相手に使うのがセオリーだ。



▲同じデートスポットでも、時期や開催されているイベントで好きキライが分かれることも……。



▲キャラクターによって、好きなもの、好きな場所が違うのだ。

第8位　4 Point

DOKIDOKIバケーション～きらめく季節の中で～



◀カクテル・ソフトが贈る正統派美少女AVG。個性的な美少女たちと、夏の渚で甘い体験。Win3.1/95・AVG・1996年発売。

●なんか毎晩毎晩しみじみゲームやった憶えがあるのはこれぐらいなんで。（27歳／ライター）
●出てくるキャラが全員に魅力あったし、今でもこのゲームが好き。キャラでは特にめぐみちゃんが好きなんよ。（33歳／無職）

第7位　6 Point

晴れのちときどき胸さわぎ



◀ふしぎな学園ラブコメ「晴れのち」シリーズ第三弾。可愛くにぎやかにパワーアップ！Win3.1/95・AVG・1997年発売。

●好きだったんですけどね。千尋とか。全体的にノリがよかったし。（26歳／自衛隊員）
●イラストが好みで好きだったし、ストーリーもよかった。やっぱこれが最高作品だと思うんだけどなぁ。（30歳／公務員）

第6位　7 Point

きゃんきゃんバニー エクストラ



◀大人気のスワティちゃんが、元気に再降臨。大好評きゃんバニ・シリーズ第五弾！98/X68000/TOWNS SLG・1993年発売。

●きゃんバニ信者ですよ。いまだにあれが最高のカクテル・ソフト作品ですよ。（31歳／会社員）
●春菜シナリオにつきる。（29歳／フリーター）
●眼鏡キャラではやっぱちーちゃんが好きなんですよ。いいじゃないですか。（28歳／会社員）



優しさ一番のお姉さんキャラ

氷室 微

Honoka Himura

1月8日生まれ 山羊座 身長：164
B：87 W：59 H：90 A型

Her Story

生川大学の入学式の日、アパートの前でぶつかって出会う。その後、二人そろって仲よく遅刻、というのは王道だ。

同い年なのに、微はとにかく優しくて面倒見がいいお姉さんタイプ。捨て猫の小梅を心配したり、主人公に個人授業（勉強だよ、念のため）してくれたり……。その優しさがいつしか恋に発展していくのだ。



微って、こんな娘



絵的には勉強しているときに眼鏡を掛けるシーンなんか描きたかったなぁ、美人が眼鏡を掛けて、ちょっとだけダサクなるなんてシーンいいですよね。
○松本規之（原画家）



主人公とぶつかっても怒らない、心優しき女の子です（^^; 普通をコンセプトに家庭的な設定を盛り込んだら、それだけで普通でなくなってしまったという、不思議な経緯を持っています。
○MIYA（シナリオライター）

天真爛漫！ 好奇心旺盛なナチュラル・ガール！

ティナ ハミルトン

Tinna Hamilton

8月6日生まれ 獅子座 身長：174
B：92 W：60 H：91 A型

Her Story

1回生の春（4月から5月）に、生川河川敷を散歩していると出会える。さすがアメリカ人！ ほかの女のコたちと違って、とにかく好奇心が旺盛で、何事にも積極的にチャレンジする精神の持ち主。主人公ともすぐに打ち解けていく。

ゲーム中、そんなティナも落ち込む出来事がおきるのだが、主人公のいたわりで関係を一気に進展させられるぞ。

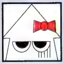




ティナって、こんな娘



ティナは見た目と違って大胆なほうだと思うのですが、意外と繊細な心の持ち主だったりするので、オトメチックな所が見え隠れします。でもそのギャップがティナの魅力なのかもしれないですね。
○萌木原ふみたけ（原画家）



一番難産したキャラです。何が辛いって英文のリテークの嵐（笑）辞書と睨めっこしながらの作業でした。でも声優さんの絶妙な演技のおかげで、おもしろいキャラになったと思います。
○せつまさあやこ（シナリオライター）



Turnning Point

捨て猫・小梅ちゃんが結ぶ微との恋

微との恋は、小梅ちゃん抜きには始まらない。捨てられていた仔猫を主人公が引きとると、その後、様子を見に微が何度も主人公を訪ねてくれる。好意度を上げるチャンスが増えるぞ。

発生条件
1回生の4月15日から5月6日の間、好意度が普通以上でないと小梅を拾えない。絶対逃すな。



◀1回生の5月15日から31日の間に、微と倫子が小梅の様子を見に来たら、「カップ麺」「たまには自炊」を選択しよう。



好きなプレゼント……………………
おしゃれなもの。服、アクセサリーなど

静かなところ。海浜公園、神社、喫茶店、ブティックなど
……………………**好きなデート場所**

好きなプレゼント………
大抵のプレゼントを喜んでくれる。貴金属など高価な物より、庶民的な物が好き。

映画、ポトスファンタジーワールド、スパイラルブルーなど。
………**好きなデート場所**

Turnning Point

最初のキスは突然やってくる～！

1回生の8月15日は生川大祭の日。この夜、ティナを誘ってお祭りに出かけると、思いがけずうれしいハプニングが……。

積極的なティナらしい、明るいファースト・キスだ。

発生条件
このイベントまでに、ティナの好意度が最も高いことが条件。ほかの女のコと仲がよいとダメなのだ。



◀ほかの女の子の好意度が高いと発生しない。ティナをゲットしたいならかならず1年目にキスを済ませておこう。

状況に合わせた時間割がポイント

System Check

各期ごとの単位が80%とれていないなら、"学"スライダーを上げて勉強に専念。反対に"遊"を増やせば、女のコと遊ぶチャンスが増え、情報も増える。バイトで疲れたら、睡眠で回復だ。



▲アルバイトを見つけたら、バイト探しのスライダーを0に戻すのを忘れずに。



第5位　8 Point

らぶ・ナビゲーション～恋の合宿教習～



◀夏休みに、常夏の島へ合宿免許を取りに来た主人公による、ウキウキ気分のHラブコメ。Win95/98/NT・SLG・2000年発売。

●これぞカクテル・ソフトっていう作品で、すごく好きなんですけど。（27歳／アルバイト）
●笑えてよかった。（17歳／学生）
●透子ちゃんが好きなんですよー。このゲームシナリオもよかったですし。（23歳／会社員）

第4位　9 Point

ぴあきゃろTOYBOX



◀大人気ゲームが楽しさいっぱいのおもちゃ箱になった。ミニゲームや壁紙が満載。Win95/98/NT・ETC・1998年発売。

●このソフトわざわざ並んで買ったんですよ。CG満載でミニゲームもよかったし、ファンなら必須のアイテムでしょう。（24歳／教員）
●「GO！GO！木ノ下祐介」「Doraキャロ」に、ハマってた記憶がありますよ。（28歳／公務員）

第3位　14 Point

Canvas～セピア色のモチーフ～



◀絵が描けなくなった主人公の心を支える少女たち。やわらかいタッチのイラストが特徴。Win95/98/2000・SLG・2000年発売。

●全体的なセンスのよさや、ストーリー、特に☆画野朗さんのキャラが最高。（18歳／学生）
●跳び蹴りかます恋ちゃんが好きなんすよ。藍ちゃんもサイコーだし。（20歳／アルバイト）
●このゲームで癒されました。（21歳／学生）



ゴーマンな雰囲気に隠された素顔とは……？

佐伯玲奈
Reina Saeki

1月29日生まれ　水瓶座　身長：168
B：90　W：59　H：89　B型

Her Story

出会いは1回生の夏、スパイラルブルーに行ったとき。そこで開かれるクィーンコンテストに微が出場し、玲奈は2位になってしまう。タカビーな玲奈は復讐心に燃えて主人公に接近してくるのだ。

それから1年近くたった1回生の3月、再び二人はめぐり会う。







好きなプレゼント…………

派手な服、貴金属など。
安っぽい庶民的な物は嫌い。

ブティック、スパイラルブルー、映画など。

…………好きなデート場所

玲奈って、こんな娘



描いている途中で、一番絵柄が変わってしまったキャラかも。微にライバル意識があるという設定なので「私、彼とはもう寝たの…」という泥沼の展開があってもよかったかなぁ。
◯松本規之（原画家）



当初は、ただの微の当て馬という設定でした（笑）。わがままだしお邪魔虫なので、玲奈を好きになってくれる人は少ないかも。でも、「素直じゃない可愛さ」を感じてもらえたら嬉しいですね。
◯せつまさあやこ（シナリオライター）

Turnning Point

玲奈のトラップにご用心！

微と主人公の仲を裂くため、玲奈は猛烈にアタックをしかけてくる。誘いに乗ってホテルで結ばれちゃうと微との仲がこじれるぞ。

発生条件
2回生の10月にホテルに誘われる。ヤケクソになっちゃうとHを避けられないので注意！



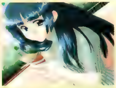
◀玲奈の好意度が低いと強制発生してしまう。微との仲を深めたいなら、Hは厳禁だぞ！

Turnning Point

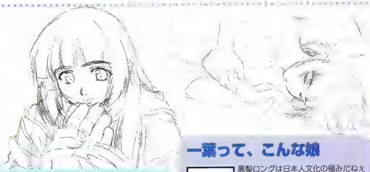
兄の代役から恋人になれるか!?

省吾がティナに惹かれているのを知った時、迷う一葉を支えてやるのが主人公だ。兄の代役からスタートして、一葉を振り向かせよう。

発生条件
2回生の8月にある条件を満たしていると、一葉とファンタジーワールドでデートできる。



◀この遊園地イベントと12月の買い物デートをしておけば、一葉との仲が深められるぞ。



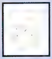
好きなプレゼント…………

大抵のプレゼントを喜んでくれる。貴金属など。

能楽公演、ポトス・ファンタジーワールド、つつじヶ丘などの落ち着いた場所。

…………好きなデート場所

一葉って、こんな娘



黒髪ロングは日本人文化の極みだねぇ～。設定画の中では槍を持っていたりと、結構武道派の所もあるのですが、作中ではその部分が出ていなくて残念。後半では活躍が見られるかも？
◯松本規之（原画家）



設定時に「おっとりお嬢を演じている悪女」にしようという話も出ました。その設定で書いてたら、どんな話になっていたか、ちょっぴり残念です。彼女から、21億円もらってみてください。（謎）
◯草雍こうたろう（シナリオライター）



兄想いの一途な箱入り娘

島津一葉
Hitoha Shimazu

9月30日生まれ　天秤座　身長：158
B：79　W：50　H：83　AB型

Her Story

泣く子も黙る大企業、ポトス・グループを経営する島津家の箱入り娘で、主人公の友人、省吾の妹。おしとやかで控えめで、世間のことはなんにも知らないという、典型的な箱入り娘だ。

心から兄を慕っているが、あるきっかけで、主人公と親密になる。

休日の正しい過ごし方

不潔な男が女のコに嫌われちゃうのは当然だし、疲れきった体ではデートを楽しめないのは当たり前。休日は掃除や洗濯、睡眠の絶好のチャンスだ。たまには雑誌を買って、情報収集も忘れずに。

▶バイトをしてお金に余裕ができたら、買い物をしよう。狙った女のコの好みがわかれば、プレゼントをあげて好意度をアップさせられる。



System Check



好きなプレゼント…
ぬいぐるみなど、可愛い物系は喜ばれる。

遊園地やゲームセンターなど、大勢でワイワイ騒げる所を好む。
…好きなデート場所



Turnning Point

主人公の学力がポイント！

受験を控えた育は、ちょっと難度の高い大学を狙っている。もともとやればできるコなので、家庭教師を引き受けて助けてあげたい。

発生条件
1回生の7月に家庭教師になり、「お願いを聞く」を選ぶ。主人公の学力が低いと発生しない。



◀ティナと同じで、とにかく活発な育。海水浴イベントでも、はしゃぎすぎて小トラブルが。

誰よりも近い関係。だから二人は自然に……。

三好 育
Iku Miyoshi

12月1日生まれ 射手座 身長 155
B 80 W [illegible] H 82 A型

Her Story

主人公が下宿しているアパートの一人娘。勝ち気で元気いっぱい。主人公の妹的女学生だ。
時折、とてもナイーブな一面を見せるので、そんなとき優しい態度で接してやるのが年上の役目。受験を控えているので、勉強面でサポートしてあげよう。



育って、こんな娘



育は、主人公のアパートのすぐ近くに住んでいるので、散歩していたりして出会うことが多いと思います。身近な存在の女の子との付き合いが楽しめるかと思います。可愛がってください(^^
萌木原ふみたけ（原画家）



ディレクターのゆ氏が考える育のイメージは猫だそうです。普段はそっけないけど、下心があるときは猫撫で声で寄ってくるみたいな。結局は現在の犬チックな育にまとまったのですが。
うらわ（シナリオライター）

第2位 22 Point

Pia♥キャロットへようこそ!!2



◀ファミレスが舞台の恋愛体感シミュレーション第2弾。ミニゲームも満載されている。
Win3.1/95・SLG・1997年発売。

●とにかく女の子がかわいい。中でも涼子に萌えた！（24歳／大学生）
●丁寧に作ってあったし、完全攻略が結構難しかった。けどもこの作品でウェイトレスにはまっちまったもんで。（25歳／アルバイト）

第1位 25 Point

With You～みつめていたい～



◀真奈美と菜織、2人の幼なじみとの絆を深めていく、新感覚・恋愛幻想アドベンチャー。
Win95/98/NT・AVG・1998年発売。

●やっぱり乃絵美が最高。イラストもよかったし、これが最高傑作でしょう。（25歳／会社員）
●菜織とともにすさんだ大学生活をエンジョイしましたよ。ヒロインの数を絞ってストーリー重視にしてたのが○。（23歳／フリーター）

続編となる「univ愛編」それぞれの恋の行方は…？

今回ここまで攻略した「恋編」は、長大なunivストーリーのいわば序章にあたる。出会った女のコそれぞれとの仲が深まっていくのは、続編の「愛編」からなのだ。
早くも発売日が待ち遠しいところだけど、セーブデータは後編にももちろん持ち越せるから、全部の女のコと仲よくなっておこう。
愛編では、散りばめられたストーリーの謎が明らかになると同時に、Hシーンも強化されるとのこと。う～ん、早く遊んでみたい！

▶もう全部の女のコを攻略しちゃった人もいるかな？気になる愛編は、近日発売予定だ！





◀倫子の兄のことや、生川ネットワークの秘密など、明されな かった謎がわかるかも？

※「univ愛編」の画面写真は開発中のものです。

ほかにもこんな人気タイトルが…



ベスト10に入らなかった作品でも、「カスタムメイト」シリーズや「きゃんバニ」シリーズの「リミテッド5 1/2」や「6 i@mail」などが高い人気を誇っている。またディープなファンがハマった「JYB」や「卒業写真／美姫」「トラベル☆ジャンクション」といった人気作もある。多彩なタイトルをリリースするたびに、それぞれの作品が、カクテル・ソフトを代表する名作として、ファンを魅了していったのだ。

カクテル



インタビュアー
加藤寛之
Hiroyuki Kato

SF好きが高じて早川書房の「SFマガジン」編集部を経て、角川書店へ。その後、「コンプRPG」「ゲームウォーカー」編集長を歴任後、本誌編集長に。

ゲスト
笹岡洋光
Hiromitu Sasaoka

エフアンドシー株式会社 代表取締役社長。「HAPPY TOGETHER宣言」など、業界や今後の展開を見据えた業務方針を打ち出し、日夜邁進する。

さよならカクテルソフト！ そのワケは!?

加藤 まずは、カクテル・ソフトが「univ」で最後に活動休止する、その理由を教えてください。

笹岡 簡単にいうと、「これからは、顔の見えるクリエイターでゲームを選んでください」ということです。カクテルには培ってきたブランド･イメージがありますが、それをあえてぬぎすてて挑戦していきます。ですから、カクテル・ソフトが休止宣言をした「univ」の主要メンバーは、昨年末に立ち上げたFC02に移籍することになりました。

加藤 ブランドの役割は終わった、と。新たにクリエイターを表に出して、これまでのブランドイメージにこだわらない、いろんな種類のゲームを出していきたいということですね。

笹岡 カクテルソフトからは、「Pia♥キャロット」など、みなさんに支持される作品が生まれました。でもカクテルというイメージが固まるにつれて、弊害も出てきたんです。嗜好の細分化もあって、カクテルのゲームだから買わないという人もいると思うんですね。一方、制作者側も「カクテルだから、こう作っちゃいけない」という行き詰まりを感じて、ならば、カクテルの冠にこだわる必要があるだろうか、と。独自の世界を開拓したらどうかと考えたんです。

ブランド･イメージから､創り手の個性へ

加藤 いまのユーザーには、あのゲームだから買おうという、ブランド重視の傾向があります。その流れに逆行することになりますね。

笹岡 よりゲームが選びやすくなるんだ、と受けとっていただきたいです。「この作家が好き、この絵描きが好き。だからこのゲームを買う」というようにしていきたいです。名前が出る分、現場の緊張感は高まりますよ。そうやって、ひとつ上の意識をクリエイターにもたせたいという狙いもあるんです。

加藤 ファンから戸惑いの声はないですか？

笹岡 「なくなっちゃうんですか？」という声が多かったので、いまお話したような内容をメールで返事しました。「アイドルの時期を終えて、一段上の女優になる」と理解してくださいと(笑)。

加藤 創り手の顔ということですが、具体的にはどういったクリエイターがどの部署に？

笹岡 FC01には「バーチャコール」などを作った藤井純生、弥七、宮村優など、デートシミュレーションを確立したスタッフがいます。主人公と女のコのふれあいを描くのが得意なクリエイターたちです。02は稲村竜一、草薙こうたろう。「Pia♥キャロット」などを手がけたクリエイターたちです。全体の世界観やシチュエーションを重視したゲーム創りを得意としています。それからギャグとか（笑)。03は「Natural」シリーズのひろもりさかなが中心に受け持ちます。ヒットメイクのノウハウを十二分に知っているクリエイターです。

加藤 今後はそれぞれの部署が、どんどん個性的なゲームを作っていくわけですか。

笹岡 そうですね(笑)。名前が出ていないと、「あるクリエイターがゲームを作った。でも評判が悪かったから、別ブランドを立ち上げちゃえ」ということができてしまいますから。そういうオトナのやり方はしたくないですね(笑)。ブランドは使い捨てじゃない。と同時に、そういうやり方ではクリエイターも育たないと思うんです。



「HAPPY TOGETHER」の言葉に、新しい息吹を感じます

F&C笹岡社長を直撃インタビュー!!

ソフト休止の真相を聴く!!

カクテル・ソフトのDNAは、きちんと受け継いでいます!!



方針は「信頼」を勝ち取ること

加藤　フェアリーテールもいずれ活動休止、なんてことはないですか？

笹岡　それはないですね。現在フェアリーでも何本か企画が動いていますし。今回の組織改編で、フェアリーとの差別化もできると思っています。

加藤　ブランド・ニューウェイブと弊誌では呼ぶのですが、最近、新しいブランドのゲームが特に増えています。現在、120ブランド以上あるんですが、毛色の違うゲームを出す際、安易に新ブランドを立ち上げる傾向が目立ちますね。

笹岡　言葉は悪いけれど、ポンと作ってダメならすぐブランドを閉じてしまう。でもこれはユーザーを混乱させると思うのですが……。

加藤　そのやり方では、クリエイターのモチベーションも下がるだろうし。

笹岡　我々は信頼を大事にしたいんです。F&Cはいいものを提供し続ける、という信頼。そのためにはクリエイターにも遊び心を持つ余裕がなきゃいけない。レーベルと言おうがブランドと言おうが、いいものを出し続けることで信頼を勝ち取れると思っています。

合言葉はHAPPY TOGETHER！

加藤　最後に読者とF&Cファンへメッセージを。

笹岡　スローガンは「HAPPY TOGETHER！」です。メーカーも業界関係者の方々、そしてユーザーのみなさんも、みんな一緒に幸せになりましょう！それにはまず、いい作品を作り続けること。

加藤　新体制になったことで、今後はいろんなものがシャッフルされて、これまでになかった路線も作られていくワケですね。

笹岡　いい意味での裏切り。喜んでもらうための裏切り。これまでカクテルに縛られている状況ではできなかったことをしたいですね。予測は裏切るけど、期待は裏切らない。だから「HAPPY TOGETHER！」です。

加藤　いい意味での裏切りとうかがって、「きゃろっとガーデン※」が思い浮かんだんですが。

笹岡　まだシカケの段階なんで具体的には言えませんが、「きゃろっとガーデン」は「F&C」という一メーカーの枠組みを超えて、いろいろなメーカーやメディアがクロスオーバーしていく場所と考えます。

加藤　ぜひ成功させてほしい企画ですね。弊誌もとても期待しています。

笹岡　ユーザーのみなさんの好みが細分化していくのはわかります。そのニーズにも対応していきます。ですが、拡散していくだけではダメなので、それをまとめられるスタンスの作品も目指していきますよ。カクテルは活動休止しますが、その魂は01、02、03が受け継いで、いい作品を生み出していくんです。くどいようですが、それが「HAPPY TOGETHER！」ですから(笑)。

※きゃろっとガーデン：人気ヒロインたちの楽しいコンテンツ満載の総合キャラクターポータルサイト。壁紙から着メロといった、定番アイテムのダウンロードから、雑誌メディアと連動したF&Cプロデュース企画もある。また、F&C以外のメーカーのキャラクターも参加している。http://www.icard.co.jp/

終わらない夏休み

パンドラの夢

●Win95／98／2000／Me●今夏予定●価格未定●ぱじゃまソフト●18禁

「やったな!!」「えへへぇ」
水しぶきは真夏の珠玉
歓声は無二の音曲
この瞬間がいつまでも続いてくれたら
この瞬間がいつまでも続くのなら

夏休みが永遠に終わらなければいい。そんな想いを胸に抱いたことがないだろうか。ラジオ体操。名ばかりの勉強。積もりに積もってゆく宿題。書き忘れた絵日記。家族旅行。そして友だちと意味もなくはしゃぎまわった時間。けれども。

このままでいい。

ここから先に進みたくない。

「夏休みが終わらなければいい」という無邪気な思いつきの影には、そんな欲望がひっそりと息づいている。来るべき“未来”の否定、安らかな“今”への逃避。

なにも間違ってはいなけれども、なにかが間違っている……。

・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

ぱじゃまソフトの新作は、学園を舞台にしたAVGだ。美術部の合宿のため、学園で1週間の宿泊生活を送っている主人公と4人のヒロイン。彼らは夏休み最後の1週間を、能天気に楽しく過ごしているつもりであった。けれども主人公はこの穏やかな日々が、どこかおかしいことに気づきはじめる。夢で見た場面、聞いた会話、数日前に見た事件が、幾度も幾度も繰り返されるのだ。既視感？　それとも予知夢？　だが確かな実感をそなえたまま、まるで傷ついたレコードの上をすべる針のごとく、日常はリフレインしてゆく。そこから先のフレーズが、まるで最初から無かったかのように装いながら……。





ぱじゃまソフト待望の新作ついに登場！
テーマは繰り返す日常、そして
終わらない夏休み

illustration by 大野 哲也

開いてはならぬ禁断の函
鍵穴を見つめる少女たち

「パンドラの夢」の物語は、先勝学園美術部部員４名＋ロボット１体＆部外者１名で展開される。今回紹介するのは主人公の後輩にあたる超お元気娘・橘蘭と、主人公が学校に隣接する洋館で見つけてきた看護ロボ・スウ、そして美術部部長の永源寺実紀の３人だ（名前を見て思わず失笑……もとい、ニンマリしてしまった人は相当にお歳を召されているはず）。

イレギュラーな存在のスウを除けば、蘭と実記のふたりは、ごくごく普通の(?)女の子。主人公とは擦ったモンだしながらも、楽しくやっているようである。

橘蘭
たちばな らん

やることなすこと破天荒でもどこか憎めないかわいい後輩

美術部所属の後輩で、唯一の１年生部員。いつもテンションが高く、行動は破天荒のひとことに尽きる。脈絡の無い発言、意味不明な言葉を発して主人公を困惑させることもしょっちゅうだ。でも、その笑顔を見てしまうとなぜか憎めない気持ちに……。合宿中は絵も描かずに視聴覚教室で古い洋画を見ていたり、学校の裏手にある温室で遊ぶ姿が目撃されている。





わ～い、にははは～っ！

Ran Tachibana
Height：150
B：78
W：55
H：79

次号はこの２人が登場!!

さて次号は主人公の幼なじみ・源陽詩美とその妹・源春華のふたりが登場。天然ボケの姉＝陽詩美としっかり者の妹＝春華は、ふたりして主人公に想いを抱いているらしいのだが？　合宿所を舞台に恋の鞘当てとかが展開しちゃう可能性、大!!







▲思いつくまま、気の向くままに行動する蘭の姿は、悪戯好きな妖精にも見える。



永源寺実紀

えいげんじ みき

一見すると人間嫌い
しかし意外にリリカルな
横顔も……

唯一の3年生部員にして美術部の部長。168cmの身長と、全身からにじみ出る威圧感、無口な横顔が「怖い」という印象を与える。だがお元気娘の蘭と仲がよいところなどをみると、人間嫌いではなさそうだ。主人公にはつれない態度をとるが、その真意はまったくの謎。ウサギが好きで、カバンの中にぬいぐるみを隠していたりもする、かわいらしい一面も。

Miki Eigenji
Height : 168
B : 92
W : 59
H : 88



Su ~Service Unit~

忘れ去られていた
看護ロボット

正式名称SU－7D1。SUとはService Unitの略で、彼女は看護ロボットなのである。出会った当初は言語機能が十分ではなく、途切れ途切れに発音しているが、だんだんときちんとした言葉を喋ることができるようになる。また主人公とのコミュニケーションによって、Suの中にも少しずつ感情が芽生えはじめ、やがてそれは“好意”へと昇華してゆく。

SU-7D1
Height : 160
B : 80
W : 52
H : 78





ウサちゃん、ウサちゃん

……却下！





数千年前…
龍神の悲恋の物語が残る村…

SNOW

●Win95/98/2000/Me/NT●8月予定●8800円●スタジオメビウス●18禁

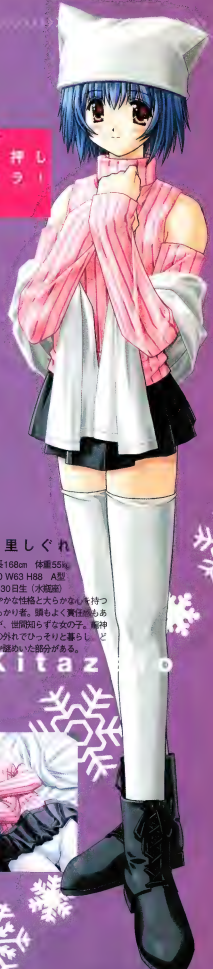
その一年中、雪に覆われた片田舎の村で
新たな恋物語が静かに紡がれる…



龍神村の外れにひっそりと住む少女の謎とは!?

本誌イチ押しキャラ！





北里しぐれ

身長168cm　体重55kg
B90 W63 H88　A型
1月30日生（水瓶座）
穏やかな性格と大らかな心を持つしっかり者。頭もよく責任感もあるが、世間知らずな女の子。龍神村の外れでひっそりと暮らし、どこか謎めいた部分がある。

Sigure Kitazato

龍神と人との悲恋の伝説がある村。この物語は、数千年後の同じ土地"龍神村"が舞台となっている。一年中、雪に覆われ鉄道すらも通っていない小村。この村にある老舗温泉旅館のアルバイトを主人公・出雲彼方が引き受けたところから、物語は始まる。だが、彼方は村に着く前に落石事故に遭い瀕死の重傷を負ってしまう。次に目が覚めたとき、重傷を負ったはずの体にはなんの痕跡も見あたらない。こうして、彼方が体験する不思議な物語が幕を開けた。この村で出会う少女たちは、"運命"という見えない糸に操られているのかもしれない。ある少女は、戸惑いながらも再会を喜び、またある少女は永遠に来ない人を待ち続ける。かたや、叶うはずもない願いに翻弄される少女や運命に逆らってでも願いをかなえたかった少女などが彼方の前に現われる。この雪深い村で彼方と少女たちの恋の物語は進んでいく。そう、雪がしんしんと降りつむようにひっそりと……。願わくば、あの太古の昔に起きた悲恋の物語が再び繰り返さないことを祈りつつ。

ゲームシステムは、オーソドックスなAVGを踏襲。でも、臨場感を高めるために、通常イベントシーンで雪が降ったり、各キャラとの身長差を実感できる上下スクロールなどストーリーをより盛り上げるための特殊効果も随所に散りばめられているぞ。心に残るシナリオ、印象的なグラフィックがより叙情的に心に響くはずだ。





アイドルになるためなら
どんな（えっちな）レッスンだって
受けます！

CONCERTO.

●Win95/98/2000/Me●7月27日予定●8800円●SUCCUBUS●18禁

Minto Mitsuishi

三石みんと

棺に封印（？）されていた少女。発見されたときに微かなミントの香りがしたことから、こう名づけられたとか。誰にでも分け隔てなく接することができる、優しい性格の持ち主。表には出さないが、過去の記憶を一切持たないことをかなり気にしているらしい……。







CV：村上仁美

みんとを演じる仁美さんは、声優以外にもイベントの司会などもこなしてしまう多才なお姉さん。嫌いなものは「凄い勢いの滝」と「突然飛び出る噴水」とか。なんか謎。

先生、本当にこんなレッスンでアイドルになれるんですか…？



CV：芹園みや

みやさんは、美少女ゲームファンの間で知る人ぞ知る存在。こむしゅめ一直線な方なら声を聞いたことがあるはず。前作に当たる「淫[illegible]」「[illegible]2」に[illegible]出演。





大泉いちご

名前にピッタリないちごパンツがお似合いの彼女。主人公の生徒であると同時に、妹的な存在でもある。主人公が電話で呼び出せば、いついかなるときにでもはせ参じるといういちずなコだけど、だからといってあんまり無理ばっか言って困らせないようにね。

Ichigo Ohizumi

最近は実力派のアーティストが増えてるけど、いやいや、昔ながらのアイドルも捨てたモンじゃありません。どっかずれてるリズム、聴いて不安になってくる音程。でも、それがかえって保護欲を刺激する不思議な感覚があったような……。そんな古きよき時代のアイドルの魅力をたっぷりと堪能できるのが、この「CONCERTO.」というアドベンチャーゲーム。

主人公の立場は作詞家兼ボーカルトレーナー。歌手志望の女のコに、あんなレッスンやこんなレッスンを施して、オーディションに臨むというお話なのだが……この主人公に少々、いや多大なる難アリ。

彼の指導者としてのモットーは、「人間の魅力を最大限に引き出すには、えっちしながらのレッスンが不可欠」というもの。てなわけで、歌手志望の幼なじみ・いちごちゃんや、なぜか棺に封印されていた少女・みんとちゃん相手にレッスンしまくることに。もちろん、他にも才能のあるコを見つけたなら、彼女が自分の才能に気がつくよう、容赦なくレッスンレッスン！

なお、この「CONCERTO.」というプロジェクトは、ゲーム・アニメ・小説と、3つのメディアで同時展開していく予定。ひょっとしたら、みんと＆いちごは物語の中だけでなく、リアルワールドでもブレイクしちゃうかも!? そこのキミ！ すべてはキミたちの応援次第である!!

Illustation by 大泉だいさく

SOFT SALES RANKING

とうとう日本列島も梅雨入り。雨が続く毎日を決して無駄に過ごすことのないよう、今から美少女ゲー・プランを練っておこう。ただし、今後ひきこもりがちにならないよう注意！

集計期間4/1～4/30

やっぱり来た来た「夜が来る！」

本年度一発目に発売されたアリスソフトの最新作「夜が来る！－Square of the MOON－」は、ユーザー支持率と前評判の高さどおり、見事トップの座を勝ち取った。発売されるタイトル数の違いもあるが、入れ替わりの激しい18禁ソフトとはうらはらに、一般作は2号連続でランキング入りするなど、比較的息が長いようだ。

CHECK IT UP

オーバーフローぷれじゃ～ボックス

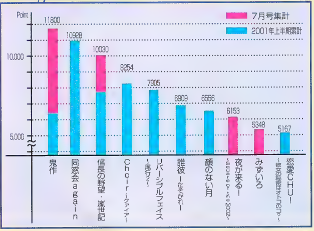
「宝箱」ってうたうだけあって、内容盛りだくさんのパッケージだけど、何が一番かと考えてみれば、やっぱり“マヨちゃんぬいぐるみ”をおいてほかになし!! ばりキュートじゃないですか。これが欲しくてソフト買った人、少なくないと思います。いや、それ以外にも楽しさ満載なんですけどね（汗）。



▲そんなわけでマヨちゃんです。「オーバーフロー」ファンなら必携の1本。オリジナル・ゲームも楽しいですよ。

2001年上半期ポイント累計データ

集計結果で今年の上半期、最も売れた作品がわかるぞ！



1 夜が来る！－Square of the MOON－

6153Point NEW



セールス・ランキング、買いたいソフトTOP10、共に1位を奪取した「夜が来る！」。来月上位も必至だろう。

2 鬼作

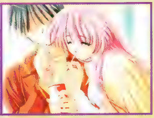
5467Point 前号1位



[illegible]

3 みずいろ

5348Point NEW



[illegible]

順位	タイトル	データ	Point	
4	蒼ざめた月の光	●Studio e・go！●4月20日●8800円●Win98/Me●AVG●18禁	4771Point	NEW
5	もみじ「ワタシ…人形じゃありません…」	●ルネ●4月27日●8800円●Win95/98/Me●AVG●18禁	3935Point	NEW
6	自慰倒錯	●Tinker Bell●3月30日●8800円●Win95/98/Me●NVL●18禁	3903Point	NEW
7	捕われた硝子の心	●TEATIME●4月20日●8800円●Win95/98/Me●AVG●18禁	3248Point	NEW
8	Brightia	●Cronus●4月13日●8800円●Win95/98/2000/Me●SLG●18禁	3062Point	NEW
9	幻燐の姫将軍	●エウシュリー●4月27日●Win98/2000/Me●SLG●18禁	2349Point	NEW
10	信長の野望・嵐世記	●コーエー●2月9日●1万1800円●Win95/98/2000/Me●SLG●一般	2257Point	4
11	オーバーフロー ぷれじゃ～ボックス	●オーバーフロー●4月27日●5800円●Win95/98/Me●ETC●18禁	2163Point	NEW
12	Handle with Care..	●ETOILE●4月6日●8800円●Win95/98/2000/Me●AVG●18禁	2078Point	NEW
13	みんなで尽くしてあげちゃう	●トラヴュランス●4月6日●8800円●Win98/2000/Me●AVG●18禁	2067Point	NEW
14	Baby,BE -Bedside Emotion-	●Be・F●4月20日●8800円●Win95/98/2000/Me●AVG●18禁	1953Point	NEW
15	ウルティマオンライン －第3の夜明け－	●エレクトロニック・アーツ・スクウェア●3月22日●2980円●Win95/98/Me●RPG●一般	1865Point	9
16	風と大地のページェント	●ザウス【本醸造】●4月27日●8800円●Win95/98●RPG●18禁	1711Point	NEW
17	ぷりずむ・ぼっくす	●ぱじゃまソフト●4月27日●5800円●Win95/98/2000/Me●ETC●18禁	1533Point	NEW
18	SHOCK PRICE 500 麻雀2	●ソニー・ミュージックエンタテインメント●2000年2月24日●500円●Win95・MAC●TBL●一般	1027Point	16
19	SHOCK PRICE 500 将棋2	●ソニー・ミュージックエンタテインメント●2000年2月24日●500円●Win95・MAC●TBL●一般	969Point	19
20	ねがぽじ ～お兄ちゃんと呼ばないでっ!!～	●アクティブ●4月6日●8800円●Win95/98/2000/Me●AVG●18禁	936Point	NEW

READER'S CHOICE RANKING

CHECK IT UP

21 —Two One—

本来恋愛とは楽しいだけではないのです。切なく哀しい日々だってある。そんな大切なことを知っているセンシティヴな人が、「21—Two One—」のような作品をサポートしているんだろうなぁ。感慨深い思いで「買いたいソフトTOP10」を眺めてしまいました。



▲こうした何気ない日常のヒトコマをいかに描けるかも、昨今の美少女ゲームには大切な要素になっているのです。

買いたいソフトTOP10

一般作の「イースⅡエターナル」がランク外から急浮上してきた。他タイトルは新作を除き、あまり変動のない結果になった【買いたいソフト】TOP10。

1 1



2 SNOW 2



3 3



4	蒼ざめた月の光 ●Studio e·go!●4月20日●8800円 ●Win98/Me●AVG●18禁	727Point	5
5	みずいろ ●ねこねこソフト●4月13日●8800円 ●Win95/98/Me●NVL●18禁	571Point	4
6	DOUBLE ～ダブル～ ●ちぇりーそふと●5月25日●8800円 ●Win95/98/2000●SLG+RPG●18禁	423Point	NEW
7	イースⅡエターナル ●日本ファルコム●2000年8月12日●8800円 ●Win95/98●RPG●一般	306Point	▲
8	21 —Two One— ●BasiL●5月25日●8800円 ●Win95/98/2000●AVG●18禁	270Point	NEW
9	幻燐の姫将軍 ●エウシュリー●4月27日●8800円 ●Win98/2000/Me●SLG●18禁	268Point	NEW
10	LUNAR CAGE ●ROOT●未定●8800円 ●Win95/98/2000●SLG+AVG●18禁	241Point	NEW

おもしろかったソフトTOP10

毎号毎号激しいデッド・ヒートを繰り返す「顔のない月」と「Kanon」。ポイントが動き始めた今回、巻き返しを図ったのはROOTの「顔のない月」だ。

1 AIR 1



2 1477Point 3

●Win95/98/2000●AVG+SLG●18



3 Kanon 2



4	こみっくパーティー ●リーフ●8800円 ●Win95/98●AVG+SLG●18禁	609Point	8
5	Canvas ～セピア色のモチーフ～ ●カクテル・ソフト●8800円 ●Win95/98/2000/Me●SLG●18禁	547Point	6
6	とらいあんぐるハート3 ～Sweet Song Forever～ ●JANIS●8800円 ●Win95/98●AVG●18禁	514Point	9
7	Elysion ～永遠のサンクチュアリ～ ●テリオス●8800円 ●Win95/98●AVG●18禁	424Point	▲
8	20世紀アリス ●アリスソフト●8800円 ●Win95/98/2000/Me●ETC●18禁	399Point	▲
9	イースⅡエターナル ●日本ファルコム●8800円 ●Win95/98●RPG●一般	385Point	4
10	Natural2 —DUO— ●フェアリーテール●8800円 ●Win95/98/2000●SLG●18禁	366Point	▲

好きなゲーム・アニメキャラTOP10

1	[illegible]	878Point ●顔のない月
2	[illegible]	873Point ●Kanon
3	[illegible]	752Point ●こみっくパーティー
4	[illegible]	750Point ●AIR
5	[illegible]	711Point ●夜が来る! -Square of the MOON-
6	[illegible]	574Point ●Kanon
7	[illegible]	452Point ●Kanon
8	マルチ	423Point ●To Heart
9	[illegible]	421Point ●Canvas
10	[illegible]	395Point ●AIR

携帯着メロTOP10

1	[illegible]	1206Point
2	[illegible]	489Point
3	[illegible]	155Point
4	[illegible]	151Point
5	[illegible]	127Point
6	[illegible]	122Point
7	[illegible]	119Point
8	[illegible]	98Point
9	[illegible]	93Point
10	[illegible]	88Point

News & Views

梅雨です。コンプティークを読んでいる皆様の部屋の窓にも、無数の雨粒が映っていることでしょう。ああ、なんてメランコリィ。こんな日は誌面を彩る美少女たちの微笑みにも、どこかブルゥな雰囲気が……。なんて思うようになったら、脳にカビが生えはじめた証拠。この雨が僕らに素晴らしいサマーバケイションを運んでくれると信じようじゃないかね。

EVENT 遂に来場者1万人を突破した「キャラフェス2001春」だ！

美少女ゲームファン、東京ビッグサイトに殺到

4月29日に開催された「キャラフェス2001春」。今回が4回目となる同イベントだが、ついに来場者は1万人を突破。美少女ゲーム関連系イベントとしては、名実共に国内最大規模に名を連ねた。

回を重ねるごとに着実にファンの間にイベントが浸透していったことに加え、今回の大成功にはアリスソフトを筆頭に、多くの人気美少女ゲームブランドの参加がある。特に東京のイベント初参加の、前記アリスソフトの他、Witch、サーカス、ジェリーフィッシュ、ねこねこソフト、BasiL、ROOTなど、数多くの人気ブランドの出展が、ファンの関心を集めたと言えるだろう。



▲ブース前に集まるファン。これが人気のバロメータなのか？



▲今回最も注目されていたアリスソフト。行列は会場外にまで伸びていた。

アイテム販売やサイン会、プレゼント大会などが企画され、開場からエンディングまで、それぞれのブースの前にはたくさんの人だかりができた。また、ステージでのミニ・ライブやコスプレ・コンテスト等の企画も大盛況だった。

キャラフェスの次回開催は秋を予定。今回の盛り上がりから、早くも次回に期待する声は多い。

TOPIX COSPA SHOPが名古屋に新規オープン

東海地区のコスプレイヤーへ今年の夏コミは主役になれるゾ

様々なキャラクターのコスチュームを中心に、コスプレイヤーの要望に応えるコスパショップが名古屋に新規オープン。4月27日に「COSPA SHOP 名古屋栄店」がそれだ。同店は東海地区ではコスパ初のオーダーメイドとなる。名古屋周辺のコスプレイヤーには朗報だ。なお、オーダーメイドには約1か月かかるので、早めのオーダーが必要となるぞ。



▲店舗外観。「ゲーマーズ名古屋店」の3階なのであった。

所在地■名古屋市中区錦3-7-13ユーハウスビル3F
TEL■052（968）1221
営業時間■午前10時〜午後8時（不定休）

TOPIX 世界名作劇場のアプリに「赤毛のアン」が登場

アン・シャーリー　あなたのお小遣いを、ｉモードで管理する

ちょっとお兄さん、お姉さんのコンプティーク読者なら、忘れることのできないTVアニメ「世界名作劇場」。そのｉアプリ専用サイト「世界名作アプリ」（Janime.com）。5月21日から、強力なコンテンツが追加配信される。「アンのお小遣い帳」だ。アンとはもちろん「赤毛のアン」。いわゆる家計簿ソフトだが、操作は簡単。しかもなにより、起動時や入力時にアンがメッセージをくれるのだ。また、毎月最新画像も更新アップされる。なお、契約月にて数種類のアプリケーションのダウンロードが可能である。

世界名作アプリ「アンのお小遣い帳」
アクセス方法■メニューリスト→ｉアプリメニュー→画像／時計→世界名作アプリ
情報量■月額200円（税別：パケット通信料別）

TOPIX 「東京キャラクターショー2001」開催&ビジュアル発表

ペア入場券プレゼントの締切り迫る応募するなら大特急なのだ!!

「東京キャラクターショー2001」の開催が、7月21日、22日に決定。それに合わせて、当日のペア入場券プレゼントが行われている。応募方法は、はがきに住所、氏名、年齢、職業、電話番号を明記のうえ、下記住所まで。抽選で20組40名にプレゼントされる。締切りは6月29日（必着）。



▲メインビジュアルは公募の中から決定された。

応募先■〒104-0033 東京都中央区新川1-6-11-1201
「東京キャラクターショー」プレスルーム　コンプティーク係
TEL　03（5541）6814

EVENT

ガイナックスのアニメーション「フリクリ」完成記念「フリクリ上映会＆トークショー」開催決定!!

全6話を一挙上映＆鶴巻監督の熱いトーク炸裂（予定）なのだ

大好評の中完結したガイナックスのオリジナルアニメーション「フリクリ」。その完成を記念して「フリクリ上映会＆トークショー」が開催される。開催日時は7月8日。会場は東京国際フォーラム 映像ホールだ。

当日の見どころ、その1。全6話が、3240mm×6000mmの大スクリーン＆高音質で一挙上映されるのだ。1巻ずつ見るのとはまた違う新鮮さや衝撃を味わえる。

見どころ、その2。なんといっても鶴巻監督自らが語る「フリクリの神髄」だ。繰り広げられる「フリクリ論」はファン必聴。制作秘話も聞けるかも!? イベント詳細は以下の通りだ。


▲ナオ太とマミ美。なんだかあやしい関係の2人だ!?


▲愛車ベスパを乗り回す、ハル子の勇姿を見よ！

フリクリ上映会＆トークショー
開催日■2001年7月8日
会　場■東京国際フォーラム　映像ホール
時　間■第1回：午後0時～　第2回：午後5時15分～
入場料■1800円（好評発売中）
チケット取扱店■
ガイナックス通信販売（http://www.gainax.co.jp）
ガイナックスショップ
アニメイト池袋店、渋谷店、秋葉原店、吉祥寺店
問い合わせ■ガイナックス　0422（53）5568

EVENT

「MissingBlue CD発売」イベントにファン多数集結

ミニライブにトークショーに握手会にソフトへの期待高まる大盛況ぶり

7月5日に発売予定のプレイステーション2ソフト「MissingBlue」。それに先駆けて4人のヒロインのマキシシングルCDがリリースされているが、5月21日に「MissingBlue CD発売イベント」が、午後4時、午後6時の2回開催された。会場は東京・秋葉原の石丸電気ソフトワン。

当日は宮村優子、飯塚雅弓、松来未祐、幡宮かのこの4人が参加。松来未祐、幡宮かのこのミニライブや4人のトークショウ、ジャンケン大会、握手会とプログラムは進行。たくさんのファンに、ソフトへの期待の高さを再認識した。


▲イベントを盛り上げた4人の声優陣。

TOPIX

キュアメイドカフェティーセットが発売

ロゴをあしらったティーポットやカップで、自宅でもキュアメイド気分だ

東京・秋葉原に3月30日オープン。電気街の憩いスペースとしてファンに愛されているキュアメイドカフェが、店内で使用しているコーヒーカップや灰皿などの販売を始めた。白磁にロゴをあしらったデザインは、シンプルかつ温かみが感じられるもの。自宅にいながらキュアされたいアナタにお勧めだ。


▲キュアメイドカフェのロゴ入りコーヒーカップなのだ。

キュアメイドカフェ商品価格一覧
●コーヒーカップ＆ソーサーセット　1500円
●灰皿　600円　●ティーポット　2500円
<詳細はホームページにて>
http://www.cospa.com/inf/event.html#curemaid

EVENT

ゴールデンウィークのスタートを飾ったイベント「美少女ゲームフェア2001春ぷち」開催レポート

ステージ、ブース共に独自の企画で盛り上がった一日

ゴールデンウィークの初日にあたる4月28日。東京都品川区の都立産業貿易センター3階にて、「美少女ゲームフェア2001春ぷち」が開催された。主催は株式会社ディーオー。

当日は42の美少女ゲームメーカーとブランドがブース出展。予定の10時をやや過ぎてのスタートとなったが、人気ブース前にはアッという間にたくさんのファンが列を作った。

当日人気となったのは、やはり原画家によるサイン会。直接クリエイターと接する機会が少ないだけに、ファン注目の企画となった。サイン会が一段落した午後からは、来場者もばらけはじめる。各ブースともミニ・ライブやプレゼント付きジャンケン大会といった企画で、来場者を引き付けていた。また、ステージイベントも様々な企画が用意された。特に活況だったのが、ゲーム主題歌のライブステージだった。

来場者は約2000人。メーカーとファンが共に盛り上げたイベントという印象を受けた一日だった。


▲これ、全てひとつのブースに集まったファン。サイン会を待つ人波だ。


▲コスプレイヤーも大活躍。イベント会場を華やかに盛り上げていた。

SHOP'S CHOICE

毎月リリースされるタイトルの中から、ショップさん選りすぐりの1本を紹介しているページ。おすすめソフトは各店により一般作・18禁作と様々だ。各店の担当さんが執筆したゲーム内容を参考に、今月の購入作品を決定しよう！

TOKYO OSAKA

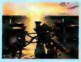
ソフマップ

03（5253）9402

MYSTⅢエグザイル完全日本語版

●メディアクエスト●6月28日●9800円●一般

最新作は謎を解く楽しさはもちろん、美しいグラフィックとエフェクト、サウンドによりすばらしい世界観を体現。前作を知らない方にもおすすめの1本だ。



TOKYO OSAKA

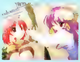
ウェアパークNavi

06（6645）1800

胸キュン！はぁとふるCafe

●ユニゾンシフト●6月29日●8800円●18禁

突如やってきた双子姉妹チカとちより。可愛い妹たちに囲まれる生活は、愛とやきもちに包まれて……!? 藤原々々氏作画によるキャラの魅力爆発ソフトです。



TOKYO

メッセサンオー

03（3255）3442

No Reality

●UNNOWN●6月29日●8800円●18禁

とても18禁ソフトとは思えないハイレベルなCGに裏打ちされたハードボイルド路線の硬派な作品。新規ブランドとはいえ侮ってはいけません！



TOKYO

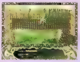
ラオックス ザ・コンピュータゲーム館

03（3251）3100

イースⅠ・Ⅱ 完全版(コンプリート)

●日本ファルコム●6月28日●オープン価格●一般

グラフィック強化、BGMアレンジ、新オープニングムービーなど、細部にわたりクオリティーUP。特典も「OVAイース全7巻」「交響曲イース21stセンチュリー」と盛り沢山。



OSAKA

スタンバイ日本橋店

06（6641）1971

SNOW

●スタジオメビウス●6月下旬●8800円●18禁

悪夢や絶望などのハード系から一転して、純愛AVGです。雪をモチーフにしたやさしさあふれる同タイトルは、スタジオメビウスの新しい顔となるでしょう。



TOKYO

ナカウラ パソコン・ゲーム館

03（3257）2537

アメリカンセクシーチャンネル3

●TO BE●6月15日●7800円●18禁

「終幕薄いぞ、何やってるの」とは言わせません！ 時間潰しで遊ぶにはもったいないゲームです。ショッピング画面を見ても何も感じない? 「フッ、ボウヤだからさ」



NAGOYA

三洋堂書店 上前津店

052（251）8334

MYSTⅢ エグザイル完全日本語版

●メディアクエスト●6月28日●9800円●一般

5つの時を冒険し、各時代の謎を解くAVG。前作をプレイした方も、今作から始める方も驚きの360度パノラマ·ビュー。MYST神話世界を堪能下さい。



FUKUOKA

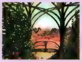
ベストコンピュータウン福岡

092（741）7677

MYSTⅢ エグザイル完全日本語版

●メディアクエスト●6月28日●9800円●一般

AVG超大作MYSTの続編が遂に登場!! エグザイルは、ゲーム内の風景が美しいのはもちろん、本当に自分がMYSTの世界にいることを体感できるハズです。



今月のオリジナル特典

6月8日

独占
●ルーフ●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ

6月15日

雨上がりの猫たちへ
●HOOK●7800円●18禁
ウェアパークNavi/描き下ろしテレカ

ゆきうさぎ
●LiLiM●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ
ウェアパークNavi/描き下ろしテレカ

犠母妹 ～背徳の狂宴～
●セレン●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/オリジナル豪華二大特典
ウェアパークNavi/描き下ろしテレカ

6月22日

SPOT LIGHT ～羨望と欲望の狭間～
●ブルーゲイル●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ

撮影 ～かくし撮り～
●rainbow●8800円●18禁
ウェアパークNavi/描き下ろしテレカ

殴人タクシーSE
●Xuse●5800円●18禁
ウェアパークNavi/描き下ろしテレカ

6月29日

Chain 失われた足跡
●ZyX●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/描き下ろしオリジナルテレカ

No Reality
●UNNOWN●8800円●18禁
メッセサンオー5号店/オリジナル豪華二大特典

顔のない月 リミテッドコレクション
●ROOT●7800円●18禁
メッセサンオー5号店/オリジナル豪華二大特典

胸キュン！はぁとふるCafe
●ユニゾンシフト●8800円●18禁
ウェアパークNavi/描き下ろしテレカ

COMP TOP RANKING 売上調査協力店

●三洋堂書店上前津店 052-251-8334 ●J&P渋谷店 03-3496-4141 ●J&P高槻店 0726-85-1212 ●J&P町田店 042-723-1313 ●J&Pメディアランド 06-6634-1511 ●J&P和歌山店 0734-28-1441 ●スタンバイ日本橋店 06-6641-1971 ●Sofmap秋葉原1号店 03-3253-9402 ●Sofmap秋葉原2号店 03-5256-2927 ●Sofmap秋葉原4号店 03-3253-3155 ●Sofmap秋葉原14号店 03-3258-3155 ●Sofmap大阪日本橋2号店 06-6643-7541 ●Sofmap大阪日本橋5号店 06-6344-6306 ●Sofmap大阪日本橋7号店 06-6634-4128 ●Sofmap大阪日本橋8号店 06-6634-8870 ●Sofmap大宮店 048-648-2011 ●Sofmap新宿3号店 03-3344-5831 ●Sofmap新宿4号店 03-3345-2780 ●丸善名古屋2号店 052-251-3399 ●T-ZONE新宿店 03-3342-190 ●T-ZONEミナミ 03-3257-2770 ●トキワデパート コンパウス 0975-38-1111 ●Pic GAME館 025-243-5135 ●ピックこばと店 025-233-579 ●ベストコンピュータウン福岡 092-741-7677 ●ベストコンピュータウンみやぎ 0985-22-8325 ●メッセサンオー 03-3255-3442 ●ヨドバシカメラ新宿西口本店OA総合館 03-3346-1010 ●ラオックス ザ・コンピュータゲーム館 03-3251-3100 ●ウェアパークNavi 06-6645-1800 ●石丸電気ゲームワン 03-3257-4001 ●石丸電気ソフトワン 03-3257-5555 ●書泉ブックマート 03-3294-0011 ●ナカウラパソコン・ゲーム館 03-3257-2537

COMPTIQ

New Release Soft Revew

'01.04.16～'01.5.15

蒼ざめた月の光



●Studio e·go!
●8800円　●4月20日発売
●Windows98/Me
●18禁

純愛系。



●NEOPIL
●8800円　●4月27日発売
●Windows95/98/Me/2000
●18禁

海賊王冠



●ソフトハウスキャラ
●8800円　●4月20日発売
●Windows95/98/2000
●18禁

ペリー浦賀

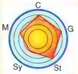


先月はマシンの不調で、レビューが遅れまくりだったけど、マシンも復調して今月は余裕だぜ！　と思ったけどやっぱりやばい。だって忙しいんだモンッ!!

蒼ざめた月の光

主人公は女の人の精気を吸って生きており、舞台となる街でも、もちろんそうやって生きているのですが、セレネにはなぜか手が出せない。理由がわかるようでもあり、でも精気を吸うにはエッチするわけで、それも見てみたくもありという感じで、一気にプレイしてしまいました。ノベル的な要素がかなり強いので、ストーリーを楽しむのがいいでしょう。

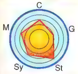
8 POINT



純愛系。

画面上にテキストが流れるシステムは今までのPIL作品と変わりませんが、分岐や通ったルートが見てわかるフローチャートがあったりして、プレイしやすくなっています。シナリオ的には、とっても哲学しているというか、非常に好き嫌いが分かれる内容。個人的には好きです。エッチも話の流れに自然に入っていて、気分をそがれずに遊べました。

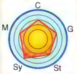
7 POINT



海賊王冠

最初はお手軽にプレイできると感じたので、サクッと終わると思っていたのですが、結構じっくりと遊べました。時間はかかりますが、船を襲うときのバトルもとっつきやすいカードバトルで、難しくないし、画面のアクションが見ていてわかりやすく動きもあるので、飽きずに遊べると思います。難易度自体は高くないので、SLGが苦手な人もいいかも？

8 POINT



ドクター中持

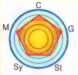


ここ数か月、レビューも含めた仕事用のゲームしかプレイしていない。本当は個人的に遊びたいソフトもたくさんあるのだけど、なかなか暇が取れず……。

蒼ざめた月の光

最初、一種のドラキュラみたいな話かと思ったが、実際はほかのe·go！作品と同じく、人間と魔族を題材にした内容で、そのぶん目新しさに欠ける。人間と魔族の種族間の葛藤を描いたテーマの掘り下げかたも甘く、イマイチ心に残らなかった。とはいえ、話そのものはまとまっており、遊んでいてストレスは感じないので、気楽に遊びたい人にはオススメ。

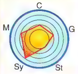
6 POINT



純愛系。

描写がクドいおかげで話の展開に時間が掛かり、しかも単調な流れのため、プレイしていてもオモシロさを感じられない。最後までプレイしても「結局、何が言いたかったのか」という不満だけが溜まる。フロチャートやパラメータを見ることができたり、おまけシナリオなど、システム的には十分すぎるほど練られているだけに、シナリオのデキが残念。

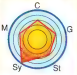
4 POINT



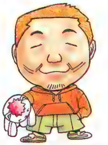
海賊王冠

最初は弱小海賊から始まるが、商船を襲うなどして金を稼ぎ、船を大きくしてさらに強い船を襲い……。やることは単純なのだが、これがオモシロい。財宝を求めて島を探索したり、釣りを楽しめたりなど自由度も結構高いし、なによりカード集めにハマってしまう。それほど面倒でもないしね。「大●海時代」みたいなゲームが好きなら、ぜひプレイするべし。

8 POINT



自作番長

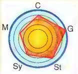


押忍ッ！新緑が目に眩しい季節になったが、俺様は相変わらず編集部でマシンを組む毎日。せめてマシンだけでも本体を緑にして、目の森林浴でも堪能するか。

蒼ざめた月の光

テーマ自体がヘヴィ&シリアスだったりするので、場合によってはちょいと疲れるかも。しかし、シリアスな中にも笑いのツボを押さえていたり、感動は保証付きダス。"Studio e · go!"作品では毎回すごいCGのクオリティもさらに磨きがかかっていて、今回は最高峰の出来ばえといってもいいだろう。CGを見るだけでもプレイする価値はあるダス。

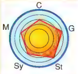
8 POINT



純愛系。

SM専門ブランドPILの進化形である、NEOPIL期待の第一弾。シナリオ重視のシンプルなNVL。ゲームの目的は"誰かを好きになること"なんて言われちゃうとくすぐったいが、シナリオはシビア。キレイごとだけでは済まない真実の純愛を語っている。システム周りの重さが多少気にはなるが、文字表現がメチャ淫媚なので、脳で興奮したい人はどうぞ。

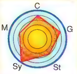
6 POINT



海賊王冠

戦略性の高いカードのバトルと収集が熱い。獲物となる船を襲い、財宝(カード)を奪ってお金を稼ぐ。海賊気分を堪能できるシステムがオモシロい。しかし獲物を逃せば赤字になるし、船を沈めれば財宝も海の藻クズ。海賊家業もラクじゃないダス。カードは戦闘に役立つモノから、なんの役にも立たないモノまで千差万別だが収集癖のある俺様にはピッタリ。

9 POINT



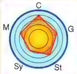
らぶらぶ♡ティータイム



●アクトレス
●8800円　●5月11日発売
●Windows95/98/NT/Me/2000
●18禁

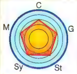
女の子が着ている制服も、なかなかかわいいし、あんなにかわいい娘ばかりならオレも働きたいくらいです。ボイスも入っているし、それぞれの娘の反応もかわいいのですが、表情の変化などが控えめだったので、少し華やかさに欠けた感があって、もったいないと思います。音楽もおとなしめに感じましたが、これは雰囲気が壊れなくていいと思います。

6 POINT



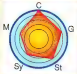
このジャンルの恋愛AVGタイプの王道的な作りで、システム的にもシナリオ的にも目新しさは特にない。ラストまでのプレイ時間は短く、サクサク進められるのは良いが、どこを見ても「どこかで見た」内容なのはちょっと……。ただ、すべてにおいて手堅い作りになっており、とても遊びやすい。この系統が好きな人なら、それなりに楽しめるだろう。

6 POINT



喫茶店を舞台にした純愛AVG。次から次へと登場するカワゆい女の子たちにウハウハの萌え萌え。ゲームシステムは定番のコマンド選択方式なので、戸惑うこともなくサクサク進むダス。ただデータのセーブが一日おきにしか出来ず、繰り返しプレーの際のネックになりそうなのが、チト気になるが、キャラのカワいらしさと軽妙なトークで許してしまう。

8 POINT



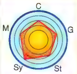
もみじ
～私人形じゃありません～



●ルネ
●8800円　●4月27日発売
●Windows95/98
●18禁

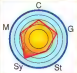
自分の家に住み込みで働かせることにした女の子・椛に、いろんなことをする内容。家ではもちろんエッチなことができるし、学校内の体育倉庫とか、ブルマとか萌えるシチュエーションも結構ありました。実用度は高いと思います。椛にいろんなエッチな質問に答えさせたりする「独白システム」も、サディスティックな感じでなかなかよかったですよ。

7 POINT



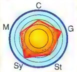
いろんなシチュエーションのエッチシーンを楽しむことを主眼に置いたソフトで、エッチシーンを楽しむという意味においては、結構楽しめる内容なのだと思う。そのぶん、シナリオ性などはかなり薄いので、ストーリーなどを求める人には不向き。1プレイあたりもそれほど時間はかからず、難易度も低いので、エッチシーンを楽しみたい人ならオススメ。

7 POINT



む、ムズかしいダス。少々、難易度高めなので心してかかる必要があるかも。ゲームはコマンドAVGで、ストーリーが進み選択肢が出ると画面にタイマーが出現。時間内に選択肢を選ばないと自動的に選択肢が決定する「リアルタイム選択」はスリル満点。ほかにもヒロインの気持ちを知る「独白システム」のおかげで、プレイごとに新たな展開が待っているダス。

7 POINT



今月のイチオシソフト

万人向けということで考えればポイントどおりですが、個人的に「純愛系。」が気になるところですね。気になる人は最後までプレイしてみてほしいです。

あと、この期間なら「夜が来る！」ははずせない所。プレイした人も多いでしょう。よく作り込まれているため、一度遊ぶとなかなか現実に戻れないです。内容的には特筆するところがあまりないのですが「Baby Be」のチャイナ服に、惹かれてしまいました。コスチュームって、結構大事な要素ですよね。

やっぱり今月は「夜が来る！」でしょ。さすがは老舗のアリスソフトだけあり、今回もRPGとしてのクオリティも高い。TVゲームでもこれだけ楽しめるRPGは少ない昨今に、これは間違いなくオススメですな。あとは「海賊王冠」。これも「夜が来る！」と同じく、システム的にも大変良くできており、純粋にゲームとして楽しめるだろう。

一般タイトルでは「フラン」がオススメ。「イース」タイプの作品で、なかなかやりがいがあるので、興味があればぜひ。

俺様は迷うことなく「海賊王冠」。カードバトルは熱いし、種類が豊富なカード収集にも燃える。ゲームやトレカフリークのニーズにも幅広く対応していて、誰にでも安心してススメられる。久しぶりに内容で勝負！という ゲームに出会った気がするダス。シナリオ重視ならば「蒼ざめた月の光」「純愛系。」&「らぶらぶ♡ティータイム」だが、内容がみな違うので自分の好みにあったものを選ぶといいダス。「もみじ」はひとりの女の子と濃密な関係を堪能したい人におススメ。

次号の収録予定作
'01.05.16～'01.6.15

univ～恋・はじまるよっ～



アメリカンセクシーチャンネル3



新世紀エヴァンゲリオン 綾波育成計画



コンプ流E3現地直撃レポート

～ 行かなきゃわからない、
XBOX、ゲームキューブ、PS2最新情報 ～



次世代ハードの登場で見えてきた、本格ネットワークゲームの時代

毎年5月にロスアンゼルスで開催されるElectronic Entertainment Expo、通称E3。今年は、大注目のゲームキューブやXBOXのソフトラインナップが大々的に発表されたぞ！

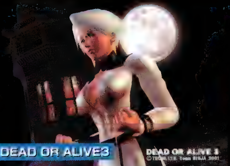
マイクロソフト — XBOX —

米での発売が11月8日に決定！ 価格は299ドルを予定

今回のE3で初めてソフトをプレイすることができたXBOX。マイクロソフトのブースだけでなく、ソフトメーカーとして参入を決定したカプコンなどのブースでも、思う存分プレイすることができたぞ。

特に注目度が高かったのは、マイクロソフトの自社開発ゲームを含めて数本発表されたネット対応ソフト。XBOXは当初からブロードバンド・ネットワークに対応すると発表していただけに、発売と同時に遊べるネットゲームの展示には数多くのゲームファンたちの目が惹きつけられていた。まず会場内で人気が高かったのが、マイクロソフト開発によるネットゲーム「HALO」だ。このゲームは、謎のリング世界でエイリアンたちと熾烈な銃撃戦を繰り広げるというシューティングゲーム。映画「スターシップ・トゥルーパーズ」を彷彿とさせるような、迫力あるゲーム展開がウリだ。ハード同様、発売が楽しみなタイトルである。

DEAD OR ALIVE3



▲E3で展示されていたタイトルの中で、唯一日本のソフトらしさを主張しているテクモの「DOA3」。

HALO



▲プレイヤーは、一兵士となってさまざまな乗り物や兵器を駆使しながらエイリアンと戦っていくのだ。

NASCAR HEAT



◀まさに本物のような映像で、過激なネットワーク・カーレースを楽しむことができる



▶会場には、XBOXのソフトや周辺機器のパッケージが、すでに展示されていた。



◀XBOXの箱を発見！この箱に入れられて店頭に並ぶわけである。もう発売は間近な感じ。



▲「HALO」の試遊台には、いつでも多くの人たちが列を作っていた。内容的にはかなり過激なタイトルだ。



◀日本での発売日や価格がまだ決まっていないのが残念。できれば年内には発売してほしいところだ。価格は3万5000円前後か!?

任天堂 ―ニンテンドーゲームキューブ―

オンライン対応はオプションの予定 充実のソフトラインナップに注目!!

以前からハードのみ発表されていたゲームキューブだが、今回のE3では具体的なソフトが続々と公開された。しかもいきなりプレイできる状態での展示を行なうあたり、任天堂の底力を感じさせてくれる。

任天堂のハードが登場するとなれば、やはり気になるのが「マリオ」タイトル。今回任天堂は、マリオではなくルイージを主人公にしたゲーム「LUIGI's MANSION」を発表した。これは、ルイージが懸賞で当てた大邸宅内で、そこに巣くうゴーストたちを退治するというアクションゲームだ。

残念ながらネットワークゲームは今回発表されなかったが、とにかくおもしろいゲームがたくさん揃っていることをアピールした任天堂であった。



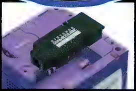
◀日本での発売日は9月14日に決定！ 価格は2万5000円と、とても安く設定されたぞ！



◀とても巨大な任天堂のブース。今回はゲームキューブ&ゲームボーイアドバンスを展示。



▶エキスポ前日の記者発表会に登場した宮本茂氏。自ら、数本のソフトを実演で紹介した。



▶ゲームキューブのモデムはオプションとなっている。ぜひ手に入れたいところだ。

SUPER SMASH BROS.MELEE



◀「ゼル伝」のリンクやシーク、ピカチュウ、マリオなど、任天堂キャラ総出演のゲーム。

PIKMIN



◀宮本茂プレゼンツのゲーム。ピクミンという生物に指令を与えながら、異星を探検する。

LUIGI's MANSION



◀掃除機型ゴースト退治マシンでゴーストを吸い込むという、某映画のようなゲームだ。

セガの展開するオールプラットフォーム&ネットワーク戦略



ドリームキャストの生産を中止し、ソフトメーカーとしての転進を図ったセガ。今回のE3では、XBOX、PS2、そしてゲームキューブと、すべてのゲーム機でソフトをリリースしていくことを強くアピールしていた。さらにゲームキューブ版の「ファンタシースターオンライン」を試遊台で公開するなど、力のこもった展示を行なっていたぞ。

PHANTASY STAR ONLINE for GAMECUBE



▲4人同時対戦ができる状態で展示されていたゲームキューブ版「PSO」。会場では、年内発売という噂もチラホラ。

Jet Set Radio Future for XBOX



▶XBOX版「ジェットセットラジオ」は、とにかく緻密なグラフィックが素晴らしい出来なのだ。

ソニー・コンピュータエンタテインメント ―プレイステーション2―

AOLやネットスケープ社と提携し、PS2でネットワークサービスを実現!

北米で発売後半年が経過したPS2。今回のE3では、いよいよ次の展開ともいえるネットワーク戦略が明らかとなった。ソニー・コンピュータエンタテインメント（SCEI）は、米大手プロバイダのアメリカ・オンライン（AOL）やネットスケープ社、ストリーミングビデオで大きなシェアを獲得しているリアルネットワークス社と提携し、PS2でのインターネット・サービスを開始すると発表した。会場には、すでにネットスケープでネットサーフィンが楽しめるキーボード&マウス付きのPS2が展示されていたぞ。

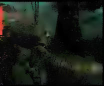


▲会場の中央に位置するSCEIの巨大なブース。「グランツーリスモ3」や「FFX」など、最新のPS2タイトルが数多く展示されていた。



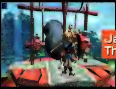
▶PS2でインターネットに接続している図。ウェブブラウザはPS2専用の「ネットスケープブラウザ」だ。

SOCOM U.S.Navy SEALs

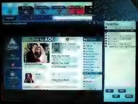


▶SCEIのネットゲーム第一弾がコレ。プレイヤーは、海兵隊の特殊部隊の一員となるのだ。

Jak and Daxter The Precursor Legacy



◀E3でSCEI一押しのPS2タイトル。アメリカで人気のキャラを使用したアクションゲームだ。



◀これがPS2専用「ネットスケープブラウザ」。ハイレゾモニターを使用しているため、細かい文字でも大丈夫。

E3 Flash Topics

E3で発見した大手ソフトメーカーの動きから、おもしろゲームグッズまでを一挙に紹介!

「FFX」&「FFMovie」を堪能できたスクウェアブース

昨年とほとんど同じ形のブースをE3に持ちこんでいたスクウェアでは、注目の「FINAL FANTASY X」がプレイできた。日本での発売を7月19日に控えているだけに、ゲームの仕上がりの方もほぼ完成といったところだろう。アメリカでの発売は2002年前半になる模様だ。さらにブース内のスクリーンでは、「FFX」のムービー以外にも、アメリカで7月11日に公開される予定の映画「FINAL FANTASY THE SPIRITS WITHIN」の予告編が流されていた。スクウェアによる世界最先端のCGによって制作されているだけに、その映像美は見事の一言。会場からは迫力満点の映像にため息がもれていた。



▲会場のいちばん奥に、超然とそびえ立っていたスクウェアのブース。派手さはないが、そのクールな展示はとてもスクウェアらしい!

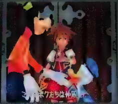
FINAL FANTASY X



▲「FF」初のPS2専用タイトル「FFX」。そのグラフィックはまさに至高の映像美だ。とにかく発売が待ち遠しい!

KINGDOM HEARTS

▶ディズニーキャラを使ったPS2ゲーム「KINGDOM HEARTS」も展示。北米で2002年秋発売予定。





◀「FFX」の試遊台はたえず満員。戦闘で召喚獣のムービーが流れるたびに歓声が上がっていた。

XBOX版の「DOA3」のデモを行ったテクモブース

XBOXタイトルとして、日本のユーザーが今いちばん注目しているタイトルといえば、テクモの「DEAD OR ALIVE 3」だろう。今回のE3では残念ながら試遊台での展示はなかったが、テクモのブースでその美麗なデモムービーを十二分に堪能することができたぞ。ちなみにE3のテクモブースは、毎年美女たちによる盛大なイベントが行われることで有名。今年も「DEAD OR ALIVE3」のキャンペーンガールたちで会場は大いに盛り上がっていた。



▶会場の入口付近に位置していたテクモのブース。美女たちがたくさんいるブースであった。

DEAD OR ALIVE3



◀XBOXでの発売が決まった「DOA3」。プレイできなかったのが、実に残念だった。



▶「DOA3」のキャンペーンガールたち。彼女たちによるイベントは、毎年恒例のものだ。

ガンダム一色となったバンダイのブース

今アメリカで大人気のアニメ番組といえば、実は「ガンダムW」なのである。バンダイのブースでは、この「ガンダムW」の人気もあってかガンダム一色の展示となっていた。特にアメリカで10月に発売される予定のPS2ソフト「GUNDAM ZEONIC FRONT」に注目が集まっていたぞ。さらにガンダム関連のプラモデルやフィギュアが一堂に集められて展示されているコーナーも人気が高く、大勢がここで足を止めていた。アメリカで今後さらにガンダムを押していくというバンダイ。はっきり言って期待度大だ。

▶アメリカでのガンダム熱は相当なもの。今年はファーストガンダムを盛り上げていく予定だという。





◀フィギュアやプラモデルといったトイ関連も好調の様子。特に「W」の人気が高い。

ナムコブースの注目は「エースコンバット04」!

PS2タイトルを中心に展示していた、ナムコのブース。注目は、遂に公開された「ACE COMBAT 04 Shattered Skies」だ。今回からPS2タイトルとなった。「ACE COMBAT」シリーズだが、最新作ではやはりグラフィックがものすごく綺麗。試遊台では、ビス1本までわかりそうなほど精密に描かれた戦闘機で、迫力のドッグファイトが堪能できたぞ。

▶「ACE COMBAT 04」は、ナムコブースだけでなくSCEのブースにも試遊台が展示されていた。





▶ブースでは「鉄拳4」の開発始動をアピールするデモムービーも流されていたぞ。



◀PS2タイトル「風のクロノア2」も各所に展示され、好評を博していた。

コナミブースで「サイレントヒル2」を体験！

日本のゲームショウでは「ときメモ」の印象が特に強いコナミだが、E3では「メタルギアソリッド2」と「サイレントヒル2」を前面に押しだし、実にクールな展示を行っていた。

この2タイトルは、ブースの上部に設置された大型スクリーンでたえずデモムービーを流し、さらに試遊台でも存分にプレイすることができたぞ。



◀コナミブースの大型スクリーンは、すでにE3の名物といってもいい存在だ。今年も、画面の前には大勢の観客がデモムービーを堪能していた。

サイレントヒル2



▶「サイレントヒル2」は暗くて恐いタイトルだ。物語も画面も、とにかく暗い。

METAL GEAR SOLID2: SONS OF LIBERTY



▶「メタルギアソリッド2」の"監督"である小島秀夫氏も、E3には来ていたぞ。

カプコンはXBOX&PS2用ソフトで勝負！

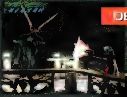
XBOXへの参入を発表したカプコンは、早速E3でXBOX専用タイトル「幻魔鬼武者」を展示していた。これはPS2で好評を博した「鬼武者」のXBOXバージョンで、どうやら数々の新しいフィーチャーが盛り込まれるようだ。

一方、PS2タイトルの一押しは「DEVIL MAY CRY」。「鬼武者」と同じく「バイオハザード」エンジンを使用したタイトルだが、剣と二丁拳銃を使い分ける主人公が鮮やかに敵の悪魔を倒していくという、これまでになく迫力満点のゲームなのだ。



◀懐かしの魔界村をモチーフにしたPS2のアクションゲーム「MAXIMO」も展示されていたぞ

DEVIL MAY CRY



◀銀髪の美青年が、二丁拳銃と長剣で次々と悪魔を倒していくという、かなり"王道"のゲーム。

幻魔鬼武者



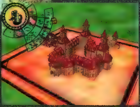
▶ご存じ「鬼武者」の、XBOX版。グラフィックの進化は一目瞭然だ。注目はもちろん追加要素だ。

PCゲームの新たな潮流！今、韓国のゲームが熱い!!

今年、大手メーカー以外で目を引いたのが、韓国ゲームのブース「Korea Game World」。これは韓国のゲーム業界団体によって設けられたもので、各社のソフト、ハードが大集合していた。PCゲームが日本以上に盛んな国だけあって、その活気は大変なもの。RPGや戦略シミュレーションの他にも、下の写真のようにユニークなジャンルが出てきており、今後の展開がますます楽しみだ。



◀「HammerBoy: The Little Chief」は韓国で人気のコミックが原作のパズルアクションゲーム



▶「CUBBIES」は、ブロックを組み合わせてお城や宇宙船を作る積み木ソフト。

ゲームボーイアドバンス用等のおもしろグッズも展示

E3会場はとにかくデカイ。任天堂やSCEIといった巨人の他にも、有名無名のメーカーによって無数の展示が行われていた。びっくりアイデアを採り入れたゲームアクセサリ、見た目に楽しいゲーム書籍、一見「何だ!?」と思わせるイベントコーナー……。アメリカでのゲームボーイアドバンスの発売は6月なのに、もうさっそくユニークなアクセサリ商品が出始めていた。まさに、アメリカンビジネスのパワーを見せつけられた思いだ。



▶日本の攻略本は情報重視だが、こちらは大判でビジュアル満載。その一方で、改造情報だけを収めた小型本もあった。



◀GBA用グリップ。充電池・拡大レンズ付きタイプもある。何だかプレ○テのコントローラにそっくり!?



▶アロマテラピーな空気を吸って、会場での疲れを癒すコーナー。ヤバイものではない。

百花繚乱！E3で発見した青い目の美女たち！

E3毎年恒例のお楽しみは、ゴージャスなお姉さんたち。ビジネス主体のエキスポでありながら、どこかリラックスできるのはこの人たちのおかげかも。次回はお姉ちゃん専門の取材をしたいなあ。



◀infogramesにて。写真を撮らせてくれただけでなく、しっかり説明も聞かされました。



▶ブースだけでなく、こんな風に会場内を練り歩いてプレゼンするギャルたちもいた。



◀「EVERQUEST」出展コーナーのお姉さん。絵から飛び出してきたような容姿が、手を伸ばせば届く距離に。



▶「Return to Castle Wolfenstein」出展コーナーには、あのプレイボーイ誌のプレイメイトがズラリ勢ぞろい！



New Game Express 2001.07

SELECTION

RPG
SLG
AVG
ACT
STG
スポーツ……SPT
テーブル……TBL
パズル……PZL
QIZ
EDU
DTH
ETC

扉イラスト『Only you～リ・クルス～』より

熱き漢たちの戦い…再び!!
ONLY YOU
—リ・クルス—

愛と哀しみの宿命を背負った真の漢の物語！　主人公・魔神勇二の悲しき運命と魂の戦いが、今幕を上げる!!

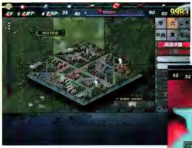


アリスソフトの新作は、格闘部に所属する魔神勇二が世界各国から派遣された暗殺集団と戦い、唯一無二の愛を知るまでを描いたアドベンチャーRPG。魅力的なキャラクターが登場するのはもちろん、アリスソフト作品の特長でもあるシステム面も見どころ満点だ。AVGパート、移動パート、戦闘パートの３パートで構成される本作は、AVGの楽しさとRPGの奥深さの融合が、ゲームユーザーの心を捕らえるはず。

己を鍛えあげることに精進する魔神勇二は、妹の恵、幼なじみの秋月、後輩の美咲、親友の若人らに囲まれ、充実した日々を送っていた……。ところが、ある日勇二の右腕に破滅の刻印が現れ、平穏だった日常は崩壊する。世界に破滅をもたらす者となった勇二は、愛する者を失い命を狙われる。こうして、勇二が真の漢となるための戦いが始まったのだ！



可憐な少女たちの命運は、勇二の行動が握っている!!





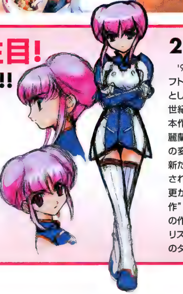
◀移動パートには時間の概念があるので、決まった時間に訪れないと知り合いには会えないぞ。
▼RPG要素を含んだ戦闘パートでは、戦うことで成長し、必殺技を習得することができるのだ。

システム部分

CHECK! ここに注目!

1.新キャラ追加!!

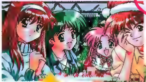
中国の暗殺組織を束ねる鈴家の当主たる少女。性格は天上天下唯我独尊。相棒・ガルムを従え、破滅の刻印を持つ者を抹殺するのが目的。この鈴麗蘭は前作には登場しなかったキャラ。新たな登場人物の追加により、本作は前作をプレイした人でも新鮮な感覚で楽しむことができるぞ！



鈴麗蘭

2.イベントもパワーアップ!!

'96年にユーザークラブ専用ソフト（会員専用の通信販売のみ）として発売された「ONLY YOU〜世紀末のジュリエットたち〜」が本作のオリジナル作品。今回、鈴麗蘭や新キャラの追加、イベントの変更＆追加、ストーリー変更、新たに作曲し直された楽曲、一新された戦闘エフェクトといった変更がいたるところに施され、"新作"といっても過言ではないほどの作品に仕上がっているのだ。アリスファンならずとも、要チェックのタイトルだぞ！　詳細を待て!!



前作



今作



勝手に

恵のキャラクター講座

※キャラクタープロフィールは想像ですのでご了承ください。

お兄ちゃんと
お友達の
おねーちゃんたち
を紹介するね

恵はね、お兄ちゃんがだーい好きなんだ。あんまり遊んでくれないのが、ちょっと残念……。でも、部活で忙しいから。そんなお兄ちゃんを毎朝起こすのが、恵の役目なの。お兄ちゃんのお部屋だって恵が綺麗にしてあげてるんだから。そうそう、冬休みになったら、遊園地に連れてってほしいんだけど、だいじょうぶかな？　明日の朝、起こしにいったとき聞いてみよー！　じゃあ、お兄ちゃんの知り合いの人を紹介するね。



魔神勇二
お兄ちゃんはね、閃真流人応派って流派の使い手で、去年は全国学生格闘技選手権で優勝したんだよ！

魔神 恵
恵の家は、あんまり家にはいない勇一お兄ちゃんと勇二お兄ちゃん、パパとママ、そして恵の５人暮らしなんだよ。



ミュシャ・カレニーナ
このお姉ちゃんのことはよく知らないの。変な言葉や行動が多いらしいよ。趣味はね、アイテム集めだって。違う国の人って噂だよ。

仁藤美咲
お兄ちゃんと同じ格闘部に入ってるおねーちゃん。女の子なのに仁藤流柔術っていう流派の後継者なんだって。明るくって物怖じしない性格ってマル秘調査書には書いてあるよ。

杜若あやめ
このおねーちゃんは目が見えないんだって。かわいそうだよね…。恵の家とわりと近い場所にお父さんとふたり暮らし。おとなしくって、優しいせーかくで気が弱いみたいだよ。

秋月まゆ
まゆ姉ちゃんは、お兄ちゃんの幼なじみなんだ。今も同じ学園に通ってて、格闘部のマネージャーをしてるよ。おねーちゃんは、お料理や家事だってとっても上手なんだから。

●AVG＋RPG●Win95／98／Me／NT4.0／2000
●7月26日
●8500円●アリスソフト●18禁

CPU	：PentiumⅡ／Celelon233MHz
Memory	：64MB
HDD	：500MB
Graphic	：640×480 TureColor

原画／非公開
シナリオ／非公開

●メーカーからのコメント

漢なら燃えろ！以上だ。

http://www.alicesoft.co.jp

ボクだけの天使が舞い降りた!!

マイフェアエンジェル

"会話"して育てる、新機軸の育成シミュレーションゲームが登場！　ちょこまか動くかわいいホムンクルスに話しかけて、楽しくコミュニケーションしちゃおう!!

ここは、とある王国の小さな町。錬金術士・シーラとその弟子のテオは、こののんびりとした町で平和な日々を送っていた。そんなある日、シーラはテオにひとつの課題を与える。一人前に育ちつつあるテオへの最後の試験。それは、彼ひとりでホムンクルスを創り、立派な成体へ育てあげることだった。こうして、一人前の錬金術士になるための、ホムンクルス創りが始まった……。

というわけで、プレイヤーは見習い錬金術士・テオとなり、ホムンクルスの少女・メイヴを育てていくことに。こちらが何も指示しなければ、メイヴは勝手に行動し始める。そのまま放っておいても成長はするけれど、彼女と会話（＝コミュニケーション）することで、いろんなタイプの女の子に育てることができるのだ。会話の中で料理や掃除をたくさんするよう指示すれば、家庭的な女の子に。はたまた、デートに誘っていっぱい外へ連れ出してあげれば、活発な女の子に成長するぞ。キミのメイヴちゃんはどんな娘に育つかな？



ワタシノコト、ズット見守ッテイテ

ヒロインのホムンクルス
メイヴ Maeve

はじめは無表情だった彼女も、しだいにいろいろな顔を見せてくれるようになる。会話の内容によってクルクル変わる表情は、眺めているだけでも全然飽きないほどかわいらしい。

マイクを使ってコミュニケーション　CHECK

なんとマイクを通して、メイヴちゃんと会話（気分）を楽しめちゃうのだ。「ねえねえ、メイヴちゃん」と話しかければ、「なぁ〜に？」なんて返事してくれるかも!?　育成にも力が入るよね。

メイヴ成長記

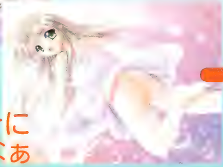
成長していくにつれ、いろんな表情を見せてくれるメイヴちゃん。はじめは無邪気に遊びまわるだけだった彼女も、やがては育ての親であるキミのために、いろんなコトをしてくれるようになるぞ。う〜ん、成長が楽しみ！

第1段階 〜幼体期〜

この段階ではまだ体の組織が不安定なため、培養液の中から出ることができない。でも、タンクの外から話しかけたり、本を読んで聞かせてあげるうち、いろんな反応を見せるようになる。ガラス越しだけど、とっても無邪気な姿でキミの目を楽しませてくれるぞ。



▲培養液のなかでぐっすりお休み。幸せそうに微笑んでいるけど、楽しい夢でも見ているのかな？



▼漫画のヒロインの真似をしてクルリッ。早く培養液から出たくてたまらないのかな？　もうすぐ出してあげるから待っててね。

早くオトナになりたいなぁ

第2段階 〜青体期〜

培養液のタンクから出たことで、できることも大幅に増える。まだ外には出られないけど、ちょこまかと動いていろんなことをし始めるのだ。部屋のお掃除に花への水やり、たまにお絵かきなんかしてみたり。やがて、思春期の女の子のように、恋に憧れるように……。

ねえねえ、うまく描けてる？



◀一生懸命お絵かき中のメイヴ。さて、その腕のほどは？　ボクに見せてごらん。



▲メイヴにせがまれ一緒に海へ。まだ日差しに耐えられない体なんだけど、しょうがないなぁ……。

みんなのあたたかい愛がメイヴを優しく包み込む



▶エリンが押しかけてきて、主人公の争奪戦に。ふたりの女の子に挟まれて、うれしい悲鳴？

テオの幼なじみ
エリン Eriu

町の細工屋の一人娘。シーラによくなつき、テオとも兄妹のように仲良くしている。卒業試験が始まって以来、テオがメイヴひとすじになっているのでちょっとやきもき。

本作の主人公
テオ Theo

シーラのもとで錬金術の勉強をしている青年。類まれな才能の持ち主で、シーラにも一目置かれている。今回、卒業試験として、メイヴを育てていくことになる。

錬金術の師匠
シーラ Sheila

主人公の育ての親であり、師匠でもある彼女。偉大な錬金術士なのだが、ちょっとおっちょこちょいなところが……。テオとメイヴをあたたかく見守る、優しい女性である。

物語に波乱を呼ぶ男 彼の名はクー（Chu）

メイヴが森を訪れると、突然、謎の少年が彼女の前に姿を現した。その正体はいっさい不明で、「クー」という名前しかわかっていない。彼の行動が、やがて主人公たちの周囲に波紋を巻き起こすことに……



要注意人物！

●SLG
●Win/98/Me●7月予定
●8800円●Studio e·go!

CPU	: Pentium 200MHz
Memory	: 64MB
HDD	: 未定
Graphic	: 800×600 High Color

原画／山本和枝
シナリオ／西出明久

●メーカーからのコメント
このゲームは音声入力にも対応しています。女の子の名前を呼び、話しかけるようにして育成は進行します。「コミュニケーション」がこのゲームのテーマです。現実の育成だって、コミュニケーションって大事だもんね。ね？（まいちゃん）

http://www.studio-ego.co.jp/



◀カゼで倒れた主人公を、優しく看護するメイヴ。思いやりのある娘に育ってくれて、うれしーよ。

はい、あ～んして♥

第3段階 ～成体期～

ここまで成長すれば、もう普通の女の子とほとんど同じ！　外に出かけることもできるし、“人間”としての心も宿すようになるのだ。また、第２段階までの育て方によって、標準タイプ、活発タイプ、知性タイプのいずれかに性格が分かれる。キミはどのメイヴちゃんがお好み？



▲ときには一緒にオフロに入っちゃったりも。彼女のすべてを知ってるとはいえ、さすがにちょっとドキドキ……。

どんな娘に育つかな？

エンディングを迎えたとき、キミの隣で微笑んでいるのは、どんなメイヴちゃんかな？　もちろんここで紹介したほかにも、いろんなタイプに成長するぞ。



画家さんタイプ

◀とっても感性豊かな女の子に成長。絵のモデルは主人公？　早く完成したところが見たいなぁ。

▶料理、洗濯、掃除と、なんでもテキパキこなしてしまうこのタイプ。主人公に絶対服従！なところもうれしいよね。



メイドさんタイプ

止まっていた夢が今動き出す…。

Railway
～ここにある夢～

小さな港町を舞台に、主人公と少女たちの、心と心のふれあいを描く純愛AVG。夢を追う少女たちとの、甘くも切ない恋物語を堪能しよう。

山と海に囲まれた静かな港町。主人公がかつて暮らしていたこの町は、8年の歳月を経ても、なにひとつ変わることなくそこにあった。だが、本当なら懐かしいはずの景色は、彼にはどこか変わってしまったように感じられるのだった。

彼が再びここを訪れたのは、両親に捨てられたから。正確には、彼の両親は離婚に際して、共に親権を放棄しようとしたのだ。そんなとき、彼の手元に変わり者の祖母から一通の手紙が届く。「ウチの喫茶店「レイルウェイ」を手伝うなら、こっちの学校に通わせてやらんこともない」と。

レイルウェイ。駅舎を改造したその喫茶店では、懐かしい顔が彼を待っていた。祖母はもちろん、幼なじみの少女たちまでもが、彼の帰りを喜んでくれた。だが、主人公は歓迎パーティの最中、幼なじみたちが変わってしまったような寂しさを感じる。そしてひとりその場を抜け出し、レイルウェイの車庫――かつてレイルウェイが駅だったころ、車庫だった場所へと近づいていく。

そこには8年前と何も変わらない、機関車が彼を待っていた。彼は思う。自分はこの機関車と一緒だ、8年経っても何も変わってないじゃないか、と――。

心に傷を負った少年が、再び夢を取り戻すまでの様を描く物語「Railway～ここにある夢～」。少女たちの夢に後押しされ、少年が忘れかけていた夢は、ゆっくりと軌条（レール）の上を走りだす。



藤ノ木ふたえ

主人公の幼なじみで、明るく優しい女の子。ぬいぐるみが大好きで、いつも持ち歩いている。8年前、主人公が転校してしまったとき、好きだという気持ちを伝えられなかった。



▲夕暮れ時の教室で、可愛い寝息をたてるふたえ。仕方ない、起こしてやるか……。え、もう少し見ていたいって？　よし、やわらかそうなほっぺたをつんつんしてみるか！



▲8年ぶりに再会する幼なじみたち。全員が主人公に温かく接してくれる。主人公は自分の本当の居場所に帰ってきたのかもしれない……。

●AVG
●Win95/98/NT/2000/Me●6月15日
●8800円●EMU●18禁
CPU　：Pentium 166MHz
Memory：32MB
HDD　：10MB
Graphic：640×480 HighColor

原画／甲斐
シナリオ／門司

●メーカーからのコメント
今回の作品のテーマは夢、ということで、まっすぐに生きる人たちが、夢を追うことにより起こるドマラいえドラマを、面白おかしく、それでいて悲しく書き上げました。あと声優さんの多彩な演技にも注目していただきたいな、と思いますね。

http://www.hf-emu.com

主人公の夢とは……

線路が廃線となり、使われなくなった駅を改装して作られた喫茶店「レイルウェイ」。その納屋に眠っているのが、主人公の祖父が残した蒸気機関車「C62」、通称シロクニだ。遥か昔、彼は祖父と共にこのシロクニをいつか走らせるつもりだった。しかし祖父が亡くなった今となっては、それも実現不可能な夢。主人公は心にその夢を抱きながら、8年ぶりの故郷で新しい生活を始めることになる。温かく迎えてくれた幼なじみたちと過ごす穏やかな日々。だが主人公が帰郷したことにより、彼女たちの心に眠っていた夢に変化が起きる。少女たちの夢は、止まっていた彼の夢をゆっくりと、そして優しく導いていくのだった。



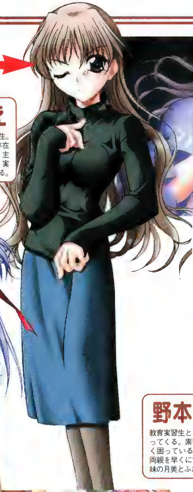
▲涙をその美しい瞳に湛えるふたえ。いったい何があったというのか？夢を追うことが必ずしも幸せにつながるとは限らない。だが、人はそれでも夢を追い続ける、そこに夢がある限り……。

魅力的な美少女てんこもり!!

「Railway～ここにある夢～」の見どころのひとつは、やはり魅力的なキャラクターたちだろう。しかしここで言うところの魅力とは、なにもビジュアル面に限ったことではない。

人は誰でも夢を抱いている。それはこのゲーム中の女の子たちも同じこと。夢を持ち、ひたすらその夢を追い、時には挫折しても果敢に夢に挑む女の子たち。自分の夢に真摯に向き合っているその姿に、プレイヤーは魅せられるのだろう。

姉妹





藤ノ木ひとえ

ふたえの姉で、ひとつ年上の3年生。主人公にとっても姉のような存在だ。豪放な性格で、カンが鋭い。主人公とは悪口を言い合う仲だが、実はお互いをいちばん気にかけている。





澤 絵理菜

主人公とふたえの共通の友人。いつもニコニコ、ぽや～っとした、ちょっと鈍い女の子。だが自分の作った船で旅に出るという、スケールの大きい夢を持っている。

教育実習生



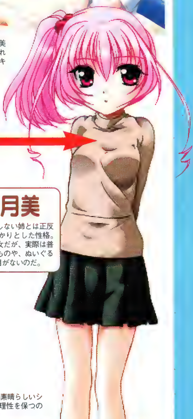
野本 沙代華

教育実習生として主人公の学園にやってくる。素行が悪いが、根は優しく困っている人を放っておけない。両親を早くに亡くしており、現在は妹の月美とふたり暮らしをしている。



▲こんなたくさんの美少女に囲まれたらそれだけでハラハラ、ドキドキしちゃうかも!?

姉妹



野本 月美

沙代華の妹。だらしない姉とは正反対の、冷静でしっかりとした性格。大人びて見える彼女だが、実際は普通の女の子。甘いものや、ぬいぐるみといったものに目がないのだ。

謎の旅人



西倉 智香

学校にも通わず、あてどなく旅をしている少女。線路で寝ていたところを主人公に拾われ、それ以来「レイルウェイ」に居着くようになる。

▼落ち着いた雰囲気を見せる智香だが、実は自分勝手でわがままな性格。本人は気付いていないのだが異常なまでに口が悪い。普段の生活を見ても何をしているのかよくわからない、謎の少女である。



▼うひょ～!! なんて素晴らしいシチュエーション！ 理性を保つのもひと苦労ですなあ。







甘く、せつない、ひと夏の恋

明日もきっと晴れ♪

季節は夏。山間にたたずむ小さな町で紡ぎだされる、平凡な青年と6人の少女たちとのひと夏の恋の物語——。

照りつける日ざしの中、大好きなあの娘と海で大はしゃぎしたり、夜空に打ち上げられた花火を見上げて、ちょっとしんみりしてみたり……。「明日もきっと晴れ♪」は、そんな夏独特の雰囲気いっぱいのラブストーリー。主人公と6人の女の子たちとの淡い恋物語が展開される。

山麓にひっそりとたたずむ小さな町「桂城町」。涼やかな空気が流れるこの土地で、主人公・如月司はさまざまな少女たちとひと夏を過ごすことになる。町でも評判の美人姉妹、神社を守る巫女さん、アメリカ人の親を持つ金髪碧眼の美少女……。彼女たちとの恋を経験することで、主人公は少しずつ大人へと成長していくのだ。





中山明日香

「妹」の明日香は、明るくて面倒見がいい下町娘。いつも元気に振舞ってはいるが、運動音痴で気が強く、次女の為少し我侭。いつも主人公の近くにいて何かと怒っている。

Pick up!
青空の下で輝く美人姉妹





中山美耶子

「姉」の美耶子は、町いちばんの美人。その完璧な美貌とは裏腹に、どこかホケっとした性格が人気の秘密。ほがらかな笑顔が素敵な、優しいお姉さんだ。

●AVG
●Win98/2000/Me●7月20日予定
●8800円●forte●18禁

CPU	：Pentium133MHz
Memory	：32MB
HDD	：未定
Graphic	：640×480 High Color

原画／岡田充司
シナリオ／非公開

●メーカーからのコメント

「明日もきっと晴れ♪」は、forte初の純愛アドベンチャーゲームです。現在鋭意開発中ですので発売日を楽しみにしていてくださいませ。シナリオの雰囲気にぴったりと合った主題歌は聴く価値大！ です。

http://www.get-ain.co.jp/forte/







柚木 式子

霞の友人で、子供っぽい彼女の保護者的存在。主人公のことを少々うさん臭く思っているらしい。青髪でメガネを着用。

飛鳥井 霞

同い年の主人公のことを「お兄ちゃん」と呼ぶ不思議な少女。主人公を愛するあまり、突拍子もない発言を……？

不思議な愛の形、あなたはどう受けとめる!?

未来にキスを

霞の思いがけないひと言に戸惑う主人公。だが、彼はそれを霞の「愛」だと、素直に受け取ることにした。さて、いったい霞が口にした問題の言葉とは…？

奴隷って言っても何をすればいいのかな？

とある事情で両親が海外へ出かけたことにより、叔母夫婦の家へ引き取られることになった主人公。初めこそ新しい環境に戸惑ったものの、カワイイ従妹・霞のおかげで、すぐにこの生活にもなじむことができた。霞は幼いころから、同い年の主人公のことを「お兄ちゃん」と呼んでいたが、それは同じ学校に通うことになった今でも変わらない。

そんなある日のこと、叔母夫婦が2週間の旅行に出てしまい、その間主人公はこの家で霞と2人だけで生活することに！　そのやさきに、霞は主人公のベッドにもぐり込んできて衝撃のひと言を放った。「お兄ちゃん、ボクのこと、奴隷にして？」

霞の愛（？）を受け入れる主人公。が、いかんせん2人はHに関する知識がない。そんなわけで、彼らはいろいろな場所でいろいろなことを試して、愛を深め合っていく……。

守里 稚奈

おかしな改造服をこよなく愛する、ちょっと変わった女のコ。昔から霞と遊ぶことが多く、彼女の妹のような存在。



神澤 悠歌

近所にある神社の娘さん。口数が少なく、たまに口を開いたと思ったらとんちんかんなことを喋る不思議少女。

●AVG
●Win95/98/2000/Me●7月予定
●8800円●otherwise●18禁

CPU	：166MHz
Memory	：32MB
HDD	：未定
Graphic	：640×480 High Color

原画／みさくらなんこつ
シナリオ／元長柾木

●メーカーからのコメント

可愛くてちょっと足りない（？）奴隷とごろごろべたべたできるゲームです。奴隷というと陰惨なイメージがありますが、このゲームではひたすら明るく仲良しです。何だか破廉恥そうですが、2人の関係は結構すごいとこに到達します。お楽しみに。

http://otherwise.product.co.jp/



都会の闇に次々と人が消えて行く……

Chain ～失われた足跡～

「淫内感染」シリーズでお馴染みのZyXが、ハードボイルドAVGに初挑戦！ 舞台は現代の東京。不倫、汚職、ドラッグ、殺人……。さまざまな切り口から、都会の闇があばかれる！



▲東雲の助手・間壁瞳。普段はクールな彼女がここまで怒るとは、一体なにごと？



▲女刑事・日下部晶。犯人を追い詰めたのか、何やら緊張した表情だ。



◀きらびやかで美しい、都会のネオン。だが、東雲の表情はどこか寂しげだ。

ドラッグが関係した 連続殺人事件!!

主人公・東雲武士は数々の事件を解決してきた名探偵。物語は、彼とひとりの少女との出会いから始まる。少女の名前は五十嵐歩。偶然にも、東雲の旧友、沢渡鞠絵の妹であった。

歩をきっかけに、東雲は鞠絵と再会をはたす。鞠絵に夫の浮気調査を依頼された東雲は、早々に愛人の存在を突き止める。だが、任務終了後ひと息つくまもなく、さらなる依頼が舞い込んでくる。

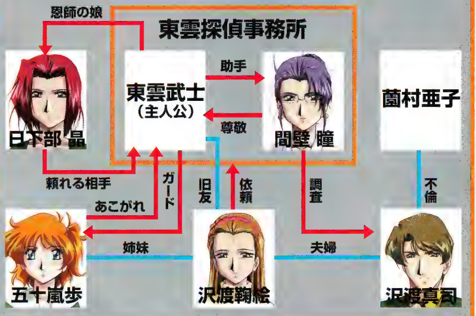
今度の依頼人は歩の父親であり、代議士である五十嵐泰三。選挙を前にスキャンダルを恐れた彼が、秘書を通じて歩の素行調査を依頼してきたのだ。気軽に引き受けた東雲だったが、歩の身が危険にさらされたことから事態は急展開を迎える。鞠絵の夫とその愛人の死、新型ドラッグをめぐる殺人事件。捜査を進めるうち、東雲は都会の闇に、そして人の心の闇に足を踏み入れてゆく……。



▲捜査中の嬉しいアクシデント！ 普段は頭が上がらない晶も、こうなるとただの女性。ここから甘い雰囲気に……。

人物相関図

ミステリーでは人物関係の把握が解決の糸口になることも。下の図をしっかり頭に入れて事件を一刻も早く解決しよう。



●AVG
●Win98/Me/2000●6月29日
●8800円●ZyX●18禁

CPU	：MMX　Pentium233MHz
Memory	：96MB
HDD	：未定
Graphic	：640×480　HighColor

原画／武藤慶次
シナリオ／非公開

●メーカーからのコメント
今回は初めてのことを多く試してますが、中でもオープニングはアニメのタイミング取りとか、演出とかに凝ってますので、是非とも見て欲しい部分です。もちろん、ゲーム中のエッチシーンとかも相当力入ってますので楽しみにしてください。

http://www.zyx-game.co.jp/



人気はなくても
仲居さんは美人ばかり♥

てんてこ温泉時代劇 ～亀屋～

東北のひなびた温泉宿・亀屋はライバル宿の妨害のせいで、今や訪れるお客さんもまばらな状態。キミは、仲居さんや女将と協力して、お客を呼び戻すことができるのだろうか?

時は江戸時代。主人公の研太は回船問屋の3男坊として、気ままで自堕落な毎日を送っていた。そんな彼が、突如養子に出されることになったのが、田舎の温泉宿・亀屋である。この宿は、かつては人気があったものの、今ではライバルの鶴屋に邪魔され、廃業寸前となっている。

亀屋で研太を待っているのは、静かで清楚な義母の菖蒲（あやめ）に、その娘の都（みやこ）など。ほかにもたくさんの従業員がいるけど、みんな、とびきりの美少女ばかりなのだ。なかには新参者の研太を快く思わない娘もいるが、真摯に働いていけばきっとうち解けてくれるハズ。

建て直しまでのタイムリミットは1年間。この間に鶴屋の妨害をはね除け、昔のようなにぎやかなお店に立て直そう。仲居さんのスケジュール管理にお店の経営など、やるべきことはたくさんある。もちろん、女の子との恋愛も忘れずに、ね。



▲天狗の紫乃。物語には、人間のほかに桜の精や天狗の娘さんなども登場するのだ。ほかの女の子同様、ムフフな展開が楽しめるのでお楽しみに!!

ライバル鶴屋の面々は？

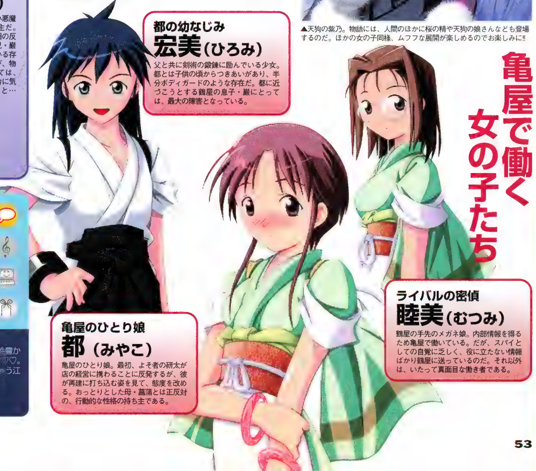
あの手この手を尽くして亀屋建て直しを邪魔してくるライバル宿・鶴屋。現在の女将は巴（ともえ）だ。一代で、ごく普通の宿だった鶴屋を大店に育てあげた女傑である。ちなみに、彼女の長男・巌は都にメロメロの状態だが、その自己中心的な性格を嫌われ、まったく相手にされていない。



千草（ちぐさ）

鶴屋の長女で、小悪魔的な性格の持ち主だ。自己中心的で周囲の反感を買いやすい兄・巌を、唯一慕っている存在でもある。だが、物語の展開によっては、彼女も研太の魅力に気づく。そうなると……?

亀屋で働く女の子たち



都の幼なじみ
宏美（ひろみ）

父と共に剣術の鍛錬に励んでいる少女。都とは子供の頃からつきあいがあり、半分ボディガードのような存在だ。都に近づこうとする鶴屋の息子・巌にとっては、最大の障害となっている。

亀屋のひとり娘
都（みやこ）

亀屋のひとり娘。最初、よそ者の研太が店の経営に携わることに反発するが、彼が再建に打ち込む姿を見て、態度を改める。おっとりとした母・菖蒲とは正反対の、行動的な性格の持ち主である。

ライバルの密偵
睦美（むつみ）

鶴屋の手先のメガネ娘。内部情報を得るため亀屋で働いている。だが、スパイとしての自覚に乏しく、役に立たない情報ばかり鶴屋に送っているのだ。それ以外は、いたって真面目な働き者である。

●SLG＋AVG●Win95/98/2000/Me
●6月15日
●8800円●Soleil●18禁

CPU	:Pentium166MHz以上
Memory	:32MB
HDD	:300MB以上
Graphic	:640×480 High Color

原画／浦田正樹
シナリオ／T－プロジェクト 渡久地誠

●メーカーからのコメント
田舎の温泉旅館「亀屋」を経営しながら、かわいくて個性豊かな仲居さんたちや、訪れるお客さんとムフフな関係に♡♡♡。ドタバタでバカバカしいけど、ちょっとホロリとさせちゃう江戸時代絵巻に乞うご期待!!

http://www.fandc.co.jp



▲まりあさんと公園で日向ぼっこ。優しい日ざしと彼女の愛に包まれて、もう幸せ！
▼ボクが倒れたときはそっと寄り添って、いつまででも手を握っていてくれる……。

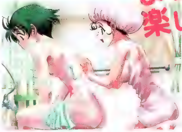




▲ほら、おでこを出して。……なんて、まりあさんが顔を近づけた隙に、キスしちゃったりも。



まりあさんとの楽しい療養生活♥



◀いっしょにオフロへ入るのも、看護の一環!? ちょっと恥ずかしいけど、やっぱりうれしい。



ボクだけの天使！ まりあさん

こう見えても、看護婦のエリートである彼女。いつも笑顔を絶やさない、太陽のような存在だ。まさに理想の看護婦！

あなたの心を癒すヒーリング・アドベンチャー

プライベート・ナース

病院嫌いで、なかなか病気が治らない主人公のもとへ、ひとりの天使が舞い降りる。彼女の名は“まりあ”。その包み込むような優しさが、主人公を少しずつ癒していく。

「お母さまからの依頼で、今日から広樹さんの看護をすることになりました。よろしくお願いします」。

ある日突然、主人公・力道広樹の家に、看護婦のまりあさんがやって来た――！ こんなかわいい女の子が訪ねてきたらふつう喜ぶところだけど、広樹の場合はちょっと違う。なにしろ病弱であるにも関わらず、病院・注射・薬が大嫌いなのだ。当然、看護婦である彼女の訪問に良い顔をするはずもない。

しかし、彼女の治療は広樹が想像していたものとは全く違うものだった。食事療法と問診、そしてまりあと一緒に生活すること。彼女が告げた治療法はこの3つだけ。初めは難色を示した広樹だが、しだいにまりあの治療を受け入れるようになっていく――。

ヒーリング・アドベンチャーという、新たなジャンルに挑戦した本作。聖母のような存在の“まりあ”をはじめ、シナリオ、淡いタッチの色使い、心なごむBGMと、ゲーム全体にちりばめられた“癒し”の要素があなたの心を包み込む。

●AVG
●Win95/98/Me●6月予定
●8800円●AngelSmile
CPU　：Pentium 133MHz
Memory　：32MB
HDD　：未定
Graphic　：640×480　Full Color

原画／根須魂介
シナリオ／JUN

●メーカーからのコメント
車に飛行機、メイドロボ。自家用のものは多々あれど、何故看護婦さんに自家用が無いんだ！ その様な思いを胸にした男達が作り出したものが、このプライベート・ナースです。嗚呼！素晴らしき自家用看護婦!! 愛でたしプライベート・ナース!!

http://www.cd-bros.co.jp/coolcrew/framea.html

『プライベート・ナース』のココをチェック!!

CHECK 1 ゲームオーバー＆バッドエンドなし！

“癒し”をテーマに掲げるからには、プレイヤーにいっさいイヤな思いはさせません！ というわけで、この作品は難度が低めにおさえられ、難なくお目当てのエンディングを迎えられるようになっているのだ。しかも「ゲームオーバー」や「バッドエンド」は全くなし、という徹底ぶり。ほとんどのプレイヤーがストレスを感じずに、満足のいくプレイを楽しむことができるだろう。

CHECK 2 エンディング後にもショートストーリーが楽しめる！

ゲームクリア後、「アフター・ダイアリー」と呼ばれるメニューが追加される。ここでは、エンディングを迎えた後の物語や本編では語られなかった日常を、ショートストーリーとして楽しむことができるのだ。しかも雰囲気はガラリと変わり、全編コメディタッチ。そのため、まりあとの生活も新鮮に感じるはず。Hシーンがふんだんに用意されているのも、うれしいところだ。



過去の悲劇から学園を救え!

雨あがりの猫たちへ

事実とその裏。その両方を目の当たりにできる新システムを採用したアドベンチャー。謎に包まれた少女の死を解き明かし、悲劇を回避できるか？

主人公たちが通う名城学園には「少女園記念日」という日が制定されていた。それは10年前、この学園でひとりの少女が、命を落とした事故に由来する。主人公の忍と椋は、新聞部の取材で亡くなった少女の慰霊碑を訪れる。そこで偶然、幼なじみの亜希と出会う。忍と椋、亜希の3人が話をしていると、異変が起こった。突然次々と気を失っていく3人。目を覚ますとそこは、忌まわしい事故で少女が命を落とした、1週間前の学園だった……。

過去の世界で知り合った可憐な少女たちを、目前に迫る惨劇から救えるのか？　そして3人は、現代に帰ることができるのだろうか？

10年前の世界で出会う少女たち





大野 ひとみ

明るくて活発。バスケ部ではキャプテンを務めている。だがその笑顔の裏には、恋愛に関する悩みが隠されていたりする。

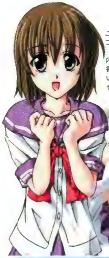


江藤 星花

少し天然ボケ気味の、おっとりした雰囲気の女の子。でも意外と成績は優秀。大きなトラウマを抱えているらしい。



◀カタツムリに手を伸ばす星花。ほほえましい光景だが、男としてはついパンチラの方に目がいってしまう。



幸 澄恵

内気でおとなしい性格。よく図書室にいて、趣味の小説執筆にいそしんでいる。忍に好意を寄せているが、表に出せない。



●AVG
●Win98/2000/Me●6月15日
●8800円●Hook●18禁

CPU	：MMXPentium200MHz
Memory	：32MB
HDD	：200MB
Graphic	：640×480 High Color

原画／武田弘光
シナリオ／三浦祐介

●メーカーからのコメント
新システムを最大限に生かすシナリオ、グラフィック、物語を盛り上げるBGMと、全部がんばって造りました。キャラの生き様、物語の世界観、この世界の謎は、あなたに解決してもらいたい。

http://www.ting.co.jp/hook/

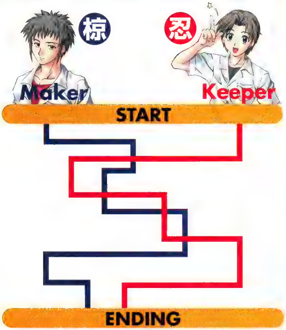
新システム「Movable Rail Selection」とは？

このゲームの主人公は、智美椋と加宮忍のふたりだ。このふたりには、それぞれ役割が与えられている。椋には、物語の流れを作る「Maker」の役。そして、忍には「Maker」が作った流れを、別の視点から見る「Keeper」である。

まずは「Maker」である椋が、椋の視点でプレイを進め、エンディングまでたどり着く。そのとき椋が通った道のりを、2回目以降の「Keeper」である忍が、別の視点でたどっていく。例えて言えば、大木から「Maker」が大まかな形を掘り出し、「Keeper」が細かい部分を整えて、物語という像を完成させる……といったところだろうか。

「Maker」のプレイでは語られなかった裏の部分が明らかになったり、あえて「Maker」がつくった物語を演じてみたりと、いろいろと試す価値のあるシステムだ。

▶右の図のように「Maker」が作った物語の流れと同じ話を、2回目以降に「Keeper」が独自の視点で辿っていく。違った人間の視点から、物語を楽しむことができるシステムだ。



アメリカンセクシーチャンネル3

●STG●Win95/98/2000/Me●6月15日●初回限定版7800円/通常版6800円●TO BE●18禁
CPU:Pentium233MHz　Memory:32MB　HDD:未定　Graphic:640×480 HighColor
原画／ケムリ　シナリオ／山田おろち

http://www.3ch.tv/

夢とロマンをガンに込め 稼げ!? お金と視聴率!!

おバカな内容で大人気のTV番組『アメリカンセクシーチャンネル3』。番組制作者の目下の悩みは、視聴者を満足させるおバカなネタが尽きたことだった。起死回生の策は"弾が当たると服が脱げてしまう珍妙な銃"だ。プレイヤーは番組の主役・キャプテンフリーダムになり、この不思議な銃を携えて町に出る。通行人(女の子)を撃って服を脱がせれば、視聴率UP&番組は安泰!! 稼いだお金で銃を強化できるぞ。さらにお金を女の子の前に積めばムフフなことも?

レッツシューティング!!

基本となるゲームは横スクロールSTG。敵弾をギリギリで避けるとボーナスが入るなど、かなり本格的なつくりだ。





▲かせいだスコアが持ち金になり、これを出演者の女の子に払うことで番組依頼内容を変化させることができる。たくさんお金を積めば積むほどハラハラ、ドキドキなシチュエーションが楽しめるというワケ。これは痛快!!



偽りの絆

●AVG●Win95/98/NT/2000/Me●7月13日●8800円●マシス●18禁
CPU:Pentium133MHz　Memory:32MB　HDD:7MB　Graphic:640×480 HighColor
原画／ズンダレぽん　シナリオ／企画屋

http://www.masys.co.jp/



羽柴穂乃香
家族を事故で亡くし、執事やメイドに育てられている少女。主人公を兄と信じて慕っている。色白の肌に映える美しい黒髪が特徴の、おっとりとした娘。

真理というのはもう古い！ これからの時代は偽りだ!!

深い森の奥に住む裕福な家族。それは、昔事故で両親を失った少女・穂乃香のためにつくられた偽りの家族であった。そのことを知らないのは穂乃香本人だけ。そんな彼女が「生き別れの兄に会いたい」と願うところから偽りの物語は始まる。秘密を絶対に守ることを条件に、高額のバイト料で偽りの兄となることを承諾する主人公。丁寧に勉強を教えるなど、よき兄として穂乃香に接していく。しかし穂乃香の前以外では、家族の誰もが他人同士という生活の中で、しだいに悪意が芽生えていくのであった……。



▲偽りの兄である主人公と唇を重ねる穂乃香。だが本当に彼女は"真実"を知らないのだろうか……?

VICTIM ～堕天使の契り～

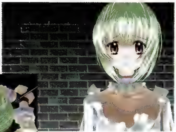
●SLG●Win95/98/2000/Me●6月29日●8800円●アクアハウス●18禁
CPU：Pentium233MHz　Memory：64MB　HDD：430MB　Graphic：800×600 FullColor
原画／李KPA　シナリオ／非公開

http://sumomo.m78.com/

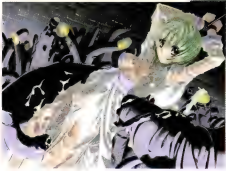
悪魔族の救世主誕生のカギ それは愛のない契り……

天使の国と悪魔の国が存在している、最果ての世界「アウ・ラ」。幾度となく争いを続けてきた両種族だが、悪魔族が滅びるのはもはや誰が見ても時間の問題となっていた。

主人公は悪魔族の第2王子。この危機的状況を打破するため、悪魔族最年長の「お婆」に知恵を借りにいく。お婆によると、悪魔族の男と天使の王族の娘との間に交わされる愛のない契りによって、悪魔族の救世主が産まれてくるという。王族の娘をさらい、悪魔の城の離れに幽閉する主人公。そこでは日夜、愛のない契りが交わされる。悪魔の救世主誕生を信じて……。ゲーム中では、天使のお姫様以外にもエッチできるヒロインが登場する。さらに普通のシチュエーション以外にも「これぞ悪魔の所業」というようないたずらも可能。あ～んなことや、こ～んなことまで、やりたい放題なのだ！　まさに"悪魔"。



▲おびえた表情の天使。だが情けは禁物。愛のない契りだけが救世主を誕生させるのだから。しかし悪魔を救うために天使の力が必要とは、なんとも皮肉なものである。



◀城の離れに幽閉後、身体を触手でいいようにもてあそばれる天使界のお姫様。これから彼女は、永遠に覚めることのない悪夢を見続けることになるのだ……。

結界 ～ある臨床心理士の記録より～

●AVG●Win98/2000/Me●今夏予定●9800円●しんぶるぷらん●18禁
CPU:Pentium266MHz　Memory:32MB　HDD:未定　Graphic:640×480 HighColor
原画／てってち　シナリオ／茅薙りょうすけ、南井いぶき

難解な心理に潜む闇から ひとつの真理を探し出せ！

殺人現場で、血まみれの猟奇死体が発見された。この事件唯一の目撃者である恭子は、最有力な手掛かりを掴んでいるのは間違いないのだが、彼女はかたくなに心を閉ざしていた。そこで臨床心理士である主人公に、彼女のカウンセリングの依頼がやってくる。診断の結果、恭子は多重人格者の疑いがあることが判明。主人公の個人診療所に転院させ、引き続き心理治療を行なうことになる。だが、事件には思いもよらぬ真相が隠されていることを、この時の主人公は知る由もなかった。『結界 ～臨床心理士の記録～』は本格的なサスペンスAVG。普通のゲームと違うのは、主人公が探偵でも刑事でもなく、臨床心理士だということ。主人公は事件を捜査して解決するのではなく、患者である恭子の治療が本分。治療に専念することで、間接的だが猟奇殺人事件の真相に深く関わっていくことになるのだ。



▲事件の担当を務める警部・八木薫。日英4世で、ブロンドが眩しい金髪と目が眩むようなナイスなボディが特徴。主人公とはその昔、同棲をしていたことがある。



▲身体に複数の人格が同居している疑いのある恭子。そんな多重人格者とは少しも感じさせない素敵な笑顔だ。彼女と事件の関係とはいったい？

姉妹教師 ～恥辱の時間割～

●AVG●Win95/98/Me●6月19日●7800円●BLACK PACKAGE TRY●18禁
CPU:Pentium100MHz Memory:16MB HDD:10MB Graphic:800×600 FullColor
原画／十羽織ましゅまろ シナリオ／三波雄

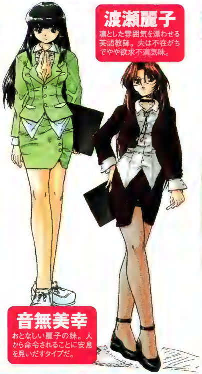
http://www.blackpackage.co.jp/

お互いを思いやり、底なしの快楽へ落ちる女教師たち

「魔淫の宴」シリーズで、欲望の虜となる人々の姿を描いてきたブランド・BLACK PACKAGE TRY。同社の最新作は、ふたりの女教師が生徒の奸計にはまり、堕ちていく様子を描いたエロティックなAVGだ。

学園中の羨望を一身に集めるほどの美貌をもちながら、夫のみを愛し、尽くしてきた教師・渡瀬麗子。だがあるとき、彼女は主人公にだまされ無理矢理、身体を奪われてしまう。さらに主人公はこの事実をネタに、教育実習生として学園を訪れた麗子の妹・美幸までも陥れてゆくのであった……。

夫に操を立てながらも、主人公の責めにしだいに感じはじめる麗子。そして、尊敬する姉とともになぶられるうちに、奉仕する喜びに目覚める美幸。姉妹は、言葉では言い表わせないような快楽の渦へと飲み込まれていくのだ。彼女らを待ち受ける未来は果たして？ なお今作の原画を担当したのは、青年誌で活躍中の漫画家・十羽織ましゅまろ氏。男にもてあそばれ墜ちていく悲しい女性の姿を、淫らかつ肉感的に描いている。氏のファンは必見のクオリティである。



純愛Girl

●AVG●Win98/2000/Me●6月22月 ●8800円●CAGE●18禁
CPU:Pentium166MHz Memory:64MB HDD:未定 Graphic:640×480 HighColor
原画／Mえっち系 シナリオ／武藤礼恵

http://www.runesoft.co.jp/cage/

平凡な日常から逃れるため主人公が選んだ方法は??

ぷにぷにで萌え萌えな女の子たちの秘密を暴き、思いのままに従わせよう!! きっと日常に退屈しているヒマはなくなるぞ。

主人公は、平和な日常に飽き飽きしている少年・中沢。彼は退屈な日々を紛らわすため、妹のあいとともに女の子の調教を始める。まずは、ターゲットとなった女の子たちの秘密を調査。そして、それをネタに自分たちの"おもちゃ"となるように要求していくのだ。狙われるのは、次々と男子生徒に手を出す教育実習生や父が変質者のクラスメート、さらにはドジで間抜けないじめられっ娘など合計4人。誰にも知られたくない秘密を抱えた彼女たちは、簡単な脅しであっけなく陥落させることができる。

しかも、みんな最初は調教を嫌がっているものの、慣れてくればみずからおねだりするようになるのだ。そして、最後にはひそかに兄のことを慕っている妹・あいも彼の……？


▲中沢の命令するがままになる少女。どんなに恥ずかしくてもご主人様の命令は絶対なのである。だからもっとよく見せて!!


▶主人公の同級生・のあ。人気者だが、彼女の父親は極めつきの変質者。この秘密がみんなにバレることを恐れている。

SPOT LIGHT ～羨望と欲望の狭間～

●AVG●Win95/98/2000/Me●6月22日 ●8800円●ブルーゲイル●18禁
CPU:Pentium133MHz Memory:32MB HDD:10MB Graphic:640×480 Highcolor
原画／DOH250R シナリオ／照

http://www.phoenix-c.or.jp/bluegale/

大切な義妹を守るため、芸能界のドンに挑め!!

華やかなスポットライトに照らされた芸能界。だがライトの光がもたらした影は、どのような出来事を引き起こすのだろうか。主人公の雅紀は、芸能プロダクションの社長である父・泰蔵の再婚により、妖艶な義母・絵美子とその娘・沙緒里と暮らすようになる。そして、自分を本物の兄のように慕ってくれる沙緒里に、いつしか兄妹以上の感情を抱くようになるのだ。だが、そんな状況も父の死によって一変してしまう。娘を人気アイドルに育てるため、絵美子が後見人として選んだのは、音楽業界に強い影響力をもつ鬼嶋毅。彼女は、彼に自分の身を差し出すことで、娘の将来を確保したつもりだった……。だが漁色にふける鬼嶋は、絵美子だけでは飽きたらず、なんと無慈悲にも沙緒里にも手をのばしてくる。ファンを扇動したり、彼女が慕う雅紀を絵美子に誘惑させたりと、あの手この手を尽くして沙緒里を罠にはめようとする鬼嶋。

果たして、主人公は大切な義妹を鬼嶋から守り切ることができるのであろうか?


▲沙緒里の所属するユニット「TWINKLE」。ただいま人気急上昇中である。だがステージを降りれば……。



独占

●AVG●Win95/98/2000/Me●6月15日 ●8800円●ルーフ●18禁
CPU:Pentium166MHz Memory:48MB HDD:未定 Graphic:640×480 Truecolor
原画／烏有あつの シナリオ／椎原旬・下原正

http://www.will-japan.co.jp/

苦痛を伴うものにこそ、本当の愛は宿るのだ

主人公の響一は、幼なじみの小鳥遊雪乃に淡い想いを寄せながらも、告白してくれた犬山つむぎと交際を始める。しかし、中途半端な気持ちで交際を始めた彼は、つむぎを信じることができずに、SMで彼女を痛めつけ、その愛情の深さを確認しようとする。その一方、雪乃はクラスメートの姫神に襲われ、逃げられないようにSM調教を受けてしまう。本作では、ふたつのカップルを中心に、愛に執着するあまりにSMへと走る者たちが描かれる。彼らにとっては苦痛を伴う愛こそが真の愛のあかしなのかも知れない。


▲ただ暴力を振るうのは真の調教ではない。ふたりの間に信頼関係がないのはただの虐待。無意味なのだ。



とってもフェロモン

●AVG●Win98/2000/Me●7月6日●8800円●トラヴュランス●18禁
CPU:Pentium133MHz　Memory:32MB　HDD:未定　Graphic:800×600 HighColor
原画／志水直隆　シナリオ／渡辺ヒロシ

http://trb.cd-bros.co.jp/

金髪悪魔のお姫様が新しい体を迎えて復活！

「あれ？　この金髪の女の子、どこかに見覚えが……」と思ったアナタは、かなりのトラヴュランス通！　'99年末に同ブランドから発売された人気作「魔女っ娘シルク」のヒロイン・シルクちゃんが、装いも新たに帰ってきたのだ。ストーリーそのものも、前作「魔女っ娘シルク」の設定を受け継いだもの。普通の女の子に転生したシルク、旧主人公・桜木貴司、そして女子大生になった綱島えりかと、おなじみのメンバーが登場！　前作のその後も知ることができる、ファンにはたまらない作品となっているのだ。さらに今回はトラヴュランス初のボイス入り　聴きたくても聴けなかった、と～ってもエッチな女の子たちの声も思いっきり楽しめちゃうぞ。

今度の主人公は桜木拓也、旧主人公・貴司のいとこにあたる青年だ。この春、彼は大学合格を期に上京し、貴司の家で居候することになる。そこでひとりの不思議な少女・シルクと出会うことにより、彼の運命は一変。なぜか女の子にモテまくりの人生を歩みはじめることに……。動揺と喜びを隠しきれない主人公のフェロモン全開の物語の行方は？



シルクちゃん豆情報
前作のヒロイン・シルクちゃんは、異世界をさまよう際にまったく別の存在として分離。それぞれ貴司の奥さんと拓也のパートナーとなる。ワガままぶりも2倍に？

美姉妹・屈辱の部屋

●AVG●Win95/98/2000Pro/Me●6月29日●6800円●ギルティ●18禁
CPU:Pentium166MHz　Memory:48MB　HDD:未定　Graphic:640×480 TrueColor
原画／おおのつとむ　シナリオ／綺羅光

http://www.will-japan.co.jp/

清楚な姉に隠された素顔 それを知った妹は——

今からさかのぼること1週間前。地元でも美人として評判のOL・森本麻弓が、突然行方不明となる。勤めていた会社へは正式に辞表を提出し、貯金を残らず下ろしていたことから、警察は「家出人」として捜索。しかし、いまだに何の成果もあがっていなかった。麻弓の妹・森本霞美は、手がかりさえつかめない警察に業を煮やし、ボーイフレンドの柳町謙介とともに麻弓の探索を開始。やがて、1本の怪しいカセットテープを発見する。「姉の行方を特定する手がかりになるかも……」と、期待をこめて再生したテープから、なんと麻弓と中年男性とのテレフォンセックスの記録が流れ出した！　清楚で貞淑な女性として尊敬する姉がどうして？　いったい彼女の身に何が起こっていたのか？

姉が失踪した理由、そして姉の真実の姿を知るために、霞美は相手の中年男性のもとを訪れる決心をする。このことがきっかけで、自分自身もまた、姉の淫らな生活を追体験することになるとも知らずに……。姉の居場所と真意へ一歩一歩近づくにつれ、霞美をとりまく物語は少しずつ動き出してゆく。



Campus NewEdition

●AVG●Win95/98/2000●6月15日●6800円●エーテル●18禁
CPU:Pentium200MHz　Memory:32MB　HDD:150MB　Graphic:640×480 HighColor
原画／きみづか葵　シナリオ／御子石勇太

http://www.assemblage.co.jp/

春の訪れとともに始まったかわいい妹との新生活

'99年に発売された学園恋愛アドベンチャー「Campus～桜の舞う中で～」をリメイク！　イベントCGの追加、新主題歌の導入、さらには動作システムの改良など、よりプレイしやすくなっているぞ。物語は、義妹・舞子が主人公を追って上京してくるところから始まる。何かと慕ってくるかわいい妹との生活の中で、主人公は様々な出会いを経験していくことに……。そして、出会いを通じて彼が選択した真実の愛とは？　せつないラブストーリーが再び展開される。



▲ふとしたキッカケで主人公を慕い、恋愛相談をもちかけるようになった智里。彼女自身も明るくて、かわいらしくて、とっても素直……と3拍子そろった女の子なのだ。

▼美術部に所属する優夏は、何でもこなしてしまう優等生。でも、主人公の前では？





▲え？　舞子が実の妹ではないといっても、越えてはならない一線が……。思わず理性の堤防が決壊しそうだ。でもまあ……カワイイし、ちょっとくらいならいいのかな？

めいどdeおゆうぎ

●TBL●Win95/98/2000/Me●6月21日●8800円●Tri-Star●18禁
CPU:MMX Pentium200MHz Memory:32MB HDD: 1 MB Graphic:640×480 256色以上
原画／ゆきやなぎ　シナリオ／真向転結

メイド型アンドロイドとパーティーゲームで対戦！

舞台は近未来、「メイドロイド」と呼ばれるメイド型アンドロイドが普及した世界である。主人公・並野平生は大学の卒業を間近に控え、急成長中のメイドロイド製造メーカー「メイドめ～か～」の最終就職試験に臨んでいた。その課題とは「山の手にある有閑マダム・富野雅に自社製品を売り込むこと」。かくして彼は、雅の大邸宅を訪れたのだが……。

プレイヤーは「メイドめ～か～」で製造された試作メイドの優秀さを相手に証明するため、彼女たちとともに、屋敷内のメイドロイドたちとミニゲームで勝負することになった。花札、大富豪、オセロ、麻雀といった各種パーティーゲームに勝利すればOK。熱いメイドバトルの軍配はどちらにあがるのか!?

いろいろなメイドさんと対決しよう!!

▶登場するメイドロイドは、オーソドックスなスタイルのものから和風、中華風に至るまでバラエティ豊かな顔ぶれ。どのメイドさんと対決して、お楽しみを満喫するかは自由なのだ!!



闇の声

●AVG●Win95/98/2000/Me●発売中●8800円●ブラック・サイク●18禁
CPU:PentiumMMX166MHz　Memory:32MB　HDD:200MB　Graphic:640×480 HighColor
原画／上田メタヲ　シナリオ／幻咲也

http://www.cyc-soft.co.jp/

洋館で繰り広げられる堕落と刺激と快楽の宴！

「何者かの手によって人々が古い洋館に閉じこめられる」という設定は映画やゲームで見かけることが多い。大抵の場合は、度重なる困難のすえに洋館から脱出してハッピーエンドとなるが、よく考えてみるとひとつの疑問にたどりつく。囚われの身から脱出しても、待っているのはごくありふれた日常なのだ。ならばずっと洋館に囚われていれば生き方に刺激があるのではないか……そういう疑問をもとにつくられたのが、この「闇の声」だ。

主人公はある古い洋館の主。館を訪れた7人の男女を快楽に溺れさせ、二度と社会には戻れないほど"堕落"させていくのが目的だ。とはいっても最初主人公は直接手を下すわけではなく、「小夜子」や「K」という二人の美女を使って、人々の欲望を巧みに操っていく。さらにキャラクターの組み合わせで堕落度がエスカレートしたりもするぞ。

洋館にいる全員が快楽の泥沼にはまりこみ、主人公が初めてその姿を現わしたとき、真の堕落と刺激と快楽の日々が始まる……。



▲快楽の虜になると容姿まで変化。すっかり理性をなくした牝猫になってしまった。



堕落の果てに…

◀主人公のメイド「K」の巧みな誘導により、されるがままに柔肌を露出。ここまで堕落すると、もう元の生活には戻れない。

ゆきうさぎ

●AVG●Win95/98/2000/Me●6月15日●8800円●LiLiM●18禁
CPU:Pentium166MHz　Memory:32MB　HDD:330MB　Graphic:640×480 TrueColor
原画／佐藤淳　シナリオ／脇元康晃、朝霧鈴香、天城遼

http://www.saibunkan.co.jp/lilim/

かわいい娘に囲まれて毎日もまた楽しい!?

雪国を舞台にした、ドタバタ学園コメディ風のアドベンチャーゲーム。突拍子もない設定と、これ以上ないくらい個性的なキャラクターの魅力が満載だ。主人公の真田隼人は、世界有数の大企業である「真田コンツェルン」の跡取り息子。現在は日本の北のさいはてにある「チャルキキ村」で学園生活を送っている。あたり一面を雪に囲まれ、さぞや自然の厳しさを味わっているのだろう……と思いきや全然そんなことはなく、ゆきんこ娘や超能力者、外人の女忍者など、同級生にはありとあらゆる分野のカワイコちゃんが登場。毎日がウハウハな学園生活を過ごしている。カワイコちゃんとのスキンシップも盛んで、隼人が異常な執着をもっている「オッパイ」を、手当たり次第に触ることも可能だ。さらには自分専用のメイドやウエイトレスまで用意されていて、エッチなご奉仕にいそしんでくれるのだ。



▲正真正銘のゆきんこ娘・ゆーな。突拍子もない行動で、周りの人を巻き込んでいく。外見とは大きく異なり、これでも主人公たちと同年齢。Hなことだって大丈夫。



▲かわいい娘を見ると、体が自然に動いてついつい「胸タッチ」をしてしまう隼人。触られている女の子のほうも、じつはまんざらでもないご様子!?

凌辱看護婦学院

●AVG●Win95/98/2000/Me●6月29日●7800円●Anim●18禁
Pentium166MHz　Memory:32MB　HDD:未定　Graphic:800×600 HighColor
原画／安藤智也　シナリオ／北原童夢

http://www.boreas.dti.ne.jp/~anim/



朝倉祐未

新人看護婦。あどけない顔立ちとは対照的な成熟ボディが、周りの男たちの理性と感情を狂わせる。

ドス黒い欲望の渦が白衣の天使を襲う！

主人公、朝倉祐未は新人の看護婦さん。憧れの職業に就く夢を実現させて、希望に燃えていた。だが本人の気持ちとは裏腹に待ち受けていたのは、内に秘められた彼女自身のフェロモンに目を付けた上司や患者からの凌辱の数々だった。さらに、同僚の看護婦からも狙われる始末。淫らな日々を送るうち、本来奥手だった祐未の肢体が次第に性の歓びを覚えていき……。北原童夢氏の同名小説をゲーム化。原作にはないストーリーやキャラクターが追加されているので、すでに小説を読んでいる人も新たな気持ちで楽しめるぞ。



▲ひとたび白衣を脱げば、むしゃぶりつきたくなるボディがあらわに。男たちに凌辱されるのもうなずける。

レクイエムハーツ～監禁～

●ACT●Win95/98/Me●6月29日●9200円●イリュージョン●18禁
PentiumII300MHz　Memory:64MB　HDD:600MB　Graphic:640×480 HighColor
原画／非公開　シナリオ／非公開

http://www.illusion.co.jp/

今までの常識を飛び越えた驚愕の3D画像を見よ！

1995年に発売されたゲーム「監禁」が、6年の歳月を経て、究極の進化を遂げて帰ってきた。流麗な3Dで描かれた人物たちが、壮絶なアクションシーンや、息を飲むほどエロティックなHシーンを展開する。

舞台は2197年の北海道。欲望渦巻く巨大都市に変貌を遂げた札幌には、発展と同時に麻薬を資金源とする巨大犯罪組織が台頭していた。組織壊滅のため、麻薬捜査官である菊乃と千雨、そして2人の行方を追ってかつての同僚である砂夢が、北海道の地へと向かう。捜査の行方はいかに……。



▲巨大犯罪組織に囚われてしまった菊乃。これから自分に起こるであろう凌辱の尋問に心配の色を隠せない。



菊乃

麻薬捜査官。可憐な容姿に似合わぬ活発な性格。北海道にある麻薬シンジケートを捜索中に、消息を絶ってしまう。

千雨

菊乃の同僚。表情にはまだあどけなさを残す。麻薬シンジケートを捜索中に、菊乃とともに北海道にて姿を消した。



PlayStation
真世紀、悪魔復活。
真・女神転生
好評発売中／価格4,800円(税別)
トレーディングカードをランダムで1枚同梱
アトラス
Web-i
女神転生「アクマ召喚プログラム」
http://www.i-atlus.net/
"iモード"は株式会社NTTドコモの登録商標です。
ATLUS

INTER-LET'S
Nitro+
CIRCUS サーカス
林組
Front Wing

ブレイク間近!!
このブランドから目が離せない!

Next Generation

21世紀型ブランドの条件
それは"愛"である!!
そう確信したコンプ編集部がマークしたのは
以下の5ブランドであった……

次代を走るブランドは過去の歴

歴史に名を刻む美少女ゲームたち

美少女ゲームの歴史をさかのぼって、それぞれの時代に、どんなものが話題だったかをまとめてみた。時の流れとゲームの変遷を紐解いてみよう。

1・黎明の時代

■天使たちの午後（ジャスト：1985）／わずか8色しかない色数で、美少女を創造しようとしていた往時の熱気がすばらしい。

■リップスティックアドベンチャー（フェアリーテール：1988）／このゲームの手触りは現在の「リップ～」でもまったく変わらない。

■D.P.S.（アリスソフト：1989）／簡素かつ実用性たっぷり。AVGのお手本。

■ドラゴン・ナイト（エルフ：1989）／ダンジョンRPG美少女風味。ゲーム性の高さに感涙。

2・発展、成長の時代

■アリスの館（アリスソフト：1990）／メーカー発ユーザー向けおまけディスクの元祖。

■妖獣クラブ（ディー・オー：1990）／以後、高い人気を獲得する同社の〝妖獣〟ものの元祖。

■ブランマーカー（ディーオー：1991）／アニメ調キャラクターが圧倒的な支持を集めた。

■魔女っ子クミ（ファミリーソフト：1992）／テレビアニメの構成を意識した造りが斬新。

■同級生（エルフ：1992）／これぞ恋愛SLGのスタンダード。影響を受けた作品は星の数ほど。

■卒業～グラデュエーション～（ジャパンホームビデオ：1992）／15禁ソフト。原画家・竹井正樹の名を不動のものにしたSLG。

■人形使い（フォレスト：1992）／パソコン上でスムーズに動く格闘ゲームの第1号。名作。

■あゆみちゃん物語（アリスソフト：1993）／シンプルなシステムと圧倒的なボリュームを誇るイベントCGが合体。文句無しの〝実用性〟。

■きゃんきゃんバニーEXTRA（カクテルソフト：1993）／いわゆるキャラ萌えゲームの元祖ともいうべき一本。「きゃる～ん♪」

■禁断の血族（シーズウェア：1993）／洋館、メイド、調教といった要素をフルに充填!!

■VIPER　V6（ソニア：1993）／本格的なアニメーションを取り入れた美少女ゲームの始祖。

■リビドー7（リビドー：1994）／〝おかず〟としての性能に特化したAVG。CGもスゴいがテキストのいやらしさが何よりも秀逸だった。

1・黎明の時代
1985～1989

ディスプレイの中の女の子をかわいく描くという発想

「現在ある美少女ゲームの原型はなにか？」そんなテーマを掲げたときに、不特定多数の支持を得られる解答……それは「天使たちの午後」（ジャスト）であろう。1985年に発売された同作品は、女の子をかわいらしく描くという明確なベクトルを持った最初のソフトと言える。もちろん当時の主流を占めていたパソコン（PC-8801）の描画力には限界があった。けれどもメーカーは少ない色数、お世辞にも速くはないCPUをフルに使って、ディスプレイの中にかわいい女の子を現出させることに全霊を傾けたのである。「ランス」「ドラゴンナイト」といった、後にシリーズ化されるゲームが生まれたのは、そんな80年代の最後の年であった。

社会の動き

●新風俗営業法施行（1985）●男女雇用機会均等法（1986）●世界の人口が50億人を突破（1987）●消費税の実施（1989）●昭和天皇崩御。年号が平成に（1989）★1986年からはじまった円相場の沸騰に米国が危機を感じていたのがこの時代。実態のない好況と人間のはてしない物欲がバブル経済を極限まで膨らませた。

キーワード

●アニメ調のかわいい女の子の登場
●人気シリーズの原点が誕生



▶往時を偲ぶのに最適な「天使たちの午後COLLECTION2」（ジャスト）。「天午後Ⅱ番外編」「天午後Ⅳ」などを収録していた。

2・発展、成長の時代
1990～1994

NEC　PC-9801全盛期!! 広がる表現の幅と高まるゲーム性

1989年に絶頂を迎えたバブル経済は90年代に入って崩壊。証券会社の損失補填、株価の下落といった暗い話題が日本国中を駆けめぐるが、美少女ゲーム業界はそれと裏腹に活況を呈する。この時期、ハードの主流はNECのPC-9801に完全に移行。先代のPC-8801では物足りなかったグラフィックの能力が強化され、ゲームにおける表現力は格段に向上した。また高性能機に簡単に手が届くという状況が、美少女ゲーム業界にあたらしい潮流を生み出す。いわゆる実用性に特化した〝ヌキゲー〟の登場だ。シンプルなゲームシステムと多彩なグラフィック（イベントCGの多さ）の組み合わせは、言うなればアニメ感覚、マンガ感覚。労せずしてかわいい女の子を見たい!!　という正直なユーザー層のハートをガッチリとキャッチし、以後、ひとつのカテゴリーとして確立される。一方でいわゆる〝ゲーム性〟が高いソフトが出そろったのもこの時期である。中でもエルフの活躍はめざましく、1990年、91年の「ドラゴンナイトⅡ」「Ⅲ」でダンジョンRPGを極めたかと思えば、92年に恋愛SLGの金字塔「同級生」を発表。時代をリードして行く。

社会の動き

●株価の暴落はじまる（1990）●ソ連共産党の解体（1991）●大手証券会社の損失補填発覚（1991）●日本、PKO活動に参加（1992～）●円相場、ついに1ドル96円に（1994）★経営破綻、不正融資など、経済のダークな側面が表出。現実世界の憂さを晴らすかのように、バーチャルな世界＝ゲームは絶頂期を迎える。

キーワード

●ハードの主流、PC-9801に
●続編、シリーズものが定着
●〝実用性〟に特化したゲームが誕生
●恋愛SLGの祖「同級生」



▶1994年、エルフから発売された同名シリーズの4作目。重厚なシナリオとSLG部分のバランスが絶妙だった。



◀1993年に発売されたシーズウェアのデビュー作にして出世作。後に美少女ゲームに多く見受けられるメイドや調教といった設定をすべて備えているシンプルなAVG。

史から見えてくる・・・・・・

社会の動き、美少女ゲーム業界の流れ見つめると、次にブレイクするメーカー、ブランドが見えてくる!! ここでは4つの時代を設定し、それぞれの時代を検証してみた。

3・百花繚乱の時代
1995～1997

リーフ、ビジュアルノベルシリーズで一躍トップの座に!!

1995年はMS-DOS＆Windows3.1が混在する状況から、革命的OS・Windows95の登場でパソコン市場の様相が一変した年だ。

ソフトに注目すると現在の調教・鬼畜ゲームの始祖となった95年発売の「SEEK」「学園ソドム」(PIL)、そして〝ビジュアルノベル〟というジャンルを確立させたリーフの「雫」「痕」「To Heart」の影響力の大きさがひときわ目を引く。

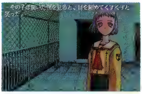
また96年にはフェアリーテールの人気シリーズ「Pia♡キャロットへようこそ!!」「同窓会」の1作目が登場。エルフは〝○作シリーズ〟1作目の「遺作」、さらに満を持しての「同級生2」の発売で、その存在感をアピールした。

社会の動き

●信用金庫の破綻相次ぐ（1995）●失業率が３％を突破（1995）●阪神大震災（1995）●ペルー大使館人質事件（1996）●不登校児が８万人突破（1996）★お世辞にも明るいニュースには恵まれなかった1995～1997年、しかしパソコン、そして美少女ゲーム業界は以前にも増して好況が続く。

キーワード

●主流はWindows機へ
●鬼畜ゲームというジャンルの成立
●ビジュアルノベルの隆盛
●メーカー数激増。群雄割拠の時代に。



▶「雫」（リーフ）はノベル＝文字を読ませることに心血を注いだ傑作。音楽、演出、シナリオ、作画、どれをとってもすばらしい。

3・百花繚乱の時代

■遺作（エルフ：1995）／そのタイトルがあらぬ想像を呼んだ〝○作シリーズ〟1作目。

■同級生2（エルフ：1995）／前作から約3年の月日を経て発売されたシリーズ2作目。

■SEEK～地下室の牝奴隷達～（PIL：1995）／ダークな調教SLGのご先祖様。のちに多くのフォロワーを生む。影響力デカ過ぎ。

■Pia♡キャロットへようこそ　（カクテル・ソフト：1996）／ファミレスが舞台の恋愛体験SLG。〝ウェイトレス萌え〟ユーザーが激増。

■雫（リーフ：1996）／同社のビジュアルノベルシリーズ第1弾。一分の隙もない仕上がり。

■放課後恋愛クラブ－恋のエチュード－（リビドー：1996）／リビドー初のさわやか恋愛SLG。活き活きとした女の子の描写が魅力的。

■DESBLOOD（イリュージョン：1997）／ハードの高性能を活かしきることに全力を投じた3Dポリゴンゲームの先駆け。

4・円熟の時代 そして……
1998～2000……

世知辛い世相を癒すかのようにシナリオの主流は〝感動〟へ

OSはWindows95からWindows98に移行。マシンの高性能化は日進月歩で進み、安価でハイスペックなマシンが手軽に手に入る、幸せな時代になった。ユーザー層の裾野が広がる一方で、美少女ゲーム業界に参入するソフトハウスの数も鰻登りに増えてゆく。

作品傾向に目を転じると、不況、不穏な社会情勢を癒すかのように、いわゆるハートフルなシナリオが目につくようになる。98年に発売された「ONE～輝く季節へ～」（タクティクス）や99年の「Kanon」（KEY）「加奈―いもうと―」（ディーオー）などはその代表例であろう。

また美少女ゲームの社会的認知度を一変させるようなプロモーションをおこなうブランドが増えてきた点も注目に値する。

社会の動き

●完全失業率４％突破（1998）●栃木県教師刺殺事件（1998）●地域振興券発行（1999）●東海村核燃料工場臨界事故（1999）●沖縄サミット開催（2000）★携帯電話が爆発的に普及。単なる〝通信機器〟という枠組みでは括れない存在にまで発展。国を挙げてのITブームに沸く。

キーワード

●〝泣ける〟ゲームがブームに
●メーカー数が激増
●高性能ハードが安価に

4・円熟の時代

■キャッスルファンタジア(Studio e.go!：1998)／SLG部分とイベントのバランスが良好。

■とらいあんぐるハート（ジャニス・アポロンクリエイト：1998）／〝恋愛成就後〟を描いたラブラブなシナリオが秀逸。

■Natural～身も心も～（フェアリーテール：1998）／全国に「お兄ちゃん」旋風を巻き起こした愛のある調教SLG。

■終末の過ごし方（アボガドパワーズ：1999）／1900年代の最後の年を飾った文学の香り漂うAVG。小池定路氏の原画が高い評価を得た。

■Kanon（KEY／1999）／KEYの人気を不動のものにしたAVG。

■カナリア～この想いを歌に乗せて～（フロントウイング：2000）／メジャー感あふれるプロモーション展開と作品内容が合致。

AD2001……NEXT GENERATIONの核となるメーカーは
愛を旗印に駆けてゆく!!

ここ数年、ユーザーの嗜好はあきらかに細分化している。それは激増したメーカーの数にも起因するだろう。与えられるものの数が少なければそれに甘んじるしかないが、数が多ければワガママのひとつも言いたくはなってくる。至極当然のことだ。では、その細分化した嗜好やニーズに応えられるブランドの条件とはなにか？　それはひとえに〝愛〟を持ってモノづくりに当たることだ。愛着を持って作品を作り、ユーザーの声を視野に入れ、ゲーム業界全体の発展を願う姿勢＝愛こそが、時代を担うブランドなのである。



◀近年、イベントは多数開催されている。多くのブランドが、イベントに出展し、ユーザーサービスに務める。



▶ホームページもアピールのひとつ。ほとんどのブランドが、それぞれのブランドのページを持っている。

次のページからはじまるインタビューでそれを実証しちゃうぞ

Next Generation No.1

INTER-LET'S —インターレッツ—

先月号のNew Game Expressで既報のとおり、「サムライスピリッツ」に登場した北国の巫女「ナコルル」がWindowsに登場する。SNKより許諾を得て、「サムスピ」オリジナルスタッフを集結させた新鋭メーカー「インターレッツ」をチェック！

あの「ナコルル」とともに PCゲームへ殴り込みをかけた新メーカー



ナコルルと、彼女を取り巻く人たちを見てほしい

SNKの人気格闘ゲーム、「サムライスピリッツ」のナコルルをフィーチャーしたアドベンチャーゲームをひっさげて、PCゲーム業界への参入を果たした新鋭メーカー、インターレッツにインタビュー！

——今回、ナコルルという既存のキャラを主役としていますが、どういう点を意識して制作されましたか？

ナコルルが派手に活躍する部分はSNKさんにお任せして、僕らはSNKさんが創りあげてこられたナコルルというキャラクターを、静かに描写しました。彼女や、彼女を取り巻く人たちの生活描写を見てください。格闘ゲームでの彼女の活躍を見慣れた方には地味に映ることも多いでしょうが、ひとりの女性の周囲を流れる穏やかな時間と、優しく、そして哀しいできごとは、きっと胸を打つはずです。

——今回の作品がPCゲーム初参入となるわけですが、ゲームに対する「こだわり」を教えてください。

「ゲーム」という言葉は、あまり気にしていません。もちろん内部スタッフにもいろいろ意見はありますが、個人的には、世の中に存在するものすべてに遊びの要素があればいいな、と思います。きっとそうなるでしょうし、きっとそうします。

インターレッツ今後の展開

——今後、どのようなジャンルの作品をつくりたいですか？

「おもちゃ」としてのゲームです。

——家庭用など他機種への進出は？

もちろん考えていますが、地味に頑張ります。プラットフォームは検討中です。

——今後の野望は？

野望なんてとてもとても(笑)。業界の隅っこで、こぼれ落ちないように頑張ります。

——ズバリ！　次回作の予定は？

給料をもらわないといけませんから、もちろんありますが、内容は自慢できるところまでまだ至っていませんので、もう少しお待ち下さい。

——ありがとうございました。



Member Profile —インターレッツ編—

●「ナコルル」製作委員会
ナコルルの生みの親である「サムライスピリッツ」の製作メン[illegible]、「ナコルル」[illegible]
[illegible]では語ることのできなかった、ひとりの少女ナコルルの物語が生み出されるのだ。

ナコルル

SNKの人気格闘ゲーム「サムライスピリッツ」に登場した北国の巫女。カムイコタンを代表して天草討伐へ赴くが、本当は争いを好まない穏やかな性格。清らかな心を持ち、献身的に誰にも優しく接する。



謎の少女

明らかにナコルルとは異なる姿をしているが、なぜかナコルルと同じ雰囲気を思わせる謎の少女。幾度となく主人公の前に現れ、あることを主人公に教える。果たして敵か、それとも味方なのか……すごく気になるところだ。

ナコルル ～あのひとからのおくりもの～

●[illegible]
●AVG
●7月6日発売予定
●[illegible]
[illegible]

ナコルルの故郷であるカムイコタンを舞台に、幼い主人公とナコルルとの生活を描いたインタラクティブアドベンチャー。もちろん「サムライスピリッツ」（サムスピ）に登場したナコルルの妹、リムルルも登場。

このゲームの注目点は、なんと言っても制作陣！「サムスピ」シリーズの企画およびプロデュースを手がけたセイウチ氏のプロデュースのもと、キャラデザ原作に、「サムスピ」や「SNKvsCAPCOM」オフィシャルイラストレーターの北千里。シナリオに「サムスピ」ドラマや「ザ・キング・オブ・ファイターズ」ドラマなどを手がけた、たきもとまさしと、「エターナルハーミット」の脚本を手がけた、松川しゅうさく。

さらにサウンドディレクションおよび制作に、元SNK新世界楽曲雑技団の山手安生（TATE-NORIO）と山田泰正（YAMAPI-1）など、「サムスピ」のオリジナルスタッフがこのゲームのために再び大集結したのだ。これなら、いままでのナコルルファンも安心だね！





リムルル

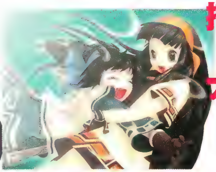
▶ナコルルの妹。おてんばで、動くと何かしら事件を巻き起こすトラブルメーカー。精霊と交信できる力を持っている。



マナリ

▶カムイコタンで共に育ったナコルルの幼なじみ。普段は控えめだが芯の強い少女。性格は明るく、おっちょこちょい。

「サムライスピリッツ」では描かれなかったもうひとつのナコルルの物語





◀落ち着いた性格のナコルルと、おてんばなリムルル。声は「サムライスピリッツ」と同じく、生駒治美と神谷けいこが担当している。



▲一見、冷たい性格に見える謎の女性だが、主人公を助ける優しい面もある。そういうところがナコルルに似ているのかも。



▲キャラクターデザインを担当するのは、これまで業務用、家庭用ゲームを数多く手がけてきた44氏。



ホクテ

◀主人公よりひとつ年上の、8歳の男の子。やんちゃで口は悪いが、主人公にいろんなことを教えてくれる優しい面も。



ヤンタムク

カムイコタンに住む青年で、マナリと同じくナコルルの小さな頃からの幼なじみ。陽気な性格で、誰にも笑顔を見せる温かな存在。

限定版パスネットカードをプレゼント！

[illegible]

Now Printing

ここに注目 すべてを静かに深く掘り下げた点を見て！

[illegible]



Next Generation No.2

ニトロプラス

「ファントム－PHANTOM OF INFERNO－」、「吸血殲鬼ヴェドゴニア」とオリジナリティ溢れる作品で勝負しているブランドにクローズアップ！　彼らが、どのような思いで作品を手がけているのか……ニトロのニトロたるゆえんが今明らかに！

一度プレイすれば、もう病みつき！ニトロ色に染まってみよう!!



世の中のニーズを感知してリリースする!

――メーカー名の由来や設立の経緯を教えてください。

でじたろう：私と副社長が車好きなんです。ニトロを車に搭載するとハンパじゃない加速感が得られますよね。「おい、どこ行くんだよ」みたいに（笑）。突っ走っている感じが魅力的なので、この社名になりました。

――ゲームを制作する上でいちばん気をつけている点は？

でじたろう：日々変わりますけど、普遍的なものは“臨機応変”です。ホンダだって“これからはFF！”って言っていたのに、NSXやS2000を発売しましたよね。これは世の中のニーズにこたえたのだと思います。だから、当社でも常に世の中のニーズを感知して、作品をリリースしていきたいと思っています。この“臨機応変”にスタッフもユーザーさんもついてきてほしいな（笑）。

――ゲーム制作への“こだわり”を教えてください。

でじたろう：恋愛があればエッチは必然です。大人が楽しめるゲームを作る場合、18禁ソフトの市場しかありません。タブーの少ない中で、設定や演出、ストーリーで精一杯暴れようと思いました。売れるためではなく、クリエーターとしてのこだわりを大切にして、それが結果的に好セールスになれば次が作れるという気持ちで、シナリオをはじめとして、CG、3D、サウンドなど、それぞれのスタッフに強いこだわりがあり、それをぶつけあったコラボレーションの手法で作っています。一歩まちがえれば不協和音になりかねないんですが、絶妙なバランスで相乗効果を発揮してると思います。一般レーティングのコンシューマ移植の話もいくつかいただきましたが、こだわりの作品性を損なわないようにと、結局DVDビデオというフォーマットを選択し、「ファントム」を移植しようと考えました。

全国に営業マンがいる感じでした（笑）

――これまでの作品の反響は？

でじたろう：とても人気があってうれしいですね。「ファントム」は、最初売れなくてネットで口コミで広がっていき、ファンがファンを呼んでくれた作品でした。全国に営業マンがいる感じですね（笑）。

――今後の野望を教えてください。

でじたろう：あまり言わないほうがいいなぁ（笑）。表現手法のひとつとして、アニメにもチャレンジしたいですね。遠い野望としては角川さんを乗っ取ってアニメを作ることです（笑）。

――ミスターニトロプラスといえば？

でじたろう：それは虚淵（注：「ファントム」「ヴェドゴニア」の企画・脚本担当）でしょうね。今は、虚淵に続くスター選手を育てたいなーと思っています。最右翼は、“Hello,world.”のキャラクターデザイナーですね。温かい絵を描けるし、性格もいいから人気者になってほしいなぁ。

騙されたと思って一度プレイしてください。

――最後にコンプ読者へ向けてひとことお願いします。

でじたろう：正直、コンプティークの誌面の色合いと「ファントム」や「ヴェドゴニア」はマッチングしていなかったと思います。「Hello,world.」は大丈夫だと思うので、ぜひ表紙をお願いします（笑）。ニトロプラスは新参メーカーですが、欠点を補いつつ良い作品を作っていますのでぜひ応援してください。一度もニトロの作品を体験したことのない人は、だまされたと思って一度プレイしてください。絶対に損はさせない自信はあります。食わず嫌いは、いけませんよ！

スクープ！

ヴェドゴニア パッケージ一新！！ &本誌付録CD-ROMに最新デモ！



あの衝撃のヒット作「吸血殲鬼ヴェドゴニア」が、新パッケージになるぞ！　バグ修正済みのバージョンだから未プレイの人はこの機会にどうぞ。また、本誌付録CD-ROMにニトロプラスのコンテンツを収録してあるので、そちらもぜひご覧ください！



Member Profile －ニトロプラス編－

●でじたろう／代表取締役社長
クリエイター心をもつニトロプラスの代表。全作品に携わるプロデューサーでもある。

●ジョイまっくす／営業広報担当
……ロプラスのパブリシティ……人ヌキでは語れない。新……合わせてコスプレも披露!?

“Hello,world.”

ニトロプラスの第3弾“Hello,world.”は、前々作「ファントム」、前作「ヴェドゴニア」とは違い、新たなニトロ色を追求しているぞ。ハートフル近未来学園AVGと名付けられていることからも、今までのハード路線とは一線を画しているはず。

約10～20年先の近未来の東京にある学園を舞台とした本作は、ラブコメタッチのAVG。宇宙旅行が可能になり、ネットワークもさらに進化し、二足歩行の作業ロボットが実用化されている時代のお話。本作の主人公は、家庭の事情によりひとり暮らしを強いられてしまったごく普通の少年。そんな少年がクラスメートたちとの触れ合いにより、どう変化するかが見どころだぞ。ごく一般的なAVGに見えるけど、あの“ニトロ”だけに何か仕掛けがあるはず。新テイスト満載のニトロ流“萌え”を体感してみよう！

ニトロ流、キャラ萌えに期待せよ！



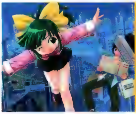
ヒロイン
愛原奈都美
血液型A 7月12日生
身長157cm
B83 W55 H84

スポーツ少女
笹ヶ瀬薫
血液型O 4月18日生
身長165cm
B81 W56 H80



先生
久我山若佳菜
血液型B 1月2日生
身長166cm
B89 W58 H85





ハッカー少女
久我山深佳
血液型B 10月9日生
身長150cm
B79 W53 H83



▲体育会系の薫は、同じ水泳部の後輩の女の子に大人気。サイクリングが趣味らしいぞ。



◀ペットロボ以外のメカ類は大の苦手。おっちょこちょいな一面も彼女の魅力かも？ 料理が趣味の奈都美だけに、いつか手料理を食べてみたいよね。

画家少女
北条千絵梨
血液型O 5月6日生
身長159cm B89 W58 H86



読プレゲット！





注目 ニトロ初体験の人も安心の1作!!

Next Generation No.3

CIRCUS ーサーカスー

「Ariesーアリエスー」や「Infantaria」で着々と地盤を固めてきた期待のブランド。ユーザーの意見を大切にしつつ、自分たちの作りたい作品を手がけつづけるクリエイター集団に注目せよ！ 新作「水夏～SUIKA～」は、ブレイクの予感大だぞ!!

ブレイク間近!! このブランドから目が離せない！



エンターテインメントのプロ集団をめざす！

――メーカー名の由来や設立の経緯を教えてください。

松村：いろいろな候補の中から、最終的に決まったのが“サーカス”です。この社名には“エンターテインメントのプロ集団をめざそう”との意味合いが込められています。サーカスは、綱渡りや猛獣ショーなど凄いことをやっても、観客は安心して楽しめるエンターテインメントですよね？ どんなに冒険したゲームを作っても、ユーザーに楽しんでいただきたいと思っています。まぁ、裏話を言えば、設立当初にお金が無かったので、文字通り“綱渡り”してたとの説もありますけど（笑）。前は「RISE」というブランドにいたのですが、いろいろありまして（笑）この会社を設立しました。

――ゲームを制作するうえでいちばん気をつけている点は？

松村：自分たちがおもしろいと思わない物は売らないことがいちばんのポイントです。制作側がおもしろければ、ほかの人もおもしろいと思ってくれると信じて制作しています。

――ゲーム制作への“こだわり”を教えてください。

松村：個人的なこだわりとして“移り変わりフェチ”なんですよ。可愛いらしさとかに、あまり意味を感じません。頑張った結果どうなるのかという移り変わりに惹かれます。例えば、少女から大人になる時期の儚さとかが好きなんです。恋愛って思いがぶつかったりスレ違ったり、お金があるからといって自由にならない象徴的なものじゃないですか。そんな恋愛を自由に表現できる環境が18禁だと考えています。家庭用ゲームだと付き合って終わり(笑)。そこから先も、恋愛の重要なファクターですよね。あとは、いかにキャラが立っているのかが重要だと思っています。キャラに人生を持たせて、人生の断片を見せながらユーザー様に好きになっていただく。実際の恋愛も顔だけじゃなく、性格はもちろん、話していく中で好きになっていくじゃないですか。こういうところまで表現していきたいですね。

ハガキの回収率は業界一だと自負しています

――これまでの作品の反響は？

松村：ユーザーハガキの回収率は業界一だと自負しています。ユーザー様からもお店からも問い合わせが多いのがうれしいですね。

――今後の野望を教えてください。

松村：近い野望としては自社ビルですね。ビルを建てたら1Fにコンビニ、B1Fにラーメン屋や本屋を作って、社員には社販で還元したいです（笑）。作品としての野望は、売り上げ本数ランキングやおもしろかったソフトランキングの1位です。これは近いうちに達成できると思っています。

――目標としているメーカーは？

松村：同じ業界ではアリスソフトさん。会社としての姿勢ではソニーのやり方を目標にしています。ソニーの商品が名刺代わりである点と次の一手を打つ早さは見習いたいですね。

ミス・サーカスは原画のいくたたかのん！

――ミスター・サーカスといえば？

松村：というよりも、ミス・サーカスとして原画のいくたたかのんを挙げたいですね。彼女の生き方こそが、サーカスです。働くべきときは働き、遊ぶときは遊ぶ、ときには働きながら遊ぶ……と（笑）。

――最後にコンプ読者へ向けてひと言お願いします。

松村：生きている中でチャンスは少ないです。だから、チャンスと思うことがあったら飛び込んでいけるようになってください！

スクープ！ サーカスが新ブランドを!!

なんと！ サーカスが新ブランドの作品を手がけているとの情報が入ってきたのだ。ブランド名は“メイド倶楽部”。第一弾作品は「メイドの館・絶望編」。どうやら、タイトル通りメイド物の作品でエッチも満載！ゲームシステムはAVGで夏の終わりの発売を予定しているらしいぞ。これ以上の情報は、「こう、ご期待！（ミスター・サーカス談）」とのことなのでサーカスファンは正式な発表を待とう！





Member Profile



ーサーカス編ー

●[illegible]

●[illegible]

●[illegible] 最新作「水夏」の企画進行とシナリオを担当。

水夏～SUIKA～

●Windows95/98/Me
●7月27日
●8800円
●[illegible]

春が舞台の「Aries-アリエス-」、秋が舞台の「闇鍋Aries」、冬が舞台の「Infantaria」に続く、サーカスの新作は夏を舞台にした作品。見返りを求めない純粋な優しさを人外の者が学んでいく過程をテーマに、サーカスらしい温かなタッチと魅力的なキャラに引き込まれるはず。本作の特筆すべき点は、全4章中すべてに主人公とヒロインが存在すること。ノベル形式で進行する1～3章、AVG形式で進行する4章と、2つのシステムが用意されているのが最大の特徴。また、これらの全4章の時間軸は並列だが、プレイヤー視点ではない主人公を3名用意することにより、同時間上の別の物語の違う側面をのぞき込むことができるのだ。そして、1～3章で垣間見た物語は4章へ反映されることになるぞ。

人としての心を持ったが故に、死神の仕事ができなくなった少女……。この少女が愛情や別れのつらさに堪えられず、自分の心を切り捨ててしまったことから物語は始まる。だが、彼女の切り捨てられた"半身"は、心を失った彼女自身に愛する心を取り戻して欲しいと願い、3組の愛の物語を見せていく。

この死神少女と優しい少年の交流を描いた恋愛AVG「水夏」は、今夏注目の作品だぞ。





▶柾木茜は3章の主人公の義理の妹。彼女と主人公の恋人で大人の女性・京谷透子の物語には、どんな展開が用意されているのだろうか!?

POINT 各章（全4章）ごとにヒロインと主人公がチェンジする

1章 ノベル形式

家庭の事情で都会から引っ越してきた少年・風間彰と彼の幼なじみで巫女の水瀬伊月との物語。主人公に想いを寄せる伊月の双子の妹・水瀬小夜も気になる存在！



▲一見、おしとやかなたたずまいの巫女さん。でも、アニメやマンガオタク!



水瀬伊月

2章 ノベル形式

成績優秀で朗らか性格の上代蒼司と彼の先輩で絵の才能が豊かな白河さやかの物語。勉強はいまいちだが、頭の回転は抜群なさやかのもうひとつの才能は、昼寝。



▲さやかの父親は、画家で蒼司とさやかが通う美術講座の講師でもあるのだ。



白河さやか

3章 ノベル形式

医者の息子・柾木良和と恋人・京谷透子、そして良和の義妹・茜の３人の物語。透子は尽くすタイプの女性で、じょじょに良和の色に染まっていくことになるのだ。



▲茜はスポーツ万能で水泳の選手でもあるのだが、少々ブラコン気味!?



京谷透子

柾木茜

4章 AVG形式

田舎の常盤村を都会と勘違いしている主人公・稲葉宏と名無しの少女、謎の女性・千夏が登場する物語。名無しの少女が持つ猫のぬいぐるみ・アルキメデスはしゃべるぞ！





名無しの少女

◀この名無しの少女が心を切り捨ててしまった死神なのだろうか… それとも!?



千夏と名乗る女性

プレゼント レアアイテムをゲット！

今[illegible]
テムだけに競争必至！



ここに注目 視点にこだわる夏の作品に注目!!

今回の[illegible]
掛けにしていますので、楽しみにしてください。



林組 —はやしぐみ—

バカゲー（最大級の賛辞）を作らせたら右に出る者のいない、名プロデューサー・林保成率いる林組。デビュー作となる「お約束LOVE」は、早くもそのタイトルが「美少女ゲームファンにケンカを売っている（？）」との波紋を呼んでいるそうだが、さて？

二度と同じものはつくらない だから……トコトンやる!!



▲ゲーム業界全体を視野に入れた林氏、そして林組の動向に注目!! ニューウェーブはここから発生する!?

わかりやすいのはタイトルだけではなかった

——媒体に紹介されはじめてからの反響って、いかがですか？

林：「“題名でケンカ売るのは、やめといたほうがエエんちゃうか？”とか（爆笑）。ケンカ売っているつもりはないんですけどねぇ」

——うーん、この「お約束」って言葉に、なにか過敏に反応しちゃう人もいるんですね。

林：「わかりやすくし過ぎて逆に色モノと思われているみたいですよ。基本的にはビジュアルノベルタイプのゲームなんですけど、ただ文字が流れるだけではなく、演出などに凝ってみました。あとはゲームとかをあまりやらない人も馴染めるように、アニメっぽい造りをしています。オープニングがあって、CMがあって、アイキャッチが入って……」

——凝っていますねぇ。しかしこれまでの林さんのイメージ“＝バカゲー”からすると、ここまで直球なタイトル、そして凝った内容にされた理由が知りたいです。

林：「今後（このタイプのゲームは）二度と作らないであろう、ならばやれることを全部やってしまおうという発想です」

鍵はユーザーフレンドリー。そして究極は…

——お伺いしていると、今回ばかりは林さんご自身が作りたいものと、作らねばならないものを切り離していらっしゃる印象も受けますが？

林：「切り離すというのとは違うけど……うーん、最初にユーザーさんが欲しいと思っているものを、とりあえず全部出す。まぁ、出したからあとは好きにやらせてよっ!! って気持ちはありますが」

——すると最終目標はやはりバカゲーを作ることなんですか？

林：「基本ですね、うん。売れ筋からはずれたゲームを出してヒットさせるっていう目標もありますけど」

——ふつうに考えたら“わざと売れ筋をはずしたものを作るなんて”と思いますよねぇ。

林：「まぁ、そういうことをやりたいというより、おもしろいからやるんですよ。作っていておもしろいか、そして自分がやりたい、プレイしたいものを作れるか？ ということですよね。スタンダードなものはよそが作ってくれますし、うちがそういうものを作っても売れないだろうし」

——群雄割拠の美少女ゲーム業界へ乗り出すにあたって、心していらっしゃることってありますか？

林：「どんな業界でもいっしょだと思うんですけど、やっぱり“信用”が大事です。ちゃんとした作品を作って信用を築いてゆけば、たとえ不況になっても大丈夫。これまでは時間に追われながら製作を進めることが多くて、納得のゆくものをなかなか残せなかった。でも今度は自分の会社ですからね。無理が効く。あとは……ユーザーフレンドリー」

——具体的には？

林：「いろいろな意味で考えられると思います。操作方法がわかりやすいのもフレンドリーの一環ですし、直接ゲームが購入できない地方のために通販を充実させるのもそのうちに入るでしょう。あとは通販で購入される方にはオマケだって付けてあげたい。でもいちばんのユーザーフレンドリーは……」

——？

林：「バグが出ないように気をつけることですね」

——あいたたた（笑）。ところで対ユーザー向けとは別のベクトルでの理想ってありますか？

林：「“この人はココのメーカーの人だから、他では仕事をしちゃダメ”というのではなく、才能のある人たちがメーカー間を自在に行き来できる……そういう環境を作りたいですね」

——実現したらとてつもない怪物タイトルが生まれる可能性も？

林：「いろいろ考えているんですけどね（ニヤリ）」

——不敵な笑みに隠された自信にこの身を賭けさせていただきますっ!!

ロゴマークはドリルに注目!!

林：「メーカー名はね、そのまんまです（笑）。仲間によく“ヤ●ザみたいだ”と言われるので“林組”です。ちょっと土●屋っぽくも見えるから、ロゴにはドリルも入れておきました。僕にとってのドリル、ですか？ その潔さに魅力を感じますね。使い道は“突進”しかないし、物理的に間違っているところも好き。力押しがね、好きなんですよ。ゲームを作っていても、ときどき突進しすぎちゃって、地下に潜ってしまいますけど（笑）」



Member Profile

お約束LOVE

■Windows95 98 Me
[illegible]

タイムリミットは3か月!!　本当に自分が引き寄せたい女性は誰?

“運命の赤い糸”って言葉だけでも、思わず足がカクカクになってしまいそうなのに、主人公はなんとこの糸を5本も（!!）持っている、類い希な人間なのである。さらにこの糸がいっせいにたぐられてしまったから、さぁ大変。主人公の前に女の子が次々と出現!!　この中から次の誕生日（3か月後）までにひとりを選ばないと、赤い糸がからまって切れてしまうらしいのだが……。

ゲームシステムはいたってシンプル。全6話で構成されるTVアニメを意識したアドベンチャー形式になっている。各話の間にはCMも入るなど、楽しさもいっぱいだ。3か月後の運命の日、はたして主人公の隣にいるのは誰なのだろうか？　そしてそこに愛はあるだろうか？

“お約束”な事件を経て……

女の子たちと接すると「お約束ポイント」がたまってゆく。このポイントが一定値になると、思わずニンマリしてしまいそうな「お約束イベント」が発生!!　うーん、極楽〜ぅ。



▲バイト先の女店主が未亡人だなんて。神様、僕を罠にハメようってんですかい？　ムニッ!!



▶冥ちゃんといっしょに締め切り直前の貫徹作業だっ!!　え？　何を描いているかって？それはお約束でしょ。



◀女の子の着替えに遭遇する確率なんて、惑星直列の確率にも等しいはず。でもお約束なら、ほら!!



▶転校生は遅刻をします。それは自然の摂理です。そして近道をしようとした瞬間……「キャッ!!」

柳 雛子



▲隣に住んでいる女の子。ちょっとお姉さんっぽい性格で面倒見もよい。主人公のことを慕っているが、言い出せないまま。

彩辻 悠



▲ある日主人公のクラスに転校してきた女の子。サイテーの出会い方をしてしまったので、以後、犬猿の仲となってしまう。

“LOVE”の世界へ……!!

「お約束イベント」を乗り越えていった先に待つもの、それはLOVE＝愛である。この愛こそが「お約束LOVE」の核となる部分。そして結ばれたあとの展開も……？



◀たかまってゆくふたりの想い。そして堰を切ったようにほとばしる感情。腕の中に、熱く脈打つ運命を感じるとき……。



◀わだかまりがフッとほどける瞬間の危うさ。そんな心の機微もきちんと描かれている。これぞ恋愛指南AVG。

▼「お約束LOVE」は恋が成就したら「はい、エンディング」ではない。恋の先の愛まで描かれるのだ。



この中に運命の人が……（あれ？）

神崎 薫



▲主人公の親友。頭脳明晰、容姿端麗なのでモッテモテ。それを鼻にかけるような性格ではないが、男子からは総スカン。

笹岡 朋美



▲バイト先の女主人。亡き夫の残したペットショップを切り盛りしている。不安を胸に秘めつつも笑顔を絶やさない健気な人。

倉橋 冥



▲クラスメイト。性格は内気で人付き合いは苦手。そしてご多分に漏れずオタク（苦笑）。眼鏡をはずすと、とてもカワイイ。

ここに注目

しつこいようだが“LOVE”!!
恋“愛”の奥深さに浸ってみよう。

[illegible]
そして主人公の一方的な視点から
[illegible]
本当の形を感じ取ってほしいぞ!!

Next Generation
CIRCUS
林 組

Next Generation No.5

フロントウイング

小説やドラマCDの発表、果てはドリームキャストへの移植まで……。処女作の「カナリア」でメディアミックス展開を行ない、着実にその名を浸透させせつつあるフロントウイング。彼らの大いなる野望とは!?　その驚くべき発言を震えて聞け！

キャラクターへの愛情があればこそ！ 1本のソフトを大事に育ててゆきたい



メディアミックス展開への飽くなき挑戦！

――「カナリア」のメディアミックス展開が進んでいますが、最初から視野に入れていたのでしょうか。

山川：企画段階から漫画や小説に広げよう、コンシューマーにも移植しようと思っていました。今思えばよく実現できたなぁと（笑）。PCゲームは18禁ですが、アニメや漫画は非18禁に広げられたのもよかったです。

――18禁PCゲームというメディアにこだわっているわけではない？

山川：PCゲームの18禁とアニメ、漫画の18禁ってカテゴリーが違うと思うんです。アニメや漫画だと18禁ならエッチが必然的に入ってくる。PCゲームになると、サービスシーンが少し入るだけでR指定や18禁になるけれど、逆にエッチを必ず入れる必要はない。やりたいことが表現できる、自由な場はどこかと考えると、PCゲームは18禁、ほかは非18禁という組み合わせがベストかな、と。

――18禁＝エッチではなく、広い意味でとらえているわけですね。

山川：よく純愛系がどう、エッチがどうって18禁ゲームの論争になるじゃないですか。それって18禁というものを狭い意義で考えすぎてるんじゃないかと思います。いろんな表現ができるっていう意味合いで18禁というフィールドをとらえるべきだと思う。普通に「『ジャンプ』のこの漫画が面白いよね」っていうのと同じレベルで論争できる、もっと広いものにしていきたい。

――なるほど。でも、メディアミックスって大変ですよね。時間と労力がかかりそうですが。

三神：メディアミックスをひとつ行なうだけでも、1本ソフトを開発できるぐらいの労力がかかっています。でも、ユーザーには広く受け入れられるし、ひとつのソフトを長く育てることができますよね。

山川：本当はゲームをバンバンつくったほうが、儲かるんでしょうけれどね。でも、僕としては早い段階でいろいろ経験して、アニメや漫画の現場を見ておきたかった。だからいろんなものを全部触って、全部に手を出してみたんです。

――今、フロントウイングさんは1年で1本発売するペースですね。

三神：メディアミックスを絡めてその準備をしたりしていると、どうしても時間がかかるんですよね。

山川：苦労も多いですが、メディア展開を続けていると次はもっと大きいことができるようになる。小説を1本書く時間があれば、ゲーム1本分のシナリオを書けるんですよ。でも、小説読んでゲームを買う人もいる。今は裾を広げること、フロントウイングを知っていただく機会を増やすことが大事だと思っています。

課題はゴミの分別？ エアベッドの購入？

――会社としての課題はなにかありますか？

三神：ゴミの分別（笑）。トイレの電気がつけっぱなしになっていたり、水が流れっぱなしになっていたりするのも、ねぇ（笑）。

山川：あとはエアベッドの購入でしょうね。

――意外と小さいですね（笑）。ではメーカー名の由来は？

三神：F1カーとかのフロントノーズについてる羽？　インターネットで「フロントウイング」を検索すると、それぱっかり出てくる（笑）。

山川：中学時代の恩師がやっていたバンド名「フロントニュース」からアレンジさせていただきました。その先生は新任だったんですけど熱血タイプで生涯会った先生の中で一番尊敬してます。

三神：知らなかった（笑）。

山川：語呂もよく結構評判がいいです。飽きっぽい私も飽きがきていないので、良かったのではないでしょうか。

三神：略せないんですけどね（笑）。

スクープ？ 謎の生物を発見…？

昨年末に引っ越したばかりの開発室。当初は机が3、4個しかなく、「まるでコントのようだった」（山川氏談）そうだが、今となってはごらんの大所帯に。……それにしてもおもちゃやフィギュア、ちょっと多すぎると思うんですけど。



▼かなりの大所帯になり、手狭になってきました。そろそろ引っ越しか？（山川氏談）



▶堂々と机の上に陣取るフィギュアやプラモデルの数々。

Member Profile ―フロントウイング編―



●山川竜一郎／代表取締役
「カナリア」のプロデューサーであり、フロントウイングの社長。メディア展開の仕掛け人。

[illegible]

フーリガン

- ●Win95/98/2000/Me
- ●9月予定
- ●価格未定
- ●18禁

彼女たちのもうひとつの素顔とは？

「フーリガン」といえば、サッカーにおける暴力的なサポーターのこと。ひとクセもふたクセもありそうな彼女たち、「フーリガン」さながらに物語を引っかきまわしてくれそうな予感……!?

フロントウイングの新作は、明るく楽しいコミカル路線。なんと言っても、ヒロインたちはみんなひと筋縄じゃいかない女の子たち。一見フツーの学生（&保健の先生）に見えるけど、その隠された素顔はとんでもないというか、驚天動地というか、ワケがわからないというか、とにかくもうすさまじい一面をもっているのである。まあ、そのあたりについてはおいおい明かされていくのでお楽しみに。

フロントウイングのメンバーが、この作品で心がけているのは、「明るい、楽しい、でも心に残る」作品。笑いあり、涙あり、ときにはほろ苦い展開あり。楽しいだけの娯楽作品を越えたものをめざしているそうだ。また、リアリティを出すために、女の子の反応やセリフなどを女性が監修しているあたりもポイント。発売は9月とちょっぴり先だけど、今からチェックしておくしかない！



天羽姉妹

左が妹の悠加、右が姉の悠紀。文武両道、才色兼備だが超天然ボケの姉をしっかり者の妹が常にサポートしている。ちなみに歳はふたつ違い。

東郷ひろみ

成績は中の中、運動も勉強も好きという、いたってフツーの目立たない女の子。持ち前の優しさから、困っている人をほうっておくことができない。どんなことでも手を抜かずがんばりぬくタイプ。

あるときはフツーの学生 しかし、またあるときは…!?

オルガ・メンレゲ

保健の先生として学園にやってくるが、低血圧のため保健室のベッドで休んでいることもしばしば。ドイツで医学を修めたエリートというふれこみ。

ヴィクトリア・ネルソン

海外からの交換留学生としてやってきた天才少女。感情の起伏を全く見せず、ほとんど喋らない、謎めいた美少女だ。自分の居場所を見つけたいと願っている。

マルグレーテ・アルトゥーア

ヴィクトリア同様、交換留学生として学園にやってきた。甘いものに目がなく、「お菓子研究会」なる組織を設立。ほかの生徒からおごってもらうのも得意なようだ。

DC版「カナリア」も制作快調！ OPムービーはなんと2種入る…かも？

DC版「カナリア」ディレクター、三神氏から極秘情報をゲット!?　新ヒロイン、星野麻衣ちゃんの登場についてはすでにお伝えしてあるが、なんと曲も全部つくりかえ、オープニングムービーも2種類用意しているとか!!　「アニメ版とCGムービーとで2個つくっちゃいました。あとはGD-ROMの容量しだいで両方入るか入らないか決まるのですが……」とは三神氏の弁。



ここに注目　おもしろいだけでなく何かが残る作品！

「泣かせ系」のソフトが市場に多いので、あえて明るく楽しい路線にしました。でも、単なる「おもしろい」だけのものにはしたくない。お正月の映画で、アクションが激しくてエキサイティングな作品ってよくありますよね。でもそれだけの作品だと、後々まで印象に残りにくいですよね。だから「フーリガン」ではおもしろい部分を持たせたうえで、プレイしたあとプレイヤーの中に「何か」が残る作品をめざしています。それが何かはまだ内緒ですけれどね（笑）。



プレイステーション用恋愛アドベンチャー
PlayStation
恋よほう
覚えていますか、あなたを好きだったことを…
2001年7月26日発売予定
価格6,800円（税別）
Princess Soft
プリンセスソフト
〒171-0014　東京都豊島区池袋3-66-4 フラット恵間001　TEL 03-3980-0228
ホームページアドレス　http://www.oaks-soft.co.jp/princess-soft
iモードでご利用の方は http://www.oaks-soft.co.jp/princess-soft/i
発売元：株式会社ゼロシステム　©Princess Soft 2001


Keyファン待望のDC版AIRがいよいよ始動!!
6月号
No.09 [plus13]
かのうぉ
●DC版AIR声優決定!
「来月はかのうぉ誌上
声優オーディションの
結果発表予定!」
●ついに明かされる…
「こみっくかのうぉ」
コミック
Kanon、AIRのアンソロ
ジーコミックが続々登場!
フェア
インターネットKeyフェア終了
新たなショッピングモールの噂が!
今月のイラスト
美少女ゲーム誌や
トレカイラストで活躍中の
剣康之
●今月のお誕生日
「おめでと～佳乃(6月12日)」
●編集(T)の野望
「今月は観鈴ちんが
いっぱい♥」
●次号より掲載予定
「かのうぉ編集継承への道」など
●イラスト大募集!
「こみっくかのうぉ用イラスト
どんどん送って下さい」
●先月はごめんなさい
「今月はCG投稿も
バッチリ掲載」
AIR攻略
最終回
—観鈴編—

話題のゲーム

2000年PC業界最大のヒット作となった「AIR」。その「AIR」のドリームキャスト版がついに発表された。DC版は全年齢対象版となるため、シナリオやイベントの追加&変更が予想される。まもなく、真相が明らかになるDC版「AIR」の動向に注目しよう！

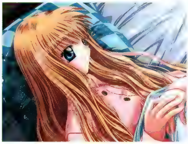
AIR攻略最終回!!

3か月連続攻略その3 最終回は、もちろん観鈴ちん!!

観鈴の笑顔の裏側にあるものとは……!?









往人と観鈴の出会いは必然？

観鈴と往人が出会うのは、夏休み直前の7月17日。ただ、この日は観鈴が一方的に往人を認識しただけ。翌日、昨日見かけたのと同じ堤防の上でおにぎりを食べている往人に観鈴は声をかける。こうして、往人と観鈴は運命的に出会うことになるのだ。明るく、朗らかで仲間も多そうに見える観鈴だが、特定の友人との交流はないらしい。観鈴の遊びといえば、ひとりでトランプをすることぐらい。そんな観鈴の前に現われた往人と、今年の夏休みを過ごしたいと思っている。そして旅を続けるための路銀すら持っていない往人は、観鈴の家に居候を決め込む。こうして、観鈴にとって楽しさ満点の夏休みがスタートする。やがて往人は観鈴に友達ができない理由、そして観鈴が見る不思議な夢の話を聞くようになる。往人が捜し求める翼を持った少女と観鈴の夢は何か関係があるのだろうか……。そして、往人と観鈴の物語の結末とは!?



「ただ…もうひとりの私がいる、そんな気がして」と観鈴はなぜつぶやくのか！

スレ違いの晴子と観鈴…！

観鈴にとって“家族”と呼べるのは、母親の晴子だけ。でも、晴子は夜型のため、観鈴と接する機会はごくわずか。自称“赤いモンスター”を駆って不規則な仕事をこなす晴子。この2人は、観鈴が登校する時間に晴子は寝ているし、晴子が帰宅するのは観鈴が寝る時間、と正反対の時間帯で生活しているのだ。観鈴自身も晴子に甘えるような素振りは見せないし、いっしょに遊んでほしいとも言わない。普通の親子像からは想像もできない関係の2人。観鈴や晴子との会話が増えていくにつれ、やがて往人にも真実の一片が見えてくる。観鈴と晴子の本当の関係、そしてなぜ観鈴と晴子が一歩距離をおいた生活を営んでいるのか……。この2人の関係こそが観鈴編の鍵を握っているのかもしれない。



観鈴攻略チャート

7／18 観鈴に金がいる理由を聞かれて
- 「嘘をつく」or「走り出す」 → ★
- 正直に答える

7／19 数学が何の役に立つのかという質問を
- 無視する
- まともに答える

7／19 宿題を手伝うかどうか
- 断る → ×
- 手伝う

★
- 通過せず
- 通過した

7／20 観鈴におごってと言われて
- 無視 → ×
- おごらない

7／21 ぬいぐるみを観鈴にやるかどうか
- 考えておく → ×
- 買い取ったら観鈴にやる

7／21 観鈴に攻略方法を書き足してもらう
- 遠慮する → ×
- 書き足してもらう

7／21 観鈴の地図を信じるかどうか
- 自力で家を回ることにする → ×
- 観鈴を信じる

7／22 補習の後、観鈴と遊ぶかどうか
- 友達と遊べ → ×
- 観鈴と遊ぶ

7／22 「いっしょに帰ってくれるのかな」と言う観鈴に
- いや、まだ用が残っている → ×
- ああ、そうする

7／22 夜の散歩
- 寝てしまう
- 散歩に出かける

7／22 堤防で佳乃とポテトに人形芸を
- 見せてない
- 見せた

7／22 橋の場面で
- 先に進んでみる → ×
- そろそろ戻る

7／23 観鈴といっしょに遊ぶかどうか
- 帰る → ×
- 遊ぶ

7／26 酒をいっしょに飲もうという晴子に対して
- 部屋から出る → ×
- ここにいる → ???





豪華声優陣がキャスティング!! ●DC●AVG●価格未定●今夏予定●NECインターチャネル

DC版AIR声優決定！

ついに告知されたドリームキャスト版「AIR」。早くも、声優のキャスティングが発表されたのだ。「Kanon」の声優も有名どころがキャスティングされていたけど、今回も負けず劣らずの豪華さ！早くゲームをプレイしたいよね！



かのうぉ

今月の表紙は美少女ゲーム誌の描き下ろしイラストで活躍中の剣康之。角川スニーカー文庫から近々刊行予定の本の挿絵も描いているぞ。



6/8(金)▶(月)7/9

イラストワールドNo.22

chevalier▶月宮 あゆ

イラスト=剣 康之

はじめまして＆またお会いできました、剣です。もう初夏も目前なのに、ついついあゆを描いてしまいました…。クーラーで部屋を涼しくして、ごらんになって下さい（笑）

AIRベンダーポスター

ブロッコリー▶稼動中



AIRのキャラクターのベンダーポスター。全種類ゲットするか、好きなキャラのポスターだけに専念するかは、キミしだい！どれも、クオリティの高いポスターだから、バンバン部屋に貼ってみよう。同じ絵柄が出たり欲しい物が出ない場合は友だちと交換し合うのが、いちばんいい方法かも？　全9種類(SP2種)。

AIRアンソロジー

宙出版▶848円



宙出版のツインハートコミックシリーズに「AIR」がラインナップされたぞ。桐島たける、鈴麻呂、PROPERといったイラストレーターが描くカラーイラストはもちろん、24名もの作家によるアンソロジーコミックは読み応え十分。よしずな、タ・カーナ、藤井ちふゆが描くAIRキャラの表紙が目印！

KanonTCGオフィシャルガイドブック

コアマガジン▶1200円



大ヒットしたKanonTCG Ver.2.00に対応した公式ガイド。Ver.2.00のカード紹介はもちろん、"奇跡"の作り方や勝利へのノウハウ、Ver.1.01の情報も盛り込まれているぞ。また、KanonTCGに関するQ&A集も参考になるはず。付録としてプロモーションカード「ノーム秋子」が付いているぞ。

KeyコレクションTHC

ホビージャパン▶1パック(8枚入)400円、1BOX(15パック入)6000円



読プレ 2名

ホビージャパンより新たなトレカがリリース。「Kanon」や「AIR」のキャラクターが登場するのはもちろん、あのホームページでしか見られない「きいちゃん」や「くぅちゃん」もカード化されているのだ。原画・樋上いたるの箔押しサインカードも要チェック。レギュラーカード81種、レアカード27種の計108種のカードをコンプリートめざして集めてみよう！

Come On! かのうぉ's Club

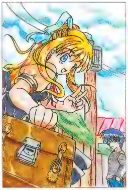
かのうぉ新担当の編集Tです。師である編集（香）から一子相伝のこのコーナーを継承して2か月。愛を守るために日々闘っています。今月は個人的希望で観鈴ちんスペシャルだ！

投稿コーナーは ますます絶好調！

ますます、投稿レベルが上がっていくかのうぉ投稿イラスト！　毎月選んでいるかのうぉ編集部の面面（若干2名ですが……）もうれしい悲鳴の連続です。ほんとに上手な人が多くて……。本誌に掲載できなかった分は、もちろんCD-ROMに収録してあるので、そちらもお楽しみに。来月もドシドシ送ってくださいね。かのうぉ編集部員一同楽しみにしてます！



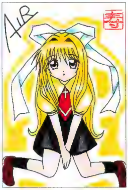
三重県／雨宮ソラタ　祝！初投稿。すっごく上手ですよ～。また送ってね！



神奈川県／狭雲　さすがは常連さん。ぶいっの観鈴ちんがいい感じですね。



山口県／遠見彼方　観鈴ちんを自分のモノにしてるところはそんけーします。



京都府／寿（コトブキ）　ていねいに観鈴ちんを描いてくれています！

愛知県／海瀬等　身が小さい観鈴ちんも、なかなか可愛いっす。レイアウトもスッキリしてます。



今月の編集(T)的！ 観鈴ちん Love!!



福島県／白夢あこ　ペンを使っていると、輪郭がくっきりしますね。観鈴ちん好きの編集（T）も大満足の一枚です！



宮城県／U・GA!　すっごく上手っす！構図もいいし、表情もグーです。



広島県／結希猫　ごっつい刀を持った舞が絶妙の雰囲気を出しています。

愛知県／水井トミ　CG投稿のあゆですね。色使いもキャラのバランスも上手にとれていると思いますよ。





宮崎県／短天扇　どちらかといえば無表情な舞の笑顔とピースサインがいい感じ！　おちゃめな舞もかわいいっすね。



千葉県／深山峻　CGで描いたモノをハガキにプリントしてくれました。名雪、かわいー（笑）。



神奈川県／かたひら諒　いつも投稿ありがとー。佳乃とポテトがとってもぷりちー！



埼玉県／葉神萌　お誕生日おめでと～。あゆがとっても可愛いので今月の担当ライター賞っす。

こみっくかのうぉイラスト募集!!

今夏発売予定のこみっくかのうぉで掲載する投稿イラストを募集します。官製ハガキに「こみっくかのうぉ係」と明記の上、送ってください。またCG投稿も受け付けております。

ハガキ：〒102-8078
（株）角川書店コンプティーク編集部宛
CG：kaon-love@comptiq.com



静岡県／りんね　憂いを帯びた瞳の神奈にほれました（笑）。また投稿してください！



東京都／国木田暁　実写と合成した作品ですね。まるで東京ウォーカーみたい（笑）。



静岡県／いとうもも　真琴もいいけど、ピロの安心しきった表情がたまらない作品です！



奈良県／瀬生みずき　独特なタッチの絵がすてきです。お母さんがトレカを買ってきてくれるなんて、うらやましー（笑）。

まだまだ大募集!!

投稿イラスト、川柳・短歌やそのほかのネタを大募集！　上手下手より作品に対する愛情が大事です。アンケートハガキの空欄か、官製ハガキに「かのうぉ●●係」（●●には投稿するジャンルを書いてください）と明記の上ご応募ください。官製ハガキで送られる方は下記の宛先まで。

［応募先］〒102-8078　㈱角川書店　コンプティーク編集部宛

CGもOK!　下記のアドレスまで。

kanowo@comptiq.com

第5回 Welcome to

でじこかふぇ

dejiko cafe

今月のおしながき

いらっしゃいませにょ～！　でじこたちの喫茶店へようこそにょ。今月もデ・ジ・キャラットワールド&ブロッコリーのフレッシュな情報を、てんこ盛りでお送りいたしますにょ。まずは、お待たせせの人気ランキングの結果発表がありますにょ！　それから、早くもヲの字のみなさん大注目しまくりの〝プリズムバレット〟の最新情報もド～ンとお届け。でじこファン大集合の、「デ・ジ・キャラットまつり」のレポートもありますにょ！

にょ!

今月のスペシャルメニュー

デ・ジ・キャラット ファンタジー 人気ランキング 結果発表！

にょ!



ういっす！　下僕壱号っす。お待たせしました！　4月号、5月号の2回に渡って応募を募集した、デ・ジ・キャラットファンタジー発売記念の特別企画、「デ・ジ・キャラット ファンタジー 人気ランキング」投票の結果発表をさせていただきます～～～！

総合第1位は予想どおり、主人公「デ・ジ・キャラット」に決定！　普段の姿と違う、さわやかでいたいけな、小さな女の子としての魅力を発揮。特に男性ファンの絶大な支持を得て、2位以降を大きく引き離してのダントツのトップ。

そして2位には、でじこワールドの重鎮（笑）、プチ・キャラットが入賞。誰からも好かれるストレートな可愛いらしさと、ルーン&ルナシナリオでの熱演が受賞のポイントだったようである。

3位はD.F.の新キャラクター、セシル。〝正統派美少女〟の魅力は、まだゲームをプレイしていないファンにも大きくアピール。兄であるカインとの兄妹愛も、人気を後押しした模様だ。

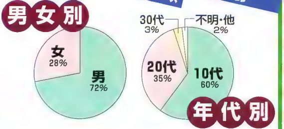
4位は、ラ・ビ・アン・ローズ。男の子の人気度では3位をキープしていたが、新ライバル、セシルの前に一歩譲った。

そしてゲームプレイ後、熱烈なファンになる人も多い「鈴」が5位に入賞した。

なお、次点はウェンディ。みなさん、投票ありがとうございましたっす～～！



▲女の子の投票だけの集計では、優しく素直で、しかもがんばり屋のルナが1位。双子のルーンも5位に入った。



集計結果

1位	デ・ジ・キャラット 795point		
2位	プチ・キャラット 611point	3位	セシル 460point
4位	ラ・ビ・アン・ローズ 448point	5位	鈴 362point

男の子投票	女の子投票
1位　デ・ジ・キャラット	1位　ルナ
2位　プチ・キャラット	2位　プチ・キャラット
3位　ラ・ビ・アン・ローズ	3位　カイン
4位　セシル	4位　デ・ジ・キャラット
5位　鈴	5位　ルーン

SCOOP! デ・ジ・キャラット ファンタジー ドリームキャストへ移植決定！

でじこワールドの、新しい魅力を見せる「デ・ジ・キャラット ファンタジー」の、DCへの移植が決定！　今夏の発売予定なので、もう少し待っててにょ！



▲さらに多くのファンへD.F.のステキな世界をお見せしますにょ！

でじこかふぇ 従業員名簿

でじこ

人気ランキングでは、ブッチぎりのトップ。「これもファンのみなさんおかげですにょ！」と謙虚なところも見せ、大女優への階段をまた一歩上がった当店店長。

ラ・ビ・アン・ローズ

「ちょおっとぉ！　なによ、このランキングは！　このあたしが4位!?　納得いかないわ、責任者出てこ～い！」と荒れる当店のアイドルウェイトレス。

※デ・ジ・キャラット ファンタジー人気ランキング・シナリオプレゼント当選者●でじこ（黒）：千葉県/松村繁●雛菊（赤）：京都府/佐々木翔子・長野県/堀崎隼●セシル&カイン（白）：埼玉県/内藤秀明・東京都/白川久美子●ウェンディ（緑）：奈良県/竹村優子・東京都/坂井秀行●ルーン&ルナ（黄）：北海道/鍋島美果・兵庫県/菊池信宏●エリカ（桃）：神奈川県/早田遊・兵庫県/野村太●カレラ（紫）：福島県/徳江晶美・青森県/小田桐悠貴●鈴（紺）：宮城県/小山鍋・石川県/谷口順（敬称略）　おめでとうにょ！



●Win95/98/Me●今夏予定
●価格未定●ブロッコリー

“プリパレ”の街を彩るキャラクターたち

この夏発売を前にして、早くも人気上昇中の「プリズムパレット」。今回は、“ぜひ紹介して欲しい”という声も多かった“プリパレ”に登場するメインキャラクターたちの新カットを公開。4人のヒロインたちのほかに、主人公の姉（彼女も要チェックの美少女キャラだ！）や友人たちが登場することも明らかに！　というわけで、発売までドキドキして待て！

桜木弥生

主人公の幼なじみで、元気が魅力の女の子。主人公のことはよく理解していて、友達としても仲が良い。開放的で楽しい性格の彼女と、新たな思い出をつくることができるだろうか？



▲夏の一日を、プールで過ごすようなイベントもあるようだ。



◀ちょっぴり大胆に見える、某人気レストラン風のウェイトレス服。なぜそんな姿で登場？



大倉紅葉

主人公の高校のクラスメートで、図書委員をいっしょに務めている。勉強している姿が目立つのだが、思い詰めたような顔をしていることも多いようだ。笑顔を引き出すことはできるか？



▲学校の図書室や教室で出会う可能性が高そうである。



◀優等生で勉強家。だが、それが楽しくてたまらない、というタイプではなさそうだが……。



睦月すみれ

姉である雪乃の友人で、生徒会の役員も務めている、長い髪のステキな先輩。「友達の弟」から普通の友達へ、そして恋人へとステップアップしていくことができるのだろうか？



▲美人で面倒見も良く、学校内でも憧れる者の多い、人気者であるらしい。



◀水着姿のまま、気軽に声をかけてくるような気さくな性格。ちょっぴり天然ボケ系か？



朝霧藍子

同じ高校の後輩。勉強はちょっぴり苦手だが、しっかり者で女の子らしい性格。そのため、友達も多いらしい。学校だけに留まらない友達として、付き合うことができるのかな？



▲ちょっとテレ屋なところがあり、主人公と話すときの赤らんだ顔も可愛い！



◀ちょっとしたことから、意外な事実が判明し、友達になったりするらしいが……。





神楽坂 護

主人公の高校の後輩。受験の下見の学校見学で、主人公に親切に案内してもらったことから、彼を信頼してくれてるらしい。



黒澄友綺

主人公の友人で、桜木弥生と3人で幼いころからいっしょに遊びまわってきた幼なじみ。主人公とは親友といえるような仲である。



白井雪乃

主人公の姉。さばけた性格をしており、弟をかまって楽しむこともしばしば。見た通りに、スラリとしたプロポーションの美人である。

プリズムパレットアフレコレポート

制作は順調に進行中の“プリズムパレット”。先日、都内某所においてヒロイン・桜木弥生の声で出演する、新谷良子さんのアフレコが行なわれた。いつも笑顔の新谷さんだが、今回の「桜木弥生」についての印象は、「誰かに“好き！”って言ったあと“……本当だよ？”ってつけちゃうような性格が、私とすごく似てると思ってます！」と、すっかりお気に入りの様子。笑顔いっぱいの熱演ぶりは発売まで待っててね！



▲ひとりでマイクの前に立つ、ゲーム系の収録は初めてで、「すごく緊張しました」という新谷さん。

ぷちこ

声を担当してくれている沢城みゆきさんが、ギャラクシーエンジェルのミント役も熱演。毎週欠かさず放映チェックで応援中の、当店のクールなレジ係。

ゲマ

「デ・ジ・キャラットまつり」にご来場のファンのみなさん、本当にありがとうございましたゲマ！」と、担当者に代わってお礼する当店の丸いウェイター！

下僕壱号

ライター稼業を始めて以来、最大のハガキの山に埋もれて、嬉しい悲鳴を上げている、当店のマネージャー兼下僕。ハガキもイベントも女の子の割合がグングン上昇中であることにも、大注目中！

イベント伝書板

デ・ジ・キャラットまつりin東京ビックサイト BG団3幹部ユニット名"P・K・O"に決定!

5月13日、メッチャクチャ天気の良いおでかけ日和のこの日、有明の東京ビックサイトで、でじこ＆カードゲームファン大集合のイベントが盛大に開催されたにょ！　コンプティークCD&HPで人気の〝清水香里のおしゃべりコンプ〟の出張版も行なわれたこの日のステージで最も注目を集めたのは、〝ＢＧ団３幹部リク・カイ・クウ〟こと、鳥海浩輔、鈴木千尋、サエキトモの３人組のユニット名が発表されたことだったにょ。


▲〝清水香里のおしゃべりコンプ〟のステージでは、18歳の誕生日目前の香里ちゃんに、加藤編集長がケーキを差し入れ。

ファンからよせられた応募作の中から決定されたユニット名は「P·K·O」。これは英語名「Pyocora keeping Operations」、または、日本語名「ピョコラ様 かいがいしく お世話し隊」の略称。今後ＢＧ団3幹部は、この名前で独自のイベント等も行なっていくので、ＢＧ団ファンはしっかり覚えておくがいいにょ。でじこたちの「D·U·P」にとっても、ますます強力なライバルになっていくので、こっちも負けないようにがんばるにょ！

この他、同時開催の「ブロッコリー・カードゲームショー」では〝アクエリアンエイジ〟や、発売されたばかりの〝デ・ジ・キャラットC.C.G.〟の大会を開催。女の子の参加者もいっぱいいたにょ！　また、人気爆裂中のベイブレードの大会も行なわれ、ちびっことお父さんの組み合わせのお客さんもいっぱい。大賑わいでしたにょ！


▲アクエリ、C.C.G.等の大会開催や、初心者向けの講習会、女性オンリートーナメント等、カードファン大集合にょ！


▲アニメ放映とともに人気が爆裂中した「ベイブレード」。小学生メインの選手たちが熱いバトルを戦ったにょ！



▲ついに発表された、ＢＧ団３幹部のユニット名は、「P·K·O」。意表を突いたネーミングに３幹部もビックリ。


▲この日はなんと、〝ぴよこ〟も初めてステージに登場！　ＢＧ団のパワーは確実に上昇中。でじこも負けないにょ！


▶司会を務めた真田アサミちゃん（でじこC.V.）と、P·K·Oの３人。今後も〝張りあって〟がんばるので応援してにょ！

とってもおいしい蔵書メニュー

ギャラクシーエンジェル DVD発売開始!
～その他いろいろ登場中!～

こんにちは!　エンジェル隊のミルフィーユ·桜葉です。私たち5人の女の子の、ドタバタでドキドキでえすえふな日々を描くアニメ「ギャラクシーエンジェル」は、みなさまの応援を受けて大人気放映中。おかげさまで、早くもDVD&ビデオが発売されることになりました。7月25日発売予定の「ギャラクシーエンジェル①」（第1～2話収録·3800円／税別）には、完全新作のオリジナルエンディングを含む特典映像や、キャラクター原案、かなん氏描き下ろしの「キャラクターポストカード」、特製アクエリアンエイジSPカード（エンジェル隊5枚セット／キラ仕様）を封入。DVDだけのLimitedスペシャル（5800円／税別）には、この他さらに「エンジェル隊塗装済みフィギュアセット」と「全巻収納BOX」までついてます!　私たちの活躍をぜひ楽しんで下さいね!


▲DVDの限定版だけについている、エンジェル隊５人組フィギュアセット。そのできばえに、担当声優さんたちもイベントで感激していたぞ！



▲ビデオ&DVD版とも、オリジナルエンディングやプロモーションデモなど、貴重な映像満載！


▲長い年月でヒネくれてしまった〝最終兵器〟とお友達になりました！（第３話）


▲カッコイイ依頼主とラブラブになれるかと期待した蘭花さんでしたが……（第４話）

今月のニュースカプセル

デ・ジ・キャラット ミニハンカチ使うにゅ!

ぷちこにゅ。ぷちこたち4人のイラストが入った、可愛いミニハンカチが発売されるにゅ。暑くて汗をいっぱいかくようなこれからの季節にピッタリ。プレゼントなんかにもいいと思うにゅ。4枚そろえて使うにゅ。（本体価格400円）



デ・ジ・キャラット



プチ・キャラット



ラ・ビ・アン・ローズ



ピョコラ=アナローグⅢ

※「ギャラクシーエンジェル」放映時間：チャンネル「アニマックス」スカイパーフェクTV!ch724　およびケーブルTVで放送中の「ゲーマーズエクスプレス」内で放映中。毎週土曜日24：30～（再放送／毎週日曜日9:30～）

アクエリアンエイジ 悠久の処女宮（ヴァルゴ）





▲▶女性ファンにも人気の声優ばかりを集めた、クールなキャスティング。5人の美少年たちの活躍を期待しよう。

アクエリアンエイジの中では唯一、少年たちが活躍する異色のエキスパンション、「オリオンの少年」をテーマにしたドラマが、ラジオ番組「でじこのへや♥」で放送中。出演は、関智一（日下部要）、緑川光（斎木直哉）、鈴木千尋（司馬一心）、鳥海浩輔（中津智律）、サエキトモ（天羽つかさ）他、となっている。また角川スニーカー文庫からは、最新版エキスパンションの世界を舞台にした小説、「悠久の処女宮（ヴァルゴ）」も発売中。A.A.の世界を広げるドラマや小説もぜひ楽しんで欲しい。



◀小説版「悠久の処女宮（ヴァルゴ）」作：花田十輝＋SATZ イラスト：後藤なお監修／中井まれかつ 価格：540円（税別）

とっても おいしい 定番メニュー

デ・ジ・キャラット C.C.G.発売中♥

ラ・ビ・アン・ローズよ♥ 私たちのイラストを楽しみながら、簡単なルールで対戦が楽しめる「デ・ジ・キャラット C.C.G.」が発売されました！ みんなで遊んでね♥



◀ブースターパックは７枚入り200円。20パック入りボックスは4000円（各税別）。コンプリートめざしましょう！



▶スターターBOXは40枚入り1000円（税別）。まずはこれをいくつか買ってそろえましょうね♥

今月の おすすめ ランチ！

DC版RPG「エルドラドゲート」にでじこ現わる！

隔月で発売される、DC版の〝連作ユニットRPG〟「エルドラドゲート」は、キャラクターデザインを人気イラストレーター天野喜孝氏が担当していることからも話題となっている人気ゲームソフトだにょ。じつは隠しイベントのひとつとして、第5巻の世界には「ゲーマーズ」があるんだにょ！ そのお店には、もちろんでじこやぷちこが働いているし、店長さんらしき〝指〟まで登場してるんだにょ！ 「エルドラドゲート」はどの巻からでも楽しめるので、5巻ででじこに会った後は、他のお話も遊んでみると絶対楽しいにょ! DC版「エルドラドゲート第5巻」は、2800円（税別）で発売中!



▲5巻の主人公のひとり、ソフィ。天野タッチのきれいなお姉さん！



▲でじこも「ゲーマーズ」で登場。可愛さなら負けないにょ！

今月の ニュース カプチーノ 2

「デ・ジ・キャラット コンサート in 横浜アリーナ」超ノリノリのライブDVDが発売されるゲマ！



◀ライブDVDの価格は3000円（税別）。ゲーマーズ各店とブロッコリーの通販でゲットできる。

ゲマだゲマ！ 3月20日、7000人以上のファンが集まって、大成功のうちに終了した、「デ・ジ・キャラット コンサート in 横浜アリーナ」のライブ映像を収めたDVDが、早くも発売されたゲマ！ オープニングの「D・U・P.!」から、アンコール曲「Voice of Heart」まで、89分のホットなステージを観て欲しいゲマ！

でじこファンのお好み盛り合わせ でじこのサラダ 投稿募集のお知らせにょ

うさだ：今月も、そろそろラストオーダーの時間で〜す♥
ぴよこ：今回はここしか出番がないぴょ。悲しいぴょ〜！
でじこ：へ〜ン！ ぴよこなんてゲマ以下の出番で十分にょ!
ゲマ：なんだかひどい言われようゲマ！ 遠慮深いだけゲマ!
ぷちこ：おまえ、なんかお知らせがあったにゅ？ 言えにゅ。
下僕：へい合点ッス！ イラスト投稿が増えて嬉しいッス。でも、実は「色鉛筆」や「蛍光カラー」等の淡い色は、印刷にキレイに出ないので、なるべくはっきりした色の画材で彩色して欲しいっス。鉛筆やボールペン描きの物も、カスレちゃうことが多いので、避けて欲しいっす。てなわけで！
全員：お手紙待ってま〜〜す！（にょぴょゲマにゅ♥）



▶千葉県の花島クンのおはがきは、ランキングの方へ送ってくれたものぴょ。今度はぴよこのことも描くぴょ！



◀神奈川県のひまわり３世さんの作品。柔らかい色使いが良い感じ。何より、モデルがアタシってところがいいのよね♥



◀愛知県の沙紅羅桜さんの作品。「黒シナリオ」は人気が高くて、競争率が一番高かったにょ。



▶東京都の柿麻呂クン。あばれん坊にゅ。「おっとオイラの出番かい？」……おまえ邪魔にゅ。



【リーフとコンプが贈る無敵の情報コーナー】

コンプリーフ

リーフファンによるリーフファンのためのページ、コンプリーフ。今月は……なんと涙の最終回！　でも、リーフは永遠に不滅です!!　というわけで、みんなからもらったイラストもドーンと紹介しちゃうのだぁ！

DC版「こみっくパーティー」オープニングと新着画像を大公開だ!



知っている人もいるだろうけど、今月号のこの記事で伝統あるコンプリーフも最終号となってしまいました。全国1000万のリーフファン諸君にしてみれば、ショック大！　みんなの嘆く声が聞こえてくるようだ…。

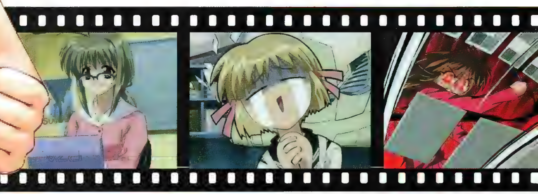
まぁ、このコーナーがなくなっても、リーフの栄光あるゲームは不滅だし、これからも愛しつづけるのは当たり前なのだ。

てなわけで、とりあえずラストを飾るのは、ドリキャス版「こみっくパーティー」の新着画像情報を＆オープニングシーンを紹介しよう。超期待の新キャラ、すばるちゃんの画像もちゃーんと紹介するから安心してほしい。っていうか、同人誌の世界に目覚めてしまうという彼女の活躍は、やっぱり気になってしまうよね。で、いちばん下にあるのは期待のオープニング！　どことなく意味深に迫る九品仏大先生とのアップとか、かなり気になってしまうところだよね。南さんの使っているマシンにも興味津々だし、すばるちゃんが登場するシーンもチェック大だ！

そしてDC移植にあたって気になる点が、やはりグラフィックの美しさがどうなっているか。結論からいえば遜色なしのできだ！　PCからコンシューマへの移植の時には、マシン性能の関係でグラフィックが荒くなったりする。しかし！　DCのグラフィックの美しさはさすがだった！

これがDC版の画像だ PC版と比べても遜色なし！





前号で紹介した新キャラの御影すばるちゃんや、謎の女の子のグラフィックも堪能してくれ！　見てのとおり、かわいさは折り紙付きだ。
システムはアクション要素も加わり、おもしろさにさらに磨きが掛かっている。ストーリーに関しても新キャラが登場することもあってどんな展開が待っているか楽しみだ。リーフファンならずとも迷わずゲット！な1本に仕上がっているぞ。



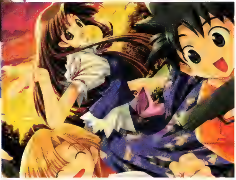


▲こみパですっかり同人の世界に魅せられてしまったすばるちゃん。彼女とともに、同人界の頂点をめざす……のか？





◀さて、この人は誰でしょう。詳細が明かされない彼女にも、DC版をスタートさせれば会えるのだ。



▲子供がとっても好きなすばるちゃん。彼女が子供に夢を与えるマンガを描けるように、暖かく見守ってあげようではないか！



▲彼女がイベント会場に潜入していると、あっという間にオタクの皆さんに襲撃されてしまうという。ここで助けなきゃ男がすたる!?

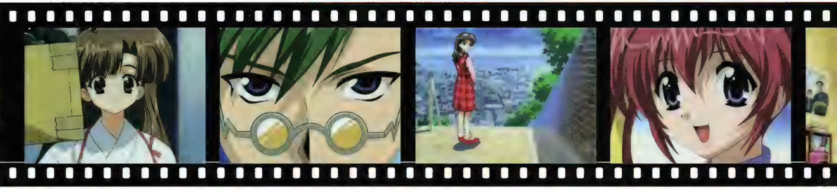
DC版「こみっくパーティー」は7月26日発売ですっ

いささか遅れぎみだったDC版「こみっくパーティー」の発売日だけど、いよいよそれが確定されたぞ！　なんと7月26日！　夏休みもすでにスタートをかました、ナイスな日！　お仕事に追われているお友達も待ちに待った、そして、学生諸君にとっては、次の日を気にせずに、こみっくパーティーの世界に浸れる（でも、宿題はちゃんとやってくださいね）、申し分のない発売日といえるのではないだろうか！

残り1か月とチョット。指折り数えて待つのだ！



●ドリームキャスト●AVG＋SLG
●アクアプラス●7月26日
●GD-ROM2枚組●初回版・7800円／通常版・6800円



アニメ「こみっくパーティー」DVDもついに発売されるぞ！

さてDC版の発売日も確定して、まさに絶好状態のこみパだけど、そんなもんじゃ止まらないのがリーフ旋風ってもんでしょう。PC版、TVアニメ、DC版とくれば、当然DVDの発売！　そう！　大好評放映中のアニメ「こみっくパーティー」がDVDになってやってくることが決定されたのだ！　まぁ、DVD化っていうのは、最近のアニメ全般にいえるお約束の流れなんだけど、そのタイミングの早いこと！　未放映地域に住んでいる人は放送を見られなかっただけに、そんなファンの熱い声に応えた形で急いで発売決定になったってわけ。確かにこのコンプリーフコーナーにも「アニメ版こみパが見られない！」といった声が寄せられていたのでこれはうれしいお知らせ。本放送がまだ続いているのにその決定とは、なんと剛気なことでしょう。

TV放送は最終回に近づいて、ますます目が離せないので、運良く放送を見られる人は、こちらも見逃すな!!

その最終話のアフレコ風景に関しては、右で紹介しているので注目してほしい。

■DVD発売スケジュール

下のリストが「こみっくパーティー」DVDの発売スケジュールだ。全巻購入特典めざして、買い逃さないためにも予約に走れ!!

【全7巻／各2話収録／5000円(税別)】
※第1巻のみ、1話収録、2800円(税別)

第1巻 6月22日
第2巻 7月27日
第3巻 8月24日
第4巻 9月21日
第5巻 10月26日
第6巻 11月22日
第7巻 12月14日

各巻共通特典
●キャラカード2枚封入
●ピクチャーレーベル仕様

各巻共通・初回製造分のみ
●全巻購入特典応募券
※全巻お買いあげの上、ご応募いただいた方全員に、PC版キャラクターデザイナー描き下ろしイラストのタペストリーをサービス。



アニメ「こみっくパーティー」最終回アフレコ無事終了

さて、栄光あるアニメ版「こみっくパーティー」の最終話収録がおこなわれたのは、5月某日。場所は第一話からおなじみとなっている、都内某所にあるKSSスタジオだった。

出演者ほぼ全員が定刻通り揃い、（南さん役の山田美穂さんはスケジュールの関係上少し遅れての登場でした）和気あいあいと収録がおこなわれた。それでもどこか寂しそうだったのは気のせいだったのだろうか。

さて、収録も無事に終了し、山田さんも揃ったところでコメントを頂戴したわけだが、さすがは息のあった出演陣。出演されている皆さんの思いは同じだったらしく……『13話は短すぎる！』とか『続編希望！』などの意見が多数！　放映を見ている人たちや、DVDを見てそう思う人も多いであろうはず。個人的にも続編希望だ！



▲収録は終始和やかな雰囲気。出演者の方々の息もぴったりで、インタビュー中も、笑いが絶えませんでした。

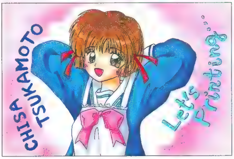
完全独走!! はっぱっ子くらぶ

さて、難題だ！　ってなことだから、このコーナーも大拡大してお届けするぞ！　今までたくさん送ってきてくれてありがとう!! コンプリーフはみんなと共に躍進中だ！

今月は大ボリュームで、みんなの力作を紹介するぞ！



鹿児島県／Aki☆　初投稿にして大賞獲得とは！　持っている他のソフトもプレイして、立派なリーフファンになってね。



福岡県／BEN　千紗ちゃんの色使いがナイスですねー。っていうか、やっぱり妹派なんでしょうか!?　ちょっと気になるですよ。

大阪府／早瀬未来　ネコ耳！　いぇい！　千紗ちゃんにネコ耳がこんなに似合うとは思わなかったニャア。





東京都／大石木々　やっぱり電波塔は必須！　で、今後イラストは読者コーナーへ送ってくださいまし。

広島県／HIRO　こちらも千紗ちゃんですねー。やっぱり元がかわいらしいと、ネタにしやすいのでしょうか？





岡山県／シエル　彩ちゃんの切なげな表情がグッときます。こんな表情にやられてしまった人も多いはず。

今月の リーフよりのメッセージ

今回で最終回となりました『コンプリーフ』。いや〜長かったですね。いままで応援してくれた読者の皆さん、ありがとうございました。まだ詳細は言えませんが、ちょっと開発などの方が忙しくなってきたことがあり、今までのように監修できないため、コーナーを閉じさせていただくことにしました。ちょうどドリームキャスト版「こみっくパーティー」で一区切りという感じかな。うちは開発スパンが長いので、ネタもそう毎月毎月でませんし(笑)コンプ編集スタッフの皆さん、いままでありがとうございました。これからも色々(笑)大変だと思いますが、頑張ってください。それでは皆さん、次は「新作紹介」のコーナーでお会いしましょう。…出来るだけ早いうちに…(笑)

神奈川県／里中りいや　載りましたよ！(笑)　蝉丸毎月攻撃が見られなかったのが心残りです。





広島県／枯雨優希　頼んだ！　郁美ちゃんの幸せはキミの双肩にかかっていることを忘れるな！

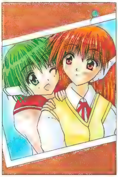
千葉県／まにあもきゅ　祝初投稿！　個人的にこみパの中では一押しキャラなんですよねぇ。

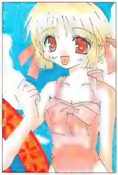




千葉県／柴崎悠平　まいどー(笑)っていうか、理奈ラヴっす！　最高っす！　ムック本買ってねー。

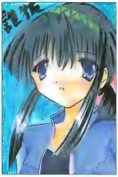
千葉県／津田晶　セリオさんは最近すっかり人間っぽくなったみたいです。好物は100W電源だとか？





愛知県／鳴瀬結香　祝初投稿！　コンプリーフはなくなっちゃうけど、イラストはいつでも大歓迎だぞ。

静岡県／鈴音　すべての基本は看護婦さんにあり。今度は眼鏡っ娘も送ってちょうだいな





千葉県／藍川麗　ようこそこのコーナーへ！　すばるちゃんをチェックとは、なかなかシャープだね！

福島県／三代目悪人　ヲの字発見とは、やるな！　っていうか、今後の悪人ぶりに期待度300%アップ！

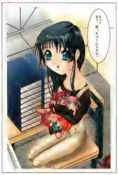




神奈川県／志染饗　長らく御贔屓ありがとです。でも、着脱メガネ信じてましたか。ありがとー（笑）

石川県／P尾　クマチュウ！　街角でたまたま見かけたら、ついつい手が伸びてしまいそうです。





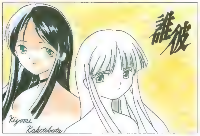
大阪府／ピコピコタック　このコーナーのタイトル好きですよ。今度は他のコーナーもよろしくね。

長崎県／義宝　スフィー！　そうスフィーと共に始まったコーナーだったんですよね……（しみじみ回想）





福岡県／今村陽人　瑠璃さんのパジャマ姿！　瑠璃さんには笑顔が一番に合うと思います。ホントに！



福岡県／森豊和　誰彼のポップがイカしてますね！　彼女も不幸な人生でしたが、いつの日かきっと幸せになってくれるでしょう!

神奈川県／ひまわり3世　蝉丸って、最初は百人一首の坊主かと思っちゃいました。いまだに少しイメージがかぶって……（笑）



ついに最終回っす

えーっと、長らく続けてまいりましたコンプリーフもいよいよ最後となってしまいました。っていうか、時のたつのは早いものですねぇ。はじめた頃がいまだに思い出されます。担当編集も3人変わったし！　ホントはもっともっとお葉書紹介したかったんですけど、これがスペース的に限界！　なので許してくださいな。あ、でも、読者コーナーでもリーフ関係のイラストは大歓迎だそうなので、どんどん送って下さいね！

最後に、リーフさん&ファンの皆さま、ご協力多謝！　またいつか！

連載 第5回

REEN KADORERファンページ

ほげぷー情報局

ちょっと発売が延びちゃった「顔のない月 LIMITED COLLECTION」。だけどグッズは続々登場!! そのため、今回も「顔月」スペシャルでお届けしていこう。ほげぷーさんの出番は減ってしまったけど、許してぷー。

まもなく発売!!「顔のない月 LIMITED COLLECTION」特集!!

まずはこのビジュアルをご覧アレ。そう、これは「LIMITED COLLECTION」に収録される新グラフィック！ 既存の作品のファンディスクとはいえ、新たに描き下ろされたビジュアルも、たっぷり詰め込まれているのだ。もちろんこれ以外にもお楽しみ要素はいっぱい。ミニアドベンチャーは入っているわ、デスクトップアクセサリは収録されてるわ、おまけにブックレットやCDキャリングケースもついてるわで、お買い得なことこのうえなし。限定2万本、売り切れ必至なのでぜひご予約を！

描き下ろしも満載!!



▲眼鏡っ娘メイドの知美ちゃん。眼鏡を外した彼女のラフスケッチも収録される模様。楚々とした風情が、たまらなく可愛らしいじゃないですか！

▶先月の人気投票で、衣緒くんファンが意外に多いことが判明。ファンのみなさん、ご安心を。衣緒くんのグラフィックちゃんとも入ってますよー。

●ETC ●スペック未定
●7月下旬
●7800円 ●ROOT ●18禁

まだまだあるぞ!!

「顔月」グッズ続々登場!!

その1 フィギュア(角川書店製)



作例が大人気だった鈴菜たちのフィギュアがキャストキットとして誌上通販決定!! 詳しくは6月22日発売の「キャラクターモデル7」を見よう！

その2 フィギュア(a-brand製)



パソゲー美少女フィギュアの専門ブランド「a-brand」から、鈴菜と知美のフィギュアが登場！ それぞれ1/8スケールのレジンキャストキット。価格は4800円となっている。

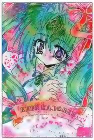
その3 アンソロジーコミック



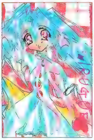
宙出版からアンソロジーコミックも発売。コミカルな4コマ漫画からシリアスなものまで、多彩なラインナップだ。

ほげほげイラスト GALLERY

今月からCARNELIAN先生にお気に入りのイラストを選んでもらったぷー。みんなこれからもいっぱい送ってぷー。



▼そうだぷー。早くコミックが読みたいよね。（群馬県／羅城アシュナ）



▲やっぱり「リンカド」イラストはイルグで決まりでしょう。（神奈川県／那岐楼）



▼ほげぷーさんも、擬人化したらこんなこんな顔になるのか。（香川県／東氷魚）

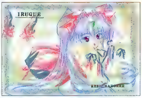


▼ほげぷーピアス。誰か商品化しない？（千葉県／海月光魚）

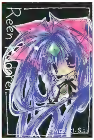


この構図かつてどこかの雑誌で見たことがあるような。（東京都／魔矢）

REEN KADRERがいっぱい!!



◀ハガキサイズより大きくったっていいんですよ。でも女の子の投稿が多くって担当が喜んでいるみたいだぷー。（京都府／ぷーたろう）



▼このキャラクターはイルグっていうんですよ。（奈良県／瀬生みずき）

CARNELIANが選ぶ 今月のイチバン!!



先生からひとこと
お、ひさしぶりの男の子イルグ！なんだか忘れられそうな勢いの中、顔月キャラにまじって登場。リンカドお葉書ではイルグ♂は皆無に等しく大変うれしかったです。元気でかわいい〜。（大阪府／渡瀬里都）



先生からひとこと
タイムリーなほげぷーさんオンリーイラスト!　のんきにご飯食べてますね、先月の4コマでもそうだけど竹の葉にオムスビは彼の食へのこだわりが感じられます（ほんとかー）（神奈川県／里中りいや）



おまけ4コマ劇場 vol.14



ほげぷーさん1/1ぬいぐるみは下記のHPにGet!
http://www.tanomi.com/chara-ani/

イラスト：ドレンチェリー



お便りボ集!!

このコーナーでは「リンカド」やCARNELIAN先生をさらに盛り上げるべく、みんなのお便りを大募集するぞ。題材はリンカドに関係あることだったらイラストでも文字ネタでもカラーでもデータでも何でもOK！　宛先は以下のとおり。ヨロシクだぷー。

〒102-8078　東京都千代田区富士見2-13-3
角川書店コンプティーク編集部「ほげぷー情報局」係
投票はメールでもOK！

hoge-poo@comptiq.com
http://www.clover.gr.jp/root/index.html

オリジナル・タイトルや人気アニメのノベライズが勢揃いのスニーカー文庫は毎月1日発売です!!

June, 2001

スニーカー・タイムズ

Sneaker times



イラスト：鈴木 猛

エンターテインメント新時代を切り開け！

第7回スニーカー大賞 原稿募集中!!

賞金100万円

■応募資格＝年齢、性別、プロアマ不問

■募集作品＝ホラー・伝奇・SFなど幅広い意味でのファンタジー小説。未発表作品に限る。

■原稿枚数＝400字詰め縦書き原稿用紙200枚以上350枚以内。ワープロ原稿可。

■応募締切＝2001年6月30日（当日消印有効）

■発表＝2002年2月受賞作発表（予定）

第6回角川学園小説大賞 原稿募集中!!

賞金100万円

■応募資格＝25歳までのアマチュアに限る。性別不問。

■募集作品＝①ヤングミステリー&ホラー部門（未発表作品に限る）

②自由部門（未発表作品に限る）

■原稿枚数＝400字詰め縦書き原稿用紙200枚以上350枚以内。ワープロ原稿可。

＊詳しくは「ザ・スニーカー」掲載の応募要項をご覧ください。

原稿送り先

〒102-8078
東京都千代田区富士見2-13-3
角川書店アニメ・コミック事業部
「第7回スニーカー大賞」係
「第6回角川学園小説大賞」係

1 新学期乱入編

RUMBLE FISH

［ランブルフィッシュ］

三雲岳斗：著／久織ちまき：イラスト



大型兵器レイド・フレームを戦わせて
各対戦の勝者や大会の優勝者を当てる公営ギャンブル、
RFトーナメント。
競技を支える専門学校「恵理谷」で
RF設計士をめざす志村瞳子の
平和な日々は終わった。
女子寮の新しいルームメイト、葛尾沙樹はヤンキーで
——そのうえ男だったのだ！
新時代のSF学園スラップスティック・ストーリー第1弾！

三雲岳斗の新シリーズついに起動！

■レイド・フレームとは？
通称RF。湾岸戦争の直後に突如として出現した全高9メートルの人型兵器。独自の意志を持ち、その構造には秘密が多い。

■恵理谷（えりや）とは？
RFを開発する設計士、戦闘プログラムを作成する調教士、RFの製造組み立てを行う整備士、そしてRFを操縦する闘騎手を育てる日本で唯一の専門学校。男女共学、全寮制。

7月発売予定のラインナップ

ラグナロク9
安井健太郎 イラスト：TASA

トラブルシューター シェリフスターズSS mission02
神坂一 イラスト：光吉賢司

カルシファード継炎伝3 熱き銀の誓い
友野詳 イラスト：TAKAMICHI

オーラバトラー戦記9 オーラ壊乱
富野由悠季 イラスト：草彅琢仁

双星記4
荻野目悠樹 イラスト：結城信輝

みんなの賞金稼ぎ2 略奪ベイビー。
池端亮 イラスト：白亜右月

総理大臣のえる！ 彼女がもってる核ボタン
あすか正太 イラスト：剣康之

フラットスキャナーズ
富永浩史 イラスト：河合しんご

真ゲッターロボ対ネオゲッターロボ 下
著：遠藤明範 原作：永井豪・石川賢 カバーイラスト：石川賢

ジーンシャフト 下
著：浅川美也 原作：サテライト・赤根和樹 イラスト：大島康弘

猿の惑星
著：ジョーン・ホイットマン 訳：荻原文哉

※発売タイトルや題名等は変更されることがあります。ご了承ください。

6月1日発売の最新刊

ランブルフィッシュ 1 新学期乱入編
三雲岳斗 イラスト：久織ちまき

オーラバトラー戦記8 マシン増殖
富野由悠季 イラスト：草彅琢仁／鶴田謙二

やさしい竜の殺し方3
津守時生 イラスト：橘水樹・櫻林子

きみにしか聞こえない —CALLING YOU—
乙一 イラスト：羽住都

アウトニア王国奮戦記2 でたまか 奮闘努力篇
鷹見一幸 イラスト：Chiyoko

PATRONE（パトローネ） 仮面の少女
伊豆平成 イラスト：OKAMA

聖なるヴァレリー 神さまにバックドロップ！
鷹野良仁 イラスト：重戦車工房

ピカレスク・ドライブ 真夜中の無法者（ギャングスター）
中川圭士 イラスト：一日郎

アクエリアンエイジ 悠久の処女宮（ヴァルゴ）
監修：中井まれかつ 著：SATZ（サッツ） イラスト：後藤なお


月刊少年エース7月号増刊
増刊 エース桃組 vol.3
ニューヒロイン誕生!!
増刊号第3弾
[エデンズ ボゥイ] 天王寺きつね
[がぁーでぃあんHearts] 天津冴
[GIRLS・ブラボー] まりお金田
『マーメイドの季節』ピンナップ
成瀬ちさと
表紙イラスト
都築真紀
テレカ応募者全員サービス!!
奥瀬サキ
高雄右京
平野耕太
大和田秀樹
ひな。
[RH±外伝] 七海史+下北沢鈴成
[坂物語り] 大倉らいた+たなか友基
[in white] 天王寺きつね+阿倍野ちゃこ
[Silence(シランス)] 桜沢いづみ
[ミストラルージュ] 林家志弦
[プリンセスコンチェルト] SAA (キャラクター原案 コゲどんぼ)
全国書店で大好評発売中!!
定価500円

夢に向かってステップアップ

体験入学で可能性を広げよう！

夏休みには普段ではできないことにもチャレンジできる。いろいろな学校に体験入学をしてみるのもそのひとつ。自分の夢の実現に向かって進路をしっかり確認しよう。



STEP 1 体験入学はどの学校がいい？ 目標に合った選び方をしよう



やりたいことが決まっているなら、自分の目標に最適な学校を見つけることが大切だ。まだはっきりした将来像が見えてきていなくても、環境や雰囲気が自分に合っていそうな学校なら、体験入学で新しい世界を発見できる可能性も高い。

有名な学校だからとか、先輩にすすめられたからといった理由で学校を決めるのでは、主体性も責任感も感じられない。たとえ、どんなにいい学校だとしても、やりたいことや、目標に合った設備やカリキュラムがない学校では、夢の実現はできない。

目標にふさわしい学科はあるか。機材などの設備が整っているだけでなく、親しみやすく信頼できる先生がいる学校なら、自分の実力を大いに伸ばすことができるに違いない。

また、卒業後の進路についても、きちんと指導を行っていることが重要だ。

今すぐはじめよう　体験入学校探し

コンプティークの学校紹介を読む → 資料を請求する → 学科やコースを確認する → スケジュールを立てる

STEP 2 3つの準備と心がけでチャンスを生かしてみよう

体験入学は、たんなる見学会ではない。どこの学校でも、ふだんと変わらない真剣な、そして親しみやすい雰囲気で体験入学者を受け入れている。

どんな学校か、ちょっとのぞいて見ようという気持ちがいけないというわけでもないが、できれば事前に準備を整えて、自分を売り込むぐらいの気持ちがほしい。一流のプロたちと、じかに話をするチャンスだってあるかもしれないのだから。

自分の作品を作っておこう

体験学習にも現場のプロを講師に招いているところが少なくない。自分の作品を評価してもらえるチャンスと思って、積極的にアプローチをしてみよう。期待以上の答が得られる可能性も高いぞ。

講師の作品に触れておこう

著名なプロが講師に加わっているなら、その作品には必ず目を通しておこう。講師が話す内容などがいっそう具体的につかめるようになるだけでなく、自分を印象付けることもできるからだ。

聞きたいことを整理しよう

体験学習は基本的に1回完結。知りたいこと、聞きたいことをあらかじめ整理しておけば、貴重な時間をさらに有意義に過ごすことができる。行き当たりばったりでは、相手に与える印象もいまひとつ。

STEP 3 体験入学で得られるものは何でも自分のものにしよう

体験入学とはいえ、そこで得られるものは、実際の授業などで得られるものと変わりがない。

雰囲気を知るだけでなく、最新機器を実際に使って作品を作ってみたり、自分の作品をプロの目で評価をしてもらい、指導を受けたりすることがきるのも、体験入学の楽しさだ。

また、夏休みであるにもかかわらず、課題に取り組んだり、作品作りを行ったりしている生徒も少なからずいる学校が多い。そんなときは、気軽に声をかけてみるのもいいだろう。先輩の生の声を聞くことは、実際に学校を選ぶ上でも大いに参考になるはずだ。ときには、作品作りを手伝うことだって、できることがあるかもしれない。体験学習だからといって、遠慮していることはないのだ。

しかも、ほとんどの学校が、体験学習には何回でも参加できるようになっている。回数を追うごとに楽しみが広がり、得られるもの、身に付くものも増えてくることが確実だ。

日本工学院専門学校 日本工学院八王子専門学校

マルチメディア・情報系、芸術系、工学系など5分野51学科がある。そのなかでも、各界からの注目を集めているのが「総合アニメーション科」だ。常にドアをオープンしており、授業見学も体験入学もいつでもOKという。ぜひ行ってみよう。

代々木アニメーション学院

体験入学でも、実際に課題に取り組むので、アニメの奥深さと魅力を知ることができる。また、オープンキャンパスは実際の授業のように行っているので、入学後の雰囲気を実感できる。進路で迷っている人には相談にも応じてくれる。

アミューズメントメディア総合学院

即戦力としてのプロを養成するというだけに、現場で働いているプロが講師になっている。体験入学の際に自分の作品を持ち込めば、直接に指導をしてもらえる絶好のチャンスにもできる。プロの姿勢を肌で感じる場にもなっているのが特徴。

体験入学で自分のものにしたいポイント

設備や機材は整えられているか？
さまざまな分野で急速なデジタル化が進み、コンピュータのハードやソフトをはじめとした最新機器は必要不可欠になりつつある。最新設備が整った学校で学びたいものだ。

カリキュラムや授業内容は？
時代の流れに沿ったカリキュラムであっても、スケジュールの消化だけを考えているような授業では得られるものが少ない。体験入学の内容に納得できれば、まずは安心だろう。

いい環境で学べるか？
学生寮は？　奨学金制度は？　働きながら学ぶことは？　などなど、自分に必要な環境が整っている学校であることも重要だ。遠慮をせず、具体的な質問できちんと確認しよう。

学校や学生の雰囲気は？
学校は集団生活の場。設備や講師がすぐれていても、学生同士での共同制作がうまくいっていないようなら、どこかに問題があるはず。そんな雰囲気を肌で感じられるのもこのときだ。

いい先生に会えそうか？
授業の良し悪しは先生で決まるといっても過言ではない。卒業後も仕事上での付き合いができる先生なら、信頼もさらに高まる。楽しいだけでなく、自分を本物にしてくれそうな先生を探そう。

STEP 4 夏休みだからできることに積極的にチャレンジしよう

たとえいい学校が見つかったとしても、何もしない夏休みを過ごしてしまうようでは、夢の実現は難しい。好きなことをやるためには、それなりの努力を積み重ねていくことが必要だ。

普段はなかなか行けない映画館や美術館、博物館などへ何度も足を運んでみるのもいいだろう。あるいはテーマパークを、作る側の立場から見学してみれば、新しい発見も多いはずだ。

また、作品作りに集中できるのも夏休み。できあがった作品は、ぜひとも体験入学を活用して評価をしてもらおう。

同時に、プロの作品をたくさん見ることも大切。雑誌、ゲーム、TV番組など、身近なところにもプロの作品はいくらでもある。それに気付いたら、作品を見る目を育てていこう。



楽しむことから始めよう
好きなことがやりたいなら、初めからむずかしいテクニックを学ぶよりも、できることを楽しみながらチャレンジすることが大切だ。

好きの理由を考えよう
表紙が気に入って雑誌を買ったとしたら、そのデザイン、色使い、キャラクターなどについて掘り下げてみれば、プロの仕事が見えてくる。

映画館で映画を観よう
映像技術、音響技術など、映画製作の技術を学ぶためにも、家庭でビデオを観るのではなく、映画館でロードショーを観て、その迫力とスケールを実感しよう。夏休みはいくつもの映画を鑑賞するには絶好のチャンスだ。

テーマパークに行こう
テーマパークでは、自分がお客を楽しませる立場の視線で、施設の構造やアトラクションなどを見て、来場者の反応も見てみよう。いままでとは違った光景が見えてくるだけでなく、たくさんのヒントが得られるはずだ。

ミュージカルを観よう
ミュージカルは歌や踊りのすばらしさはもちろん、舞台技術、音響技術、装飾技術などにも、観客に感動を与える要素がたっぷりある。観客がどんな場面で、どんな反応をしているかなども、じっくり観察してみよう。

風景を描いてみよう
クリエイターには鋭い観察眼が必要だ。公園や動物園などで、人の表情やしぐさ、あるいは動物の動きなど、いろいろなものをじっくり観察してみよう。風景画を描くことは、観察眼を養うためにも必要な訓練なのだ。

ページを開けば、おすすめ体験入学の学校紹介だ



最新の設備と魅力的な教育カリキュラムが充実

日本工学院専門学校
日本工学院八王子専門学校

規模、設備、実践的カリキュラムなどで高い評価を得ている日本工学院専門学校。なかでも3年目を迎えた総合アニメーション科が熱い。

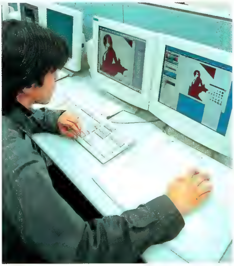
日本工学院専門学校 ☎0120-123-351　日本工学院八王子専門学校 ☎0120-444-700　サイトアドレス http://www.neec.ac.jp/

どんな学校？ 現場での即戦力をめざす人材育成中

デジタル時代のクリエイターを育てるビッグな専門学校・日本工学院は、蒲田校と八王子校に、マルチメディア分野、エンタテインメント分野、情報メディア分野など6分野53学科を有している。もちろん、ビッグなだけではなく、数々の最先端設備が整い、講師陣、カリキュラムなどのあらゆる面で充実している。なかでも、2年前に開設された総合アニメーション科は、学びの対象をアニメーションに限定せず、マンガ、CG、ウエブなど、幅広いメディアに目を向けているのも魅力的だ。

総合アニメーション科の実習室である「Studio CAL」には、2画面のTFTディスプレイを接続したPCに最新のソフトを導入。他の学科やコースとジョイントすれば、一本のアニメーションを完成させられる環境を整えている。

また、作画室にはアニメーターと共同開発した「Studio CALオリジナル作画机」を設置し、プロの現場の上をゆく快適さを実現している。今年は400インチのプロジェクターと昇降式の舞台を備えた、巨大なデジタルオープンスタジオも完成した。6月30日には、ヨーロッパのアニメ・プロダクションとスタジオをインターネットで結ぶ「メディア・エクスチェンジ」というユニークなライブイベントが開催される。



Studio CAL



Studio CALのイメージキャラクターは「ゲートキーパーズ」のキャラクターデザインで知られる後藤圭二氏が描いた。CALとはCreative Animation Laboratoryの略

©Studio CAL・GONZO・後藤圭二
illustrated by Keiji Gotoh

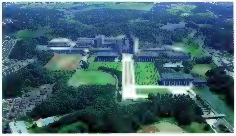


授業風景

実際の現場にも劣らないほどの最新設備を備えた教室では、誰もが課題学習だけでなく、作品作りにも熱心に取り組んでいる

ゆとりのキャンパス

専門学校としては他に類を見ない規模を誇り、蒲田校も八王子校も、学生が使えるホールや建物が多い。学生寮などの厚生施設が充実しているのも、地方出身者にはありがたい。また、八王子校は広大な丘陵地に建ち、東京工科大学と同じ敷地内でカレッジタウンを形成している。そのため、大学と共有している最新の施設と機材を、自由に使えるのも魅力になっている。



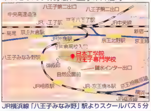
各校所在地

日本工学院専門学校
☎ 0120-123-351
〒144-8655 東京都大田区西蒲田5-23-22



JR・東急線「蒲田」駅西口徒歩3分

日本工学院八王子専門学校
☎ 0120-444-700
〒192-0983 東京都八王子市片倉町1404-1



JR横浜線「八王子みなみ野」駅よりスクールバス5分

入学金・授業料（例）

［総合アニメーション科］ ※蒲田校
入学手続時納入金…86万3260円
1年次後期納入金…49万8000円
2年次全期納入金…99万6000円

［総合アニメーション科］ ※八王子校
入学手続時納入金…87万8260円
1年次後期納入金…51万3000円
2年次全期納入金…102万6000円

［マルチメディアアート科］ ※蒲田校
入学手続時納入金…86万3260円
1年次後期納入金…49万8000円
2年次全期納入金…99万6000円

主な求人企業

- 日本アニメーション
- サンライズ
- ウォルト・ディズニー・アニメーションジャパン
- スタジオジブリ
- シーベック
- じゃんぐるじむ
- ヴェネット
- スタジオトゥインクル
- ドラゴンプロダクション
- オムニバス・ジャパン
- 武遊
- ハドソン
- キャラマーク
- スタジオ4℃
- ジェー・シー・スタッフ
- ネオックス

※他多数

先輩たちにインタビュー　プロの厳しさも同時に学ぶ

――体験入学は参加しましたか

齋藤　もちろん参加しました。最初はマルチメディア科に行ってみましたが、隣の総合アニメーション科が面白そうだったので、次の週にはそっちに参加してしまいました。

小田嶋　私も7月と8月に2回参加しました。1回目の体験入学のあとで別の学校を見て、どうしようかなと迷ってしまいました。それで、もう一度、という感じで2回になりました。

中田　この学校の体験入学は1度だけですが、専門学校についてはたくさん調べました。それで、ここは設備が断然違うなと感じました。

小田嶋　PCのモニターが一人に2台はすごいですよね。マンガやセル画の器材も充実しているし。それに、私は福島出身なので、授業の施設だけではなく、寮があるのはポイントが高かったですね。最終的な決め手になったのは先生や先輩かな。みんなフレンドリーで、先生をあだ名で呼んでいるんです。

齋藤　「ボス」とかね。でも、もちろん技術や知識は確かだし、指導も熱心。理解できるまで、授業が終わってからも、付きっきりで教えてくれます。

中田　実は、私の親もここの卒業生なんです。日本工学院って、やっていることは最先端だけど、歴史がある。そういう点も安心感がありました。

――おすすめの授業は？

小田嶋　まだ、始まったばかりでよくわかりませんけど、やっぱりCGは楽しいですね。





左から、中田聖子（なかだ・せいこ）さん、小田嶋純子（おだじま・じゅんこ）さん、齋藤俊幸（さいとう・としゆき）さん。齋藤さんと中田さんは2年、小田嶋さんは1年

中田　1年目の授業だとデッサンかな。どういう形で絵を描くにしても、これは絶対役に立ちますから。それから、イベントの課外授業がとてもいい。博物館に行ったり、映画や舞台を鑑賞したりと、アニメーションやイラストとは直接関係がありませんけど、これがけっこう勉強になります。

齋藤　いろいろありますけど、一つ挙げるとしたら、造型心理学ですね。「売れるストーリーづくり」とか、ビジネス的な考え方がわかってよかった。

中田　でも、授業が進むほど進路の選択肢が広がって困ったりもしてます（笑）。

齋藤　ホントに悩むよね。

先輩たちの作品



左下は中田さん、右は小田嶋さん、右下は齋藤さんの作品
http://www.studiocal.com/

先生からのメッセージ　特殊な才能よりも努力重視



総合アニメーション科 科長 **佐藤　充**先生

学校のことを知るには体験入学に参加してもらうのが一番です。総合アニメーション科では、今年は全部で14日間開催します。時間があれば何回でも来てください。

具体的なプログラムとしては、アニメーションとマンガでは新しく導入した動画机を使った実習を行い、キャラクターデザインではCG体験として、フォトショップというソフトを使ったペイント実習を行います。また、毎回プロのアニメーターや漫画家を招き、現場の話もいろいろ聞けるようにしています。

体験入学に参加するときは、何も準備しなくても構いませんが、自分で描いたイラストなどを持ち込んでもらえるといいですね。作品を評価してもらえるだけでなく、それを使った実習ができますから。自分のキャラクターにCGで色を付けるだけでもおもしろいし、テーマを決めて文字を入れてみると、より具体的な作品が作れて楽しいと思います。

学科・コース

［総合アニメーション科］ ※蒲田校
デジタルアニメーションコース
キャラクターデザインコース
デジタルコミックコース

［総合アニメーション科］ ※八王子校
アニメーターコース
デジタルアニメーションコース
コミックコース

［マルチメディア科］
ゲームソフトコース
コンピュータグラフィックコース
デジタルクリエイターコース

［マルチメディア科三年制］★

［マルチメディアアート科］ ※蒲田校
デザインコース
アートコース

情報処理科三年制
情報処理科
ＩＴネットワーク科★　※八王子校
パソコン・ネットワーク科
インターネット科
情報ビジネス科　※八王子校
コンサート・イベント科
ミュージックエンタテインメント科
コンピュータミュージック科
音響芸術科
デジタル映像科★　※八王子校
放送メディア科　※蒲田校
放送芸術科　※八王子校
演劇俳優科　※蒲田校
舞台俳優／声優コース
演劇声優科　※八王子校

★＝2002年度新設
※他　全53学科

夏休み体験入学のすすめ

体験入学のために教室がオープンされると、夏休みにもかかわらず、作品作りなどにやってくる現役の学生たちが少なくない。講師の指導を受けるだけでなく、そうした学生たちと接することができるのも体験入学の楽しみのひとつ。かしこまらずに、自分のできる範囲で、自由に参加してみよう。（●＝一日体験入学）

月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
7月																						●						●	●		
8月				●	●				●	●	●							●	●	●				●	●	●					



メディアの最前線に飛び込む即戦力を養成する！

アミューズメントメディア総合学院

「プロフェッショナルになる」ことにこだわるなら、即戦力の養成で定評のあるアミューズメントメディア総合学院だ。現場の雰囲気が実感できる。

東京校 0120-41-4600　大阪校 0120-41-4648　サイトアドレス http://www.amgakuin.co.jp/

どんな学校？ 業界のプロから期待を集める学院

アミューズメントメディア総合学院には、ゲームクリエイター学科、CG映像学科、アニメーション学科、声優タレント学科、コミック学科、ノベルス学科などの学科がある。さらにゲームクリエイター学科、アニメーション学科はそれぞれコースに分れ、自分の志向や適性に合わせたコース選択ができるようになっている。

授業を受け持つのは、各分野で活躍している現役のクリエイターたち。専門分野の最新技術や理論、ノウハウなどを教えてくれる。ていねいな授業は、楽しさの中にもプロの厳しさが実感できる。

その上、初年度から積極的に就職、あるいはデビューを念頭に入れたカリキュラムがある。まさに業界の即戦力を育てているのである。

また、アミューズメントメディア総合学院の特徴の一つに、ゲーム開発会社、アニメ制作会社などにアルバイト社員として配属される「ワークシップ」という制度があり、在学中からプロが働く現場を体験できる。ワークシップは報酬を得て仕事をこなすため、授業とは比較にならない責任感・集中力が要求される。プレッシャーを乗り越え、質の高い作品を作り上げていくプロ意識を現場で身に付けることにより、クリエイターとしての資質を高めていけるのだ。



充実の最新設備

デジタル化が進む中、時代に対応できるクリエイターを育てるための最新機器も充実している。一人ひとりの個性や目的に合ったスキルが習得できるようになっている



実践的な体験入学

体験入学も実際の授業と同じような内容になっている。たんなる見学では得られないものがあるはずだ









各校所在地

東京校
☎03-3406-5050
〒150-0011 東京都渋谷区東2-29-8



大阪校
☎06-6885-6010
〒532-0011 大阪府大阪市淀川区西中島3-12-19



主な求人企業

- (株)アスキー
- アイディアファクトリー(株)
- (株)アストロール
- アークシステムワークス(株)
- (株)アーク・エンタテインメント
- (株)アニメ・インターナショナルカンパニー(AIC)
- (株)アリカ
- (株)アルゼ
- (株)イマージュ
- (株)エルフ
- (株)OLM
- (株)オムニバス・ジャパン
- (株)クリチャーズ
- (株)クエスト
- (株)クレイジーゲーム
- (株)工画堂スタジオ
- (株)ゲームフリーク
- コナミ(株)
- (株)サクセス
- (株)ジャレコ
- (株)ジャパン　ヴィステック
- (株)スクウェア
- STUDIO 4℃
- (有)スクリプトアーツ
- (有)スターライトマリー
- (株)スタジオぴえろ
- スタジオMAX
- (株)セガ
- (株)ソニー・コンピュータエンタテインメント
- ソースネクスト(株)
- (株)ディープスペース
- (有)テンキー
- (株)ドワンゴ
- (株)ナムコ
- 日本クリエイト(株)
- (株)ネクサスインターラクト
- (株)ネクステック
- (株)ネバーランドカンパニー
- (有)ハートビート
- (有)ビッツ・ラボラトリー
- (株)フロム・ソフトウェア
- (株)プロダクション・アイジー
- (株)ベック
- (株)マッドハウス
- (株)ワークジャム

先輩たちにインタビュー　アニメの面白さを実地体験

アニメーターを目指したきっかけは？

吉田　絵を描くことが好きだったし、アニメーションも好きだったので、そういう仕事がしたいと思ったのが理由です。

下田　私も絵を描くことも、マンガを読むことも好きだったんですが、高校生の頃からアニメを見るようになってから動く絵に興味を持つようになりました。それで、自分でもアニメを描いてみたいなと思い始めました。

この学校を選んだのは、やはり体験入学がきっかけですか？

吉田　はい。夏休みに体験入学に何回か来て、自分が描いた絵を実際に動かしたりすることができたのが、すごく新鮮だったし、先生方から授業内容についてもきちんと教えてもらえたので、それでこの学校に決めました。

下田　私の場合、アニメーションの仕事でほんとうに自分がやっていけるのかどうかと、ずっと迷っていたので、体験入学に来たのは10月か11月になってからでした。でも、体験入学で自分の絵を見てもらい、アドバイスをしてもらったりしているうちに決心がつきました。

吉田　それに体験入学で知り合って、すぐに仲間同士になれるのもいいですね。2回目からはお互いに誘い合って来るようになって、一緒に入学しました。ライバルみたいな友だち関係です。

下田　最初は授業見学だけでしたが、2回目からは先生とも話ができるようになって、この学校の雰囲気などもわかるようになりました。1回だけでなく、何回も来てよかったと思っています。

授業は楽しい？

吉田　楽しいですけど、授業は現場レベルと同じなので、プロの厳しさがそのまま伝わってきます。でも、講師の人たちがトップレベルなので、その技を盗みたいと思ったらどんどん自分から積極的に取り組んでいけるのがいいですね。

下田　引っ込み思案になってどうしていいかわからなかったり、悩んだりしているときなどは、先生のほうから声をかけてくれて、ていねいに教えてもらえます。



人間らしさのあるアニメを作りたいという下田知未さん（上）とトップレベルの技を盗めと語る吉田正幸さん（右）（共にアニメーション学科）

先輩たちの作品



吉田正幸さんが友人と共同で仕上げた作品は、講師からも高い評価を得た



山崎理先生は、アニメーション＆ゲーム制作会社「南町奉行所」代表取締役。これは山崎理プロデュース作品WS「幻想魔伝 最遊記」

先生からのメッセージ　体験入学で作品作りもOK

ゲームクリエイター学科・アニメーション学科・CG映像学科の講師は、全員がメインプログラマーやキャラクターデザイナーなど、プロの現場でも指導・育成の立場にある人たちですから、現場の延長線で新人教育を行いたいと思っています。言われたことを暗記して、聞かれたことに答えるだけでは、現場では役に立ちません。

ですから、やりたいことをやっていればいいということではなく、アニメやゲーム制作で自分は何をしなければならないのか、あるいは他のスタッフは何をしているのかなどを意識しながら、全体が見える人材を育てるように心がけています。そういう点では厳しいと思います。

才能ということに関しては、描いた絵や作ったプログラムを正当に評価して指導できる人がそばにいれば、創った量が多いほどうまくなっていきます。それよりも、自分を信じてやり遂げることのほうが大切だと思います。コツコツと力をつける努力を続けることです。技術はもちろん必要ですが、考え方を重視した授業にも力を入れています。



ゲームクリエイター学科・アニメーション学科　講師
山崎　理先生

学科・コース

[ゲームクリエイター学科]
ゲームプログラムコース
ゲームグラフィックコース
ゲーム企画コース
[アニメーション学科]
アニメーターコース、アニメシナリオ演出コース
[CG映像学科]
[コミック学科]
[ノベルス学科／ノベルス・ライター学科]
[声優タレント学科]　**[演劇タレント学科]**
[ヴォーカルタレント学科]（東京校のみ）　※全8学科

入学金・授業料（例）

[ゲームクリエイター学科]
初年度納入金：138万円
2年次納入金：128万円
※別途教材費など

[アニメーション学科]
初年度納入金：86万円
2年次納入金：76万円
※別途教材費など

[CG映像学科]
初年度納入金：138万円
2年次納入金：128万円
※別途教材費など

夏休み体験入学のすすめ

体験入学だからといって遠慮することはない。自分の作品を持ち込んで指導してもらえる絶好のチャンスでもあり、プロの姿勢を肌で感じる場でもある。初めは様子を見るつもりだったのが、何度も来てしまったという生徒も少なくない。進路を決めかねているなら、ぜひとも体験入学で相談をしてみよう。

（●は体験説明会、◆は体験説明会＋イベント開催予定日）

7月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
東京校														●												●	●				
大阪校								●												●	◆	◆									

8月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
東京校			●							●														●	●						
大阪校					●	◆	◆		◆	●	◆															●					



マシンに負けないヒューマン・クリエイター育成！

代々木アニメーション学院

多くの優れた人材を輩出している代々木アニメーション学院。教育指導から就職実績まで独自の方針と蓄積されたノウハウで各界からの信頼も厚い。

フリーダイヤル 0120-310-042（サイノーヲヨニ） FAX 0120-310-595（サイノースゴクイイ） サイトアドレス http://www.yag.ac.jp/

どんな学校？ 「教えられる前に考える」を実践

代々木アニメーション学院は、アニメーションはもとより、メディア芸術に関しても幅広いノウハウと実績を誇る、国内でも有数の伝統校。アニメ学部、映像学部、ゲーム・クリエイター学部、芸術学部、出版学部、総合学部の6学部の下に22学科があり、人間教育を柱とした専門教育を行っている。

東京校をはじめ、大阪、名古屋、札幌、福岡など、全国の主要都市に10校を擁する規模でありながら、一人ひとりの学生が持っている個性を生かした授業を目指し、就職にいたるまできめ細かい指導を行っている。そこには全国にある各校の就職情報をネットワークで結ぶとともに、講師として教壇に立つ現役の制作者などとも緊密な連絡を取り合いながら、現場のニーズを的確に、そして迅速にカリキュラムに取り入れるなど、業界全体をグローバルな視野に入れた就職への取り組みが随所にみられる。

就職試験模試だけでなく、担当講師が万一当初の志望先の試験に失敗しても、ただちに次の就職先を探し、合格のための指導を行う体制を整えている。

また、就職が即デビューに直結する声優タレント科、マンガ・コミックプロ養成科、エンターテインメント・ノベルズ科等では、学校独自のオーディションを行ったり、出版社による作品評価の場を用意するなど、夢の実現に向けバックアップも怠りない。





授業風景
学生同士で考察しながら制作に取り組む。まさに制作現場の雰囲気だ





最新機器も充実
クイック・アクション・レコーダー（QAR）というコンピュータ制御のシステムを使って、アクションやタイミングの要領を修得できる。

各校連絡先

【東京校】 0120-310-042
〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-20-3-PK-6

【葛西校】(ひがし校)	☎03-5674-8055	【福岡校】	☎092-471-6311
【大宮校】	☎048-650-2627	【仙台校】	☎022-268-6511
【横浜校】	☎045-317-2255	【札幌校】	☎011-222-1491
【大阪校】	☎06-6353-9876	【広島校】	☎082-506-3511
【名古屋校】	☎052-451-3251		



東京校

主な求人企業

- アートランド
- スタジオ アド
- アド・コスモ
- ウォルト・ディズニー・アニメーション・ジャパン
- A・I・C
- サンシャイン・コーポレーション・オブ・ジャパン
- スタジオ・ジブリ
- じゃんぐるじむ
- シンエイ動画
- タイトー
- 手塚プロダクション
- テレコム・アニメーション・フィルム
- 東京キッズ

※他多数

先輩たちにインタビュー 進路決定は入学後でもOK

――ずっと以前からからアニメーターを目指していたわけですか？

水津　子供の頃から絵を描くことが好きだったんですが、初めはマンガ家になりたいと思っていました。この学校に入ろうと思ったのは、絵を描く勉強をしたかったわけですけど、独学では途中で怠けてしまいそうだったので……。

菊池　僕はイラストレーターになりたいと思ってました。アニメーターになろうと思ったのは、この学校に入ってからです。



代々木アニメーション学院に入ってから進路を決めた菊池勝也さん（右）と、迷わず入学した水津（すいづ）なぎささん。

というと、進路を決めずに入学したということ？

菊池　進路で迷っていたり、何になりたいか決めかねている人のために「メディア芸術総合学科」があるんです。ここではまずメディア芸術全般について学び、それから専門の学科へ進級できるようになっています。僕は１年間「メディア芸術総合学科」で勉強して、それから「アニメーター科」に進みました。ですから、この学校の学生としては３年目になります。

体験入学には来ましたか？

菊池　来ました。当時は美大を目指して一浪中でした。いろいろ迷うこともあって、夏休みではなく春の進路選択ぎりぎりの時期に参加しました。体験入学でも幅広く専門学科のことが勉強できる「メディア芸術総合学科」を選びました。

水津　私はアニメーターになろうと決めていましたし、それならこの学校が一番いいと思っていましたから、体験入学には参加しませんでした。

先輩の作品



数ある菊池勝也さんの作品の中でも、本人が一番気に入っているという作品。先生の評価も高い

入学してよかったと思っていますか？

菊池　はい。先生方をはじめ、学校全体の印象がいいと思います。どの先生も親切で、教え方もていねいですし。同じものを目指している仲間がたくさんいるのは、ライバルとしての刺激もあります。毎日がとても面白いですね。

水津　私も同感です。それに、いろいろな学科があるので、アニメーションの制作現場みたいに全部の学科が協力して制作に取り組む、卒業制作実習が楽しみです。

先生からのメッセージ 人間教育面にも力を入れる

カリキュラムは、現場から招いた外来講師の方々とも連携を取りながら作っています。同じテキストで何年も同じことをリピートして教えるのではなく、常に現場の流れとかニーズなどを取り入れ、毎年改訂しています。特に最近は、デジタル化の対応にも力を入れています。

就職率の高さも対外的に誇れるものだと思います。今年３月のアニメーター科卒業生は就職率119%を達成しました。100%を超えているのは、複数の採用合格通知をもらう学生がかなりいるからです。

教育方針としては、現場から仕事を取る事よりも、カリキュラムを着実に積み上げていくなかで着実にスキルアップをしていくことを基本にしています。現場でのアルバイトを禁止しているわけではありませんが、学生にとって有効と思われるものを選別して紹介したりしています。ただし、２年生で就職が決まった学生には、現場研修として合格先の会社で働いてもらうこともあります。



東京校　教務局
アニメーター科主任
小幡　公春先生

学科・コース

[アニメ学部]
アニメーター科
デジタルペイント・アーティスト科
アニメ監督コース科
背景美術監督コース科

[映像学部]
アニメAVオペレーター科
アニメ音響監督コース科
スペシャルメイクアップ・アーティスト科
SFX監督コース科

[ゲーム・クリエイター学部]
CGデザイナー科
キャラクター・デザイン科
ゲーム・デザイナー科
ゲーム・アニメシナリオライター科
メディアネットＩＴクリエイター科
ゲーム・プログラマー科
サウンド・ディレクター科

[芸術学部]
声優タレント科
ミュージック・アーティスト科

[出版学部]
マンガ・コミックプロ養成科
エンターテインメント・ノベルズ科
DTPクリエイター科
ビジュアル・イラスト科

[総合学部]
メディア芸術総合学科

入学金・授業料（例）

[アニメーター科] 初年度納入金：79万円　２年次納入金：68万円　※別途年間必須教材費など

夏休み体験入学のすすめ

体験入学ではカリキュラムや就職に関することの説明だけでなく、実際に実習課題に取り組みながら、アニメの奥深さと魅力を知ることができる。また、オープン・キャンパスは日常の授業のように連続して参加するので、入学後の不安はほとんど解消できるといっていいだろう。進路で迷っている人には随時相談にも応じてくれる。（■＝一日体験入学、●＝スペシャル体験入学、★＝オープン・キャンパス）

7月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
東京校															■													●	●		
大阪校														■														●	●		

8月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
東京校												●						●		★	★	★	★	★	●	●					
大阪校											●	●								★	★	★	★	★	●	●					

エンタテインメント業界は、閉じた世界じゃない
刺激しあうから楽しい、ぶつかり合うから楽しい
何かに出会うから楽しい、気づくから楽しい
たくさんの夢を持った人が集うからできること

2002年4月生 募集中!!

確かなチカラを身につける総合学園ヒューマン・アカデミー



学科一覧（全日制2年）

ゲームカレッジ

専攻	目指す職種
ゲームプログラム専攻	ゲームプログラマー‥など
ゲームCG専攻	ゲームCGデザイナー・デジタルタレントクリエイター・ゲームキャラクターデザイナー‥など
ゲームサウンド専攻	ゲームサウンドクリエイター‥など
ゲーム企画専攻	ゲームプランナー・ゲームシナリオライター‥など

ITカレッジ

専攻	目指す職種
インターネットエンジニア専攻	
インターネットビジネス専攻	IT技術者・ネットワーク系SE・iモードコンテンツクリエイター・Webプロデューサー・eビジネスプロデューサー・Webプログラマー・Webコンテンツ企画制作‥など

エンタテインメントカレッジ

専攻	目指す職種
タレント専攻	女優・俳優‥など
声優専攻	声優・アナウンサー・DJ‥など

アート＆デザインカレッジ

専攻	目指す職種
まんが専攻	漫画家・アニメーター・絵本作家・コミック雑誌編集者‥など

ヒューマン・アカデミー
at human.com 総合学園

〒169-0075 新宿区高田馬場4-4-2 0120-89-1588
Internet Address●http://www.athuman.com/ha/
i-mode●http://www.athuman.com/ha/i/
e-mail●post@athuman.com

学校見学随時受付中!!

札幌校	〒060-0004	札幌市中央区北四条西5-1 アスティ45ビル 12F	0120-52-3860
仙台校	〒980-6114	仙台市青葉区中央1-3-1 AER14F	0120-050-459
名古屋校	〒460-0008	名古屋市中区栄3-18-1 ナディアパークビジネスセンタービル 9F	0120-491-758
大阪校	〒530-0047	大阪市北区西天満6ー4ー2　ビリーヴ梅田9F	0120-06-8603
新大阪校	〒532-0002	大阪市淀川区東三国3ー10ー19	0120-06-8602
心斎橋校	〒542-0081	大阪市中央区南船場1-17-10	0120-06-8601
神戸校	〒650-0021	神戸市中央区三宮町1-9-1 三宮センタープラザ東館 5F	0120-4953-38
福岡校	〒810-0001	福岡市中央区天神1-1-1 アクロス福岡 4F	0120-49-1055

※カレッジ・専攻は校舎により異なる場合がございます。

読者プレゼント

夏まであとちょっと、待ちどおしいですなぁ～。梅雨の時期は仕方がないので、お家でゲームだね。今月もソフトを大放出！ 147ページの応募の決まりをよく読んで、夏に向けて応募しよう!!（謎）

インダストリージャイアント
サンソフト

ジャイアントシリーズ第2弾、今度は都市の産業王を目指せ！ 工業マネージメントシミュレーション。



1 3名

エアロダンシングi
CRI

マルチプラットフォーム通信対戦で、夢のドリームキャストvsWindowsインターネット対戦が可能！



2 3名

喫茶店はじめちゃいました。
アンバランス

脱サラ後の人気職、喫茶店経営をゲームでシミュレート。コーヒー豆のブレンドや恋愛要素もアリ。



3 3名

しあわせ★ミルフィーユ
工画堂スタジオ

宇宙からふたごの姉妹が降ってきて、育てることに。性格の異なる2人を素敵な女の子に育てよう。



4 3名

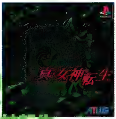
JETでGO!
アンバランス

プレイステーションで大好評だった、お手軽フライトシミュレーターがついにWindows版で登場。



5 1名

PS用ソフト 真・女神転生
アトラス



6 3名

あの不朽の名作「真・女神転生」がプレイステーションで大復活。人は悪魔に打ち勝つことができるか。

ぷりずむぼっくす＊
ぱじゃまソフト

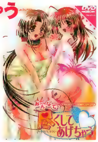
「プリズム・ハート」が、バラエティソフトになった。「奥様は巫女？」は特に見逃せないゾ。



7 1名

みんなで尽くしてあげちゃう＊
トラヴュランス

「尽くしてあげちゃう」外伝とシリーズ1＆2、さらに壁紙集をDVD-ROMに収録した豪華版の登場だ。



8 1名

アイシア 携帯ストラップセット
クレイズ



9 3名

アトラスより好評発売中のPSソフト「アイシア」のメイン女性キャラ4名のマスコット付き携帯ストラップ。

ぷりずむぼっくす テレカ
ぱじゃまソフト

「ぷりずむぼっくす」グッズ小特集！ 1発目は、ちょっぴりセクシーなプリンセアのテレカ。高競争率間違いなしなので気合いで応募セヨ。



10 3名

ぷりずむぼっくす ペーパーバッグ
ぱじゃまソフト

おつぎはペーパーバッグ。前面にきれいなプリンセアと背面にかわいいデフォルメキャラたちが総登場。



11 10名

ぷりずむぼっくす ポスター
ぱじゃまソフト

つづいて、テレカと同イラストのプリンセアが描かれたポスター。お部屋にセクシーなプリンセアを貼ってニヤけよう。



12 10名

ハートの風車
ぱじゃまソフト



13 3名

「プリズム・ハート」のアレンジサウンドトラックCD。新ボーカル曲2曲を含む全13曲収録。

ZyX セクシーファイル＊
ZyX

ZyXの最新タイトル「Chain」と「淫内感染」「エッチなバニーさんは嫌い？」のムフフなクリアファイル3枚組。



14 3名

レイフィールド「新世界の争覇者」BOXセット
やのまん

レイフィールド新シリーズのスターターデッキ3種と、プロモカード付のブースター初回限定BOXのセット。



15 3名

その他のページのプレゼント

ページ/ページタイトル/賞品名	人数
P11 Univ～恋・始まるよっ～	
表紙テレカ	100
P67 THE Next Generation	
吸血殲鬼ヴェドゴニア＊	3
ファントム＊	3
P69 THE Next Generation	
サーカス 特製タブレット	1
P78 かのうぉ	
Keyコレクション トレーディング ホビーカードBOX	2
P105 Comptiq Artist Collection	
広瀬総士サイン色紙	1
P131 ミストラルージュ	
声優サイン色紙	5
付録CD-ROM ミストラルージュ	
寄せ書きサイン色紙	1

＊印の賞品は18歳未満の方は応募できません。ソフトは表記のあるものを除き、Windows用のソフトです。

コンプスクランブル



Illustration.広瀬総士

■Comptiq Artist Collection：広瀬総士
◆クリエイターズコラム：麻枝　准（Key）、大野哲也（ぱじゃまソフト）、
渡辺晃一（古川電気）、林　保成（プロデューサー）、林家志弦（マンガ家）、
逸架ぱずる（イラストレーター）、箭本進一（ゲームライター）、
山本和枝（スタジオe·go!）、高瀬一矢（I've）
◆コンプティーク情報局：最終兵器彼女 ちせ（FIGURE）など

VOL.10 広瀬総士

Comptiq Artist Collection



筆ペンを自在に駆使する個性派絵師！

独自の世界観を構築する理由とは!?

美少女系雑誌への寄稿から、小説の挿絵など、独特のタッチで描かれた作品を世に送り出すクリエイター・広瀬総士。マンガなどのストーリー物ではなく、1枚の絵で表現するイラストレーションにこだわり続ける絵師がコンプ読者のために語ってくれたぞ。

――イラストレイターになったきっかけは？

広瀬：仙台に住んでいたころ、先輩に頼まれてTRPGのコンベンションのポスターを描いたのがきっかけになりました。この絵を見たある人が、ホビーデータというメールゲームを手がける会社の友人に紹介してくれたのが、イラストレーターとしての始まりです。当時、絵を描いて生活したいと思って一人暮らしをしていたのですが、電話がなくて……（笑）。一人暮らしを辞めて、実家に戻ってから仕事の電話をいただきました。仕事として始めたころは、ギャル絵が描けなかったのですが、ホビーデータに改造されました（笑）。女の子の絵を持ってきて、「これを描け！」って。最初は、「タイプが違うのでムリ」といっていたのですが、なんとかこなしているうちにお客さんニーズがわかるようになってきました。



▶広瀬総士公式ホームページ。プロフィールやイラスト集があるのはもちろん、ほぼ毎日更新される日記は必見。また、BBSのレスも頻繁に行っている。絵心のある人は新企画「サバト」に参加してみては？　http://www.st.sakura.ne.jp/˜sousi

ART WORKS



▲スニーカー文庫より発売中の「闇魔術士ネフェリス 聖なる暗黒（著：梅津裕一／500円／角川書店）」の挿絵を担当。ファンの人はぜひ！



▲トレーディングカードゲーム「Cross Over The F&C TCG（スターター1500円・ブースター500円／シャルラク）」のイラストも手がけている。



▲「I/O別冊CGキャラクターデザインハンドブック（2500円／工学舎）」では、広瀬総士が表紙を担当している。CGに興味のある人は必見！

野望は新しい技法を編み出す!

画数でペンネームを決めると仕事がガンガン!

――雑誌に描き出したきっかけは?

広瀬:同人誌を見てくださった編集さんから仕事がくるようになったからです。美少女雑誌からの依頼でしたが、今はそればっか仕事がきます(笑)。小説の挿絵の仕事は、作家さんが自分のお話に合う絵を探していたときに、自分のホームページを見たことがきっかけです。今、依頼がくる仕事はほとんどがネットからですね。

――線に特長がありますが、それはなぜです?

広瀬:ホビーデータのころ、スクールペンを使っていたんですけど、ペンがダメだと気付いて、それ以降、筆ペンで描くようになりました。知り合いに言わせると、「ペンがダメだ―といって止める発想がわからない。普通は、上手くなろうと思うのにって」言われましたね(笑)。筆ペンで描きだしたからこそ、今の絵柄になったともいえますが。

――ペンネームの由来を教えてください。

広瀬:"広瀬"の方は、地元の地名からとりました。"広瀬川"の広瀬です。下のは、"広瀬"を選んでから、いい画数の名前ということで"総士"に決めました。これは、一緒にやってる兼処さん(編集部注:兼処敬士:イラストレーター)が、画数でペンネームを決めてからガンガン仕事が来るっていうんで、あやかろうかと(笑)。

――影響を受けた人はいますか?

広瀬:外国の人ですが、マイク・ミニョーラ(代表作:ヘルボーイ)ですね。この人のベタが凄て、衝撃を受けました。普通、線を描き加えて、絵を上手く見せるのですが、この人は線を減らしてるしデフォルメもすごく単純なんですけど、かっこいいんです。この絵を見てからベタを一生懸命練習しました。だから、自分の絵はアメコミチックな感じがするのかもしれません。でも、特別アメコミが好きなわけじゃないんですよ(笑)。

――それでは、今後の野望を教えてください。

広瀬:絵を描いていくなかで、新しいモノを見つけたいですね。今まで見られなかった新しい手法を編み出したいと思っています。それと、ほかの絵描きの人たちと数多く知り合いになりたいですね。

――ありがとうございました。



▼宙出版から発売中の「ファンタシースターオンライン 4コママンガ笑スタジアム/657円」では裏表紙のイラストを担当しているぞ。



▶公式ホームページのトップ絵のラフ。この魅力的なキャラクターが広瀬総士の特色といえる。

Present

「コンプ・アーティスト・コレクション」の登場を記念して、広瀬総士直筆サイン&絵入り色紙を1名様にプレゼント!欲しい人は、P147の応募の決まりに従って送ってね。独特のタッチが印象的な作者が描くオリジナルキャラの色紙だけにファンならずとも、ぜひ手に入れたいアイテムだよね。
2001年10月号の当選発表をお楽しみに!!

応募はアンケートハガキで!!



クリエイターズコラム

「春」は別れの季節、今年も惜しむべき別れが待ち受けているのでしょう。が、「春」は出会いの季節でもあるわけです。一生を左右する、そんな素敵な出会いが待ち受けているのかも……。「春」っていいよね。

麻枝　准（Key／シナリオライター）

最終話『クリエイター人生よ、永遠なれ』

不幸は突然訪れた。麻衣（娘・仮）が学校で意識を失ったという。そのまま病院に担ぎ込まれて、入院となった。呼び出された院長室で俺はその病名を聞かされた。「失礼。もう一度、お願いできますか」俺は耳を疑った。「エロゲーパパイヤ〜ン病です」院長はメガネを外して、レンズを布で拭きながら言った。「その名の通りです。エロゲーを作ってる父を持つと、その拒否反応として現れる病です」「マジっすか…」「この病を侮ってはなりません。娘さんのことを思うなら、今すぐ仕事を辞めなさい」院長室を出ると、由起子（妻・仮）が廊下で待っていた。「麻衣は寝たか」「ええ…。ねぇ、先生はなんて言ってたの？」「ああ…ふざけてるよ。エロゲーパパイヤ〜ン病だってさ」「ひっ！　エロゲーパパイヤ〜ン病!!」由起子が顔面蒼白となる。「おまえ…知ってるのか、その病名を…」「ああ、ああああーっ！」由起子はその場に崩れ落ちる。看護婦が数人駆け寄ってきて、休憩室へと連れていった。

翌朝、俺は麻衣と話し合った。「な、父さん、エロゲー作るのやめる。そうしたら、麻衣、元気になるからな」「ううん、やめないで。パパはエロゲー作ってる時が一番輝いてる。ぴかぴか輝いてる。わたしはそんな輝いてるパパが好きだから」（でも…おまえの体はそれを拒否してるんだぞ…）その言葉を飲み込む。「父さんを困らせないでくれ」「じゃあ、今作ってるゲームだけは完成させて。そして、一番輝いてるパパを見せて」「本当か。それを完成させたら、仕事を辞めるのに賛成してくれるか」「うん」それからの日々は辛かった。麻衣のために開発を続けた。でも、それは麻衣の体を蝕む病魔を進行させる行為だったのだ。

「あなた、麻衣を殺す気!?」ヒステリックに由紀子は俺を非難した。「麻衣のためなんだ。最後に一番輝いてる姿を見せてやりたいんだ」「エロゲーパパイヤ〜ン病なのよ！　あああぁーっ！」またその場に崩れ落ち、看護婦に休憩室へと連れていかれた。そして、二か月後、「メイドでマンボ！」は完成した。そのマスター版を持って、工場よりも先に、俺は病室を訪れた。「なぁ、麻衣…できた。完成したぞ」麻衣は安らかな顔で眠っていた。「麻衣、見てくれ。父さん、輝いてるだろ。麻衣のために頑張った。たくさん頑張ったんだ。な、麻衣…」麻衣が薄く目を開けた。「パパ…」その目に俺は、どう映っているだろうか。「パパ…ぴかぴか光ってる」「そうか…良かった」「ね、パパ…」「なんだ、麻衣」「パパは、輝き続けていてね…麻衣がいなくなっても…」「え？　麻衣っ」返事はない。「嫌だぞっ、麻衣！　誰のために輝き続けるんだよ、俺は！　おまえが見てなくて誰のために輝き続けるんだよ——っ!!」

その時、がちゃりと病室のドアが開いた。「致命的なバグが見つかったでしゅ。あんた、クビでしゅ」そう同僚が俺に告げていた。「パパ…」麻衣が目を開けた。すんでの所で、俺はクビになり、麻衣に取りついていた病魔は消え去ったのだ。「サンキュな」俺は同僚に親指を立ててみせる。「なにクビになってこいつは微笑んでるでしゅか。これから一生あんたはタダ働きで我が社に奉仕するでしゅよ。さ、くるでしゅ」ずるずるーっ！　「ぐわ——っ！」——クリエイター人生よ、永遠なれ。

大野哲也（ぱじゃまソフト／イラストレイター）

少し前になるがぱじゃまソフトの社員みんなと健康診断を受けた。
そんで数日後、結果のお知らせがきた。
所見支持の所にいろいろと書いてあるのだが、要約すると

『デブだからやせろ!!!』

とゆーことらしい。

まぁ常々そー思っていたのだが、ここまでちゃんと書かれると
さすがにマズイので、最近池袋まで散歩するようにしている。
さすがに毎日とはいかないが、片道40〜50分ぐらいかかるので
結構いい運動になる。

…あとはいつまで続くのかが問題である。

次回のコラムまで続いてたらい〜な〜



渡辺晃一（古川電気／パソコンゲーム仕入れ担当）

コロモガエ〜。うほぅ。暑いんで会議中にビール飲んでたらいつの間にやら飲み会に。隠してあった日本酒にも手を出して朝まで飲んじゃった。あ、シスプリ見逃した。うぐ。なんでこんなオレがバイヤーなんだ？　それはさておき最近は、世間のデフレ傾向に後押しされて価格の安いPCソフトが徐々に増えてきた。今思えば昔はなぜ8800円均一だったのかかなり不思議。実売価格で1本2000円くらいなら気兼ねなく上位5タイトルくらいゴソッとまとめ買いできるのに。しないけど。それに中古も成り立たなくなるしね。

そもそもコンシューマのようにソフトが守られてる環境じゃないからコピーやネットでどうにでもできる。ユーザーは大枚はたいて買う気もしないと思うし、その環境でメーカーが投資をし続けられるのも不思議。オレが馬鹿か？　かもな。現状はなんとか成り立ってるのはしっかりとした付加価値を持つブランドがあるからだと思う。しかし今後も値下がりの流れは少しずつ進行して、価格の維持は大変だろう。すると最終的には「ブランド力」イコール「価格」という常識的な図式になるハズ。ホントか？ボーイズ系というヤツも登場してきたしここからが業界の正念場か。古川電気はこの手の商品では出遅れたっぽい。やはり店頭より通販商品なんだろうけど通販自体出遅れてるし。対策としてはとりあえず……「スキショ」でもやってみるか。



▶おかげさまで毎週大盛況の秋葉原。どのソフトを狙っているのか分からないからかなり緊張。そのうち全部女の子の行列もできるのだろうか？　妙な世の中になってきたもんだ。

林　保成（林組／プロデューサー）

18禁ゲームってなんぞや？　今月は、そんなシンプルなテーマでお送りするぞ。18禁ゲームってのは、18歳に満たない青少年には刺激が強すぎる（教育上、好ましくない）と思われる描写が含まれたゲームの事な訳だが、読んで分かるとおり、別にエロいから18禁なのではない。エロでなくとも、残酷シーンや飲酒喫煙なども含めた、俗に教育上よろしくない描写を盛り込んだゲームのことなのだ。

今はまだ「18禁＝エロゲー」という考えが一般的であるが、将来的にはエロに捕われず、コンシューマーやアーケードでは表現できない部分の描写を盛り込んだ18禁ゲームが出て来るようになると、この業界も、もっと面白くなってくるのではないだろうか。

と思うのだが、最近では逆の傾向が見られる。俗に言われる「萌えゲー」って奴だな。一概には言えないが、これらは主に「純愛」を基本として、萌えなキャラや、泣かせる話というのを盛り込んだゲームだ。エロの部分すらもオマケ程度でしかなく、前述した18禁ゲームというカテゴリーである必要性がない。にもかかわらず、これらのゲームは18禁ゲームというカテゴリーの中でしか認知されておらず、また受け入れられてもいない。おそらく、コンシューマーに移植された、これらのソフトを買っているのも、8割方が18禁ゲームのユーザーだろう。

これは、如何に現在のコンシューマー業界が冷え込んでいるかを示すと同時に、18禁ゲームでありながら18禁である必要のないゲームが受け入れられている事も示している。

18禁なのに18禁である必然性のないソフトが売れているという現実は、エロゲーを作るのが好きな俺から見ると、どこか悲しいものはあるが、それを受け入れるだけのキャパシティーを、この業界が持っているというのは喜ばしい事なのかもしれない。どこか頭打ちした感じのするゲーム業界であるが、この18禁という言葉の中に、それを脱するヒントが隠されているような気がする。

何でもあり。それが、この業界の最も面白い部分。つまんねー枠組みで物を考えんのや〜めたっと。



林家志弦（マンガ家）



▲電撃大王（メディアワークス刊）にて「SISTER RED」が連載中。コミック・イラスト・ゲームなど、さまざまなところで活躍中。その昔コンプでも連載していたのだ。もし、持っている人がいたら、94年くらいのコンプをひも解いてみるべし。

逸架ぱずる（イラストレイター）





箭本進一（ゲームライター）

妙に暑かったり涼しかったりするこのごろ。本誌が発売される頃にはちゃんと梅雨に入っているのでしょうか？　あなたの箭本 進一です。

今回のテーマは前回に引き続いて「萌え」です。現在「萌え」と呼ばれているものは、恐らくは人が二次元メディアに対して抱く幾つかの感情をひとくくりにしたものであり、今後数年で幾つかの単語に分割、整理、再定義されてゆく事と思われます。

前回取り上げた「萌え」は二次元キャラに対しての「萌え」。それは受け手側がキャラ設定の隙間を埋めようとする衝動であり、物語で語られない部分が受け手の知りたい部分であればあるほど「萌え」は勢いを増すのです。

18禁ゲームにおいて「萌え」の要素が入ったのは最近です。隙間を埋める衝動としての「萌え」は、当然ながら、周囲の設定なりキャラデザインなりといった「語られている部分」がしっかりしているのが前提となります。精密に描かれた絵画の中に一部分だけ真っ白な四角があったとすれば、受け手は「何故ここには何も描かれていないのだろう」「この真っ白な部分には、本来何が埋まるはずだったのだろう」と想像力を働かせるでしょう。同じ絵画でも、ラフスケッチの中に一部分だけ真っ白な四角があったとしても、それは見過ごされてしまうでしょう。麻雀ゲームに出てくる8色で描かれた名も無きギャルから十数年、ラフスケッチは遂に精密に描かれた絵画となったのです。



▲陰影もリアルに掘り下げられている千歳は、新世代18禁ゲームを代表するヒロインとも言える。（「Natural～身も心も～」より）



◀近年、18禁ゲームの二次創作は一つの大きな勢力となっている。

「萌え」と切っても切れないのは二次創作です。近年、18禁ゲームを題材とした二次創作がその数を大きく増していますが、これも18禁ゲームのキャラクター設定が精密になってきた事の証であるといえます。二次創作はオフィシャル設定で語られていない隙間を埋める推理ゲームである（特にやおいは「妄想を裏付けする為の推理」的な側面が大きいようです）と同時に、キャラクターを寵愛する行為です。ペットを飼ったとき、可愛がるのに最初頭をなでていた程度で済んでいたのが、愛する余り更なる反応を引き出す為に脅かしてみたり引っ繰り返してみたりと激しい行為にエスカレートした経験は誰にでもあると思います。人間にとって最も激しい行為というのは言うまでもなく性交と殺人です。18禁ゲーム以外のキャラクターは性交について描かれていませんので、「愛する余り更なる反応を引き出す」為に性交が二次創作のテーマとなる事が多いのはある意味必然でしょう。



▶そのキャラ設定は、性別を問わず数多くの「萌え」を生み出した。（「To Heart」より）

しかし、18禁ゲームにおいては最も激しい行為である性交を描くのがメインであった為、二次創作の必要がなかった（キャラクターからそれ以上の反応を引き出すとすればそれこそ殺すか何かするしかない）といえます。しかし、近年の18禁ゲームではキャラクターについて性交以外の部分が描かれることも多く、それ故に二次創作が成立しやすくなったといえるでしょう。

「萌え」と二次創作の増加こそは、18禁ゲームのギャルがキャラクターとして独り立ちすることが出来るようになった証かもしれません。

山本和枝（Studio e·go!／イラストレイター）



高瀬一矢（I've／サウンドクリエイター）

無事「Luding Out」が発売された訳だが、賛否両論があって面白く思っている。例えばユーロ（パラパラ）シリーズだと、その音になっていなけでなければ受け入れられないわけで、ちょっと新しいことをやっても、ディレクター側から「これはちょっと…」等と言われてしまうので、たとえどの曲を聴いても同じであろうが、パラパラになっていればそれで良かったりする。「Luding Out」にしても企画有りきで、聴きやすく分かりやすいTRANCEになっていればディレクター側は喜ぶものであったりするのである。RAVEという文化が定着していない日本では、この手の音は純粋なアーティストとしての商業的成功は難しいのではないだろうか。

海外の有名TRANCE、TECHNOアーティストのCDの日本での実売枚数なんて驚くほど少なくて、悲しくなってしまいます。このへんの苦悩はFish中坪も同じであり、とはいえ“Fish Tone”や“HARD STUFF”も、アーティストとして日本のマーケットでやっていくためには、それなりに工夫してがんばっていくしかないっすよね。「Fish Tone」なんかは、売り上げの地域別統計を見てみると、秋葉原での売り上げがダントツなんですよ。でも、CD自体が売れなくなってきているこの業界の中で、これはこれで面白くて、新しい動きを生み出す、一つの“種”になっているのではないでしょうか。



◀「TSUNAMI ONE」“TSUNAMI”レーベルからのアルバム。選曲が良い。かっこいい！

ファンレターや要望はこちらへ！

ファンレターやコラムに書いてもらいたいコトや質問などがありましたら、編集部までお手紙ください！ さぁ、彼らからさまざまなコトを学ぼう!!

〒102-8078
㈱角川書店・コンプティーク編集部
「クリエイターズコラム」係

コンプティーク情報局

とうとう梅雨の季節も本番！　天気が悪いと気分まで滅入りがちだけど、「夏休みまで、あと○○日〜♪」と考えれば、気分だって前向きになるハズ。さらに、ここで紹介するアイテムを活用すれば、やる気アップは間違いナシ！

最終兵器彼女 ちせ　FIGURE

コトブキヤ●7800円(完成品9800円)●発売中(完成品は8月予定)



▶根強いファンを数多く持つ「ちせ」ちゃんのフィギュアが登場！



◀背中の破損部はもちろん、肩のラインも質感に溢れている。

▶ちせの切ない表情までが見て取れる微細な造形を見てほしい。

ビッグコミックスピリッツ（発売：小学館）で大好評連載中の「最終兵器彼女」。健気にも闘い続けるヒロイン「ちせ」ちゃんの、レジンダイキャストフィギュアが発売された。彼女の微妙な表情や、手の絆創膏、そして背中の破損した個所までが忠実に再現されているのだ！

α-brand 1/8scale　FIGURE

ボークス●4800円●発売中



「PCゲームのヒロインを忠実に再現する」というコンセプトの、フィギュアシリーズがボークスから発売された。ラインナップはアリスソフトの「アリスちゃん」をはじめ、フェアリーテールの人気ゲーム「ナチュラル2-DUO-」の「千紗都」など一挙に6人の美少女たち！

◀いわずと知れた、アリスソフトの看板娘のアリスちゃん。スカートの広がりがグッド！

あずまんが大王・すいんぐあずまんが2　FIGURE

トイズワークス・バンダイ●200円●6月下旬

大人気コミック「あずまんが大王」（メディアワークス刊）のキャラクターが、カプセル自動販売機（ガチャポン）に登場！　第2弾となる今回は、全6種類が発売。特に、ねこねこさかきさんはミニねここねこがセットに！



▲コミックのファンなら、どのシーンがモデリングされているかわかるはず!?

サクラ大戦3 ヴォーカルコレクション 巴里歌謡全集　CD

エイベックス●3000円●発売中



待望の「サクラ大戦3」のヴォーカルアルバムが発売に！　歌うは、巴里華撃団&帝国華撃団の麗しくも勇ましい歌姫たち。「御旗のもとに」など、ちょっと欧州風味の歌謡曲全12曲が収録されているのだ。

〜キミ、サクラチルナカレ!!〜　CD

キングレコード●1429円●発売中



この3月に放送された「ラブひな」スペシャルで使用されたBGMやボーカル曲などを収めたCD。オープニング&エンディングだけでなく、ボーナストラックには各オンエアーバージョンも収録されている。

The SoulTaker 〜魂狩〜 オリジナルサウンドトラック　CD

ビクターエンタテインメント●2900円●発売中



WOWOWで放送中のアニメ「ソウルテイカー」のサントラアルバム。水木一郎を中心とする豪華ユニット「JAM Project」が歌うOP曲「SoulTaker」をはじめ、まさにアニメファンなら必聴の1枚となっている。

「みずいろ」オリジナルサウンドトラック　CD

キングレコード●2667円●発売中



人気美少女ゲーム「みずいろ」のオリジナルサウンドトラック。2曲のボーカル曲&それぞれのカラオケバージョン、BGMなど、全24曲を収録！　ねこねこソフト初のサウンドトラックとしての価値も高いぞ。

「KONOHANA：True Report」ドラマCD　CD

SME●2800円●発売中



TBS系ラジオ「子安、氷上のゲムドラナイト」で放送されたミステリードラマの放送分と、未放送&おまけシナリオで構成されたドラマCD。同名学園ミステリーアドベンチャーゲームの世界が、サウンドドラマになった！

Love Song: アイドルがクラスメ〜ト オリジナルサウンドトラック　CD

ランティス●2800円●発売中



PS2用恋愛シミュレーション「LoveSong アイドルがクラスメ〜ト」のオリジナルサウンドトラックがついに発売された。ゲーム主題歌に加え、芸能人たちとの学園生活を盛り上げるゲームBGMを完全収録。

Seeln 青 Vol.1 DVD

グリーンバニー●6800円●発売中※18禁

巨大海洋都市を舞台とした近未来アドベンチャー「Seeln 青」のアニメ化作品。これはアリスソフトPCゲームアニメ化第一弾とのことなので、今後のラインナップも期待される。心して待て！



▲主人公をめぐって、双子の姉妹の心は揺れる。だが、そこで意外な事実が！

▶アリスソフトならではの恋物語が、忠実に画面上へ再現される。

劇場版 ああっ女神さまっ DVD

ポニーキャニオン●dtsスペシャルパッケージ(限定版)1万2800円 通常版6800円●6月20日

昨年劇場公開され、ファンの心を釘付けにしたベルダンディーの笑顔が、DVDでよみがえる！ 通常版とdts版が発売されるが、後者は本編のほかに特典ディスクと特製グッズの付いた豪華版！



▲「女神さまっ」ファンにしてみれば、忘れられないシーンばかり！

▶蛍一とベルダンディーの前に謎の男が立ちふさがる！果たして2人の運命は!?

Lo☆Blue Girl 淫獣学園 復活編 第一章 DVD

ビームエンタテインメント●6800円●発売中※18禁

前田俊夫原作の「淫獣シリーズ」、その中でも過激な「淫獣学園」第一巻だ。美童巫女とまゆの姉妹VS謎の忍者軍団との淫らな闘いを描く！ まゆはフィアンセのマイケルを助け出すことができるか！



▲前作でおなじみのキャラクターたちが、今回も大活躍するのだ。

▶「淫獣」シリーズ第1作目が、前作のメインスタッフの手により復活！

D+VINE [LUV] cave1 amulet #1 DVD

ピンクパイナップル●DVD:5800円・VHS:5800円(通販のみ)●発売中※18禁

繁栄した文明が崩壊した世界で、貴重な品となった失われた文明の遺産を集め、一攫千金を狙う冒険者を描いたアダルトアニメ。冒険者のハイドは迷宮の中で、瀕死の冒険者からアミュレットを託されるのだった……。



▲アミュレットには不思議な力が備わっていたのだ！

▶原作はアボガドパワーズの同名アダルトゲーム。プレイしてから見るとグッド！

TCGレイフィールドドゥウルアッシュシリーズ「新世界の争覇者」 CARD

やのまん●360円●発売中

「うたたねひろゆき」を始めとした、実力派イラストレーター32人の描き下ろしによる、トレーディングカードゲーム「レイフィールド」の新シリーズ。カードは全75種類＋αで構成され、ゲームだけでなくコレクション性も高いのが特徴。



▲人気アニメーター、後藤圭二のイラストなど、カードは美麗なものばかり。

◀カードは75種類のほかBOX封入の初回限定プロモーションカードも！

◀既に数多くの公式大会が企画されており、挑戦者を待っている！

フリクリ原画集 BOOK

ガイナックス●3000円●7月13日

かわいいキャラクターとスラップスティックなストーリーが話題となったOVA、「フリクリ」の原画集が、ガイナックスから発売されることになった。絵コンテをはじめ、貞本義行のカラーイラスト、パッケージ用線画など、まさにファン必携！



ときめきメモリアル2 グッズ GOODS

コナミ●価格・発売日は各参照

「ときめきメモリアル2」ファンに朗報だ。全国に広がっている、コナミキャラクターグッズショップ「こなみるく」にて、ときメモ2グッズの新作が発売されるぞ。発売日、価格は各グッズを参照せよ！



▶アンブレラ 6月23日発売予定 予価1000円

▶ゴールドテレカ 陽ノ下光 6月16日発売予定 予価1500円

▶テレカ スペシャルイベント「ビーチの女王」 6月23日発売予定 予価1200円

▶ペットボトルホルダー 6月23日発売予定 予価1500円

あずまんが2 BOOK

パイオニアLDC●2000円●7月4日

人気漫画家「あずまきよひこ」の原点とも呼べる作品集の第2弾。「大運動会」や「デュアル」など、パイオニアLDC作品のライナーノーツに描かれた漫画やイラストを中心に、コミックや、さらに壁紙なども詰まったCD－ROMも付く超豪華版なのだ！





STEVEN LABORATORY
スティーブン研究室

真・女神転生ファンクラブ

私の研究室へようこそ。PS版「真・女神転生」も発売されたということで、今回からは私の研究成果を発表していこうかと思う。諸君のメガテンライフの手助けになれば幸いだ。

祝! 発売「真・女神転生」&「STEVEN REPORT I 真・女神転生～キャラクタープロファイル～」


ヒーロー
◀都内在住の普通の男子。悪魔使いなので講習はマジメに受ける気十分。


ヒロイン
◀直接悪魔を使わないので、ひやかし気味。リーダーシップ満載の女子。


ケルベロス
◀地獄の番犬と恐れられる悪魔だが、元が犬(パスカル)なので、犬っぽい。


スティーブン博士
◀悪魔召喚プログラムの開発者なので、合体の知識もそれなりの教授。

ヒーロー：悪魔合体って、法則が難しくって思うように仲魔が作れないんだよね。なんかラクな手ないのかなぁ。
ヒロイン：そうね。あなたのヘッポコCOMPじゃ、容量が足りなくて、余計な仲魔をストックできないしね。
ヒーロー：それは開発したスティーブンに苦情を言ってくれよ。……というわけで、開発者として責任取って、便利で簡単な合体テクを教えてくれよスティーブン。
スティーブン：どういうわけですか？　でもまあ、迷える子羊たちのために、実用的なテクを教えてやってもいいですかね。じゃあ、耳の穴かっぽじってよく聞きやがれ。
ヒーロー：今どきそんな言い回しをするやつはいない。
スティーブン：「真・女神転生」の設定では20世紀末だから、ちょうどいいんじゃないですかね。
ヒロイン：当時でもそんな言いまわしはしないと思うケド。
スティーブン：第1回目は、便利な精霊込みの合体についてお教えしましょう。これで中盤までは楽勝ですよ。
ケルベロス：ガウガウ(無視すんなよ)！

同種族合体で作れる精霊	
サラマンダー	神獣
ウンディーネ	鬼女、龍王
シルフ	天使、霊鳥
ノーム	闘鬼、妖鬼
フレイミーズ	堕天使、聖獣、魔獣
アクアンズ	妖精
エアロス	妖魔、妖鳥
アーシーズ	夜魔、地霊

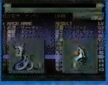


ためになる 実用悪魔合体 ～第一回～
精霊でらくらくレベルアップ

POINT1 鬼女合体で精霊を作る

大抵の同種族同士を合体させる(左下表参照)と、精霊ができる。この中で使い勝手がいいのは、ウンディーネだろう。2身合体で、大抵の種族をパワーアップできる(天魔、霊鳥、妖鳥、神獣以外)うえ、素材となる鬼女2体を仲魔にしやすいというのが強みだ。ちなみに、魔神と霊も合体できないのであしからず。

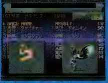

▲物語中盤の銀座、品川辺りでは鬼女の種類が豊富だ。


▲鬼神や龍神など、強力な種族の強化ができるのが魅力。

POINT2 難しいサラマンダーの作り方

神獣でしか作れないという点から、気安く作れないサラマンダー。。鬼女と魔獣を合体させれば神獣になるので、やはり中盤の銀座界隈が狙い目のスポットとなる。総勢4体も素材が必要なのでストック数に注意。ちなみにサラマンダーは、ランクアップに使うよりも、精霊3身合体で使いたい。


結構面倒。ストックも心配。


イチ。精霊3身合体に使おう。

POINT3 ランクアップ&ダウンで仲魔を強化

自分のレベルが高くなると、よりレベルの高い仲魔が欲しくなる。ランクアップを駆使して強い悪魔を作るのもいいが、ランクダウンをうまく使うとラクに各種族の最強悪魔が仲魔にできる。方法は至極簡単。各種族でランクが一番低い悪魔に、ランクが下がる精霊を合体させる。

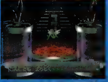

▲ランクダウンで、種族最強悪魔が簡単に作れるのだ。


▲ノームやシルフは、種族を2ランクアップさせやすい。

POINT4 精霊3身合体

ウンディーネ+シルフ+ノームで女神キクリヒメ、サラマンダー+シルフ+ノームで神獣キマイラ、サラマンダー+ウンディーネ+ノームで天魔ヤマ、サラマンダー+ウンディーネ+シルフで天使ドミニオン。下位の3身合体は上位精霊が作れるだけなので、あまり意味がない。


▲ヤマが作れるパターンが一番おいしい合体。使おう。


▲シルフは天使(堕天使+妖精)で、ノームは妖鬼が簡単。

イラスト：ままるん

真・女神転生のDNAを受け継いだアクションアドベンチャー

魔剣爻 MAKEN SHAO

99年にリリースされたDC版「魔剣X」の独特の世界観やゲーム性を、さらに昇華させた究極形態「魔剣爻」がPS2に登場。プレイヤーは魔剣となり、出会った人間の脳に侵入(ブレインジャック)する。支配した身体は、吸収したイマージュの量により戦闘力を増し、成長次第では強力な攻撃ができるようになる。支配した身体によってアクションも千差万別。ストーリーにも大きく影響を与えてくる。

また「魔剣爻」では、3D空間の持つ魅力を最大限に引き出すために効果音全てに立体音響を採用。その臨場感を味わってもらうため、ヘッドフォンモード、スピーカーモード、そしてドルビーサラウンドモードが用意されている。初回出荷分は特別限定使用になっているので即買いだ。



▲支配コストを満たしていれば、新たな身体を支配できる。支配した身体によってアクションが変わるので、好みの身体を探そう。



▲敵を倒すと「イマージュポイント」と呼ばれる経験値が手に入る。ダメージを受けずに敵を倒せば、ポイントは高くなり成長も早い。

キャラ紹介



魔剣

一般常識を持ち、人間同様に思考もできて感情もある。精神医療用として開発されたが、実際はブレインジャックした人間の脳に命令し、アドレナリンを分泌させて戦闘能力を引き出すなど、医療とは結びつかない機能が満載の武器。



相模桂

魔剣を開発した相模広光所長の一人娘。魔剣覚醒の際に起こったアクシデントにより、彼女のイマージュと魔剣が結合してしまう。戦いによって成長していくことにより、高い戦闘能力が引き出されていってしまう。

封剣士一族

世界の秩序を守るために暗躍してきた一族。時には英雄といわれた人物をも斬り倒して、世界のバランスを保ってきた。金沢総合研究所に魔剣の開発を依頼し、魔剣覚醒のためのキーパーソンとして劇中で活躍する。ケイの家庭教師、リー・フェイチャオなどがいる。

金沢総合研究所

通称金沢総研。魔剣を精神病の治療目的と偽りつつ開発している妖しげな研究所。メインスタッフには外国人が多いが所長は日本人である。所長の相模広光は、イマージュの第一人者で、ケイの父親。物語冒頭での魔剣覚醒実験後に誘拐されてしまう。

三業会

封剣士の分派で香港を本拠地としている、金もうけのために悪事を働く犯罪シンジケート。その割には各人ともハデな格好をしている。香港返還をきっかけに八卦と呼ばれる八人の幹部が世界各国に散っている。このゲームでの敵役といえる存在。

真のメガテニストが集う「ネオ・カテドラル2001」

ヒーロー：というわけで、ここではみんなからのお便りを紹介していくぞ。イラストも掲載するからみんなガンガン描いて送ろう！　っていうか、送れ！

ヒロイン：今回はまだ始まったばかりなのでスペースも狭いけど、反響によってはどんどん拡大されていく予定です。なんならプレゼントも出るかもね。

ケルベロス：ガウガウウォーン（今、本誌ではカラーのイラストが掲載されるコーナーは少ないので、かなりこのコーナーは貴重なのだ。ゲームに関する情報や質問などでもいいんだぜ。さあ送れ、今送れ）

スティーブン：それでは、第1回目の質問。東京都はPN：ミドルオザワさんからの質問「オザワのCOMPはどんな形をしてるのですか？」。画面やイラストから察するに、若い時は手に持ってるナイフなのでは？



◀東京都　桜之介さん記念すべき一番乗りのイラスト投稿。プロ並みに上手で驚きの作品です。皆さんも負けじとよい作品を描いて送ってね。

お便り急募!!

というわけで、今後レギュラーとして掲載されることになったこのコーナー。読者諸君からの投稿が増えれば、その分スペースは拡大。こぞって送ろう！

あて先は…

〒102-8078
東京都千代田区富士見2-13-3
株式会社角川書店
コンプティーク編集部
スティーブン研究所係

※魔剣爻情報：【初回出荷分は3大特典の特別限定仕様!!】「金子一馬描き下ろしピクチャーレーベル」「金子一馬描き下ろしジャケット」「特製ホログラムステッカー封入」

コンプティーク7 CD-ROM 2001
Windows95/98/Me Only

付録CD-ROMガイド

Windows95/98/Me専用

今月のSpecialは、
カクテル・ソフト特集だぞ!!
そして、連載企画もついに開始だ!!



◆CD-ROMの使い方

◇内容に関しては162ページをご覧ください◇

[CD-ROMをご利用の前に]

- ●このCD-ROMは、Win95/98/MeそしてWin2000の一部に対応しています。
- ●このCD-ROMには、各社より発売中、または発売予定のソフトの体験版、デモ版、フリーウェア、シェアウェアおよびCG、音声、ムービーデータなどが収録されています。
- ●収録されたファイルに関しては、各フォルダ内“readme.txt”などの文書ファイルを読んで必要な設定を行なってください。
- ●適切な動作環境が整わないときは、動作しなかったりシステムエラーなどの問題が発生する場合がありますのでご注意ください。
- ●画像データの中には、元のデータに圧縮をかけているもの、解像度を下げているものがあります。
- ●デモや体験版の中には動作が不安定なものもあります。
- ●このCD-ROMに収録したソフトウェアにより生じたいかなる損害についても、弊社では責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。
- ●このCD-ROMの内容を著作権保有会社の許可なく第三者へ配付すること、賃貸、販売、パソコン通信による伝送及び二次的著作物の創作を禁じます。
- ●特に記述がある場合を除き、ソフトの体験版、デモ版について発売元では問い合わせを受け付けていません。

躰、昂る—角川書店の**魅**ソフト群

ドッとKONIちゃん

ワタナベシンイチ(はれときどきぶた)×あかほりさとる(サクラ大戦)=KONIちゃん!?

元大関「KONISHIKI」がキャラクターモデルとなったANIMAX初のオリジナル・アニメ!!

ビデオ1巻 VRKF00040 **好評レンタル中!!**

CAST くじら・森久保祥太郎・田村ゆかり・南　央美・三石琴乃・ワタナベシンイチ

STAFF 制作■ジェンコ／シナリオプロデュース■あかほりさとる／脚本■あみやまさはる・関島真頼・久保田雅史・植竹須美男・玉井　豪／シリーズ監督■ワタナベシンイチ

主題歌 オープニングテーマ「キャラだもん」
作詞：阿木燿子　作曲：宇崎竜童　歌：篠龍
エンディングテーマ「Sailing Dream」
作詞・作曲・歌：篠原ともえ(イーストウエスト・ジャパン)

「ドッとKONIちゃん」ビデオ化記念キャンペーン

ビデオ1巻の巻末に収録されているクイズに答えると、正解者の中から抽選で合計200名様にKONIちゃんグッズをプレゼント!

<賞品>
- A賞 「ドッとKONIちゃん」放送中のANIMAXが見られる<スカイパーフェクTVチューナー>
- B賞 KONIちゃんオリジナルぬいぐるみ
- C賞 KONIちゃんオリジナルTシャツ

しめきり：6月29日消印有効　詳細はビデオを見てね!



シュール&ナンセンスなギャグの嵐が、ノンストップで駆けめぐる!!!!

無敵王トライゼノン TRI-ZENON 其ノ参



熱血ロボットアニメーションビデオシリーズ第三弾!

ビデオ&DVD!! **絶賛発売中!!**

3話収録／本体価格5500円(税別)

オープニングテーマ「unsteady」歌：林原めぐみ

CAST
神威章：福山潤／雨竜華菜：林原めぐみ／神威哀：真田アサミ／雨竜冴：根谷美智子

STAFF
企画・原作：ガンジス企画室／監督：渡部高志／キャラクター原案：あらいずみるい／キャラクターデザイン：宮田奈保美／メカニックデザイン：中原れい／音楽：川井憲次

アニメーション制作：イージーフィルム　製作：プロジェクトトライゼノン・TBS

コミック連載：月刊ドラゴンジュニア／小説連載：月刊ドラゴンマガジン

販売元：キングレコード

〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
☎03(3238)8521
角川書店

富士見書房6月の新刊

富士見書房
〒102-8144 東京都千代田区富士見1-12-14 TEL03(3238)8531 振替00170-5-86044
富士見書房ホームページアドレス http://www.kadokawa.co.jp/fujimi/　モンコレ・ネットワーク http://www.moncolle.net/　※定価はすべて本体表示(税別)です。

富士見ファンタジア文庫 6月20日発売予定



スレイヤーズすぺしゃる⑰
小さな濃いメロディ
神坂一 イラスト:あらいずみるい

DF 『小さな濃いメロディ』の表紙テレカをゲット!
ファンタジア・プレミアム・テレカ全員サービス実施中!
詳しくは月刊ドラゴンマガジン7月号を見てね!!

モンスター・コレクション・ノベル
奴の名は暗殺剣士 北沢慶 イラスト:四季童子

ヘッポコあんてぃ〜く2
下心のケーキ大作戦 清水文化 イラスト:南島達也

武官弁護士エル・ウィン
ハタ迷惑な代理人 鏡貴也 イラスト:義仲翔子

無敵王トライゼノンZP
藍の惑星の前に 日下弘文 イラスト:ヤスダスズヒト

どかどかどかんに 瀧川武司 イラスト:竹浪秀行(RED)

百星聖戦紀9 宿命の絆 ひかわ玲子 イラスト:ひさいちよしき

サクラ大戦 〜轟華絢爛〜 川崎ヒロユキ 7月発売予定 イラスト:菅沼栄治

ソード・ワールド短編集
許されし偽り 編:安田均 著:清松みゆき他 イラスト:戸部淑


「下心のケーキ大作戦」


「ハタ迷惑な代理人」


「どかどかどかんに」


「許されし偽り」

富士見ミステリー文庫 6月の新刊 6月25日発売予定

東京タブロイド2
白夜に響く黒猫の歌
水城正太郎 イラスト:しのざきあきら

黄金の血脈
伊吹秀明 イラスト:川添真理子

コスプレ探偵花梨2
負けるな! ワトソンくん
じょうもん弥生 イラスト:よしのよしたか


「黄金の血脈」

富士見ドラゴンブック ソード・ワールド SW 新世紀宣言 6月25日発売予定

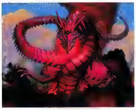
新ソード・ワールドRPGリプレイ集①
進め! 未来の大英雄
監修:清松みゆき 著:秋田みやび/グループSNE
イラスト:浜田よしかづ


「進め! 未来の大英雄」

単行本 6月下旬発売予定

BLOOD THE LAST VAMPIRE
上海哀儚 藤咲淳一 カバーイラスト:寺田克也

カードゲーム



モンスター・コレクション2 ビギナーズセット
好評発売中
2500円
監修:安田均 ゲーム制作:グループSNE イラスト/開田裕治

魔法戦士リウイ WOWOWにてTV放映中!
毎週火曜日18:30より(ノンスクランブル)

SAMURAI GIRL
リアルバウトハイスクール 7月よりTVアニメ放映決定

角川書店のコミックス 6月の新刊 発売中

●ドラゴンコミックス
テスタロト② 三部敬 900円
モンスター・コレクション⑤〜魔獣使いの少女〜
原案:安田均/グループSNE 作画:伊藤勢 900円

●角川コミックス ドラゴンJr.
無敵王トライゼノンBLAZE①
企画・原作:ガンジス企画室 作画:せたのりやす 580円
アクエリアンエイジ①〜翼の記憶〜
原作・原案:中井まれかつ・ブロッコリー 580円
作画:八重咲馨
六門天外モンコレナイト④(完結)
原案:安田均/グループSNE
原作:あかほりさとる+長谷川勝己 作画:西川秀明 580円


「テスタロト②」


神と悪魔そして人間の物語
不朽の名作「真・女神転生」がプレイステーション版で復活。その世界をすべて収録!
詳細なマップデータや攻略TIPS集に、オリジナルショートストーリーを加え、メガテンファン納得の一冊!!
プレイステーション用ソフト「真・女神転生」と同時発売
STEVEN REPORT I
真・女神転生
〜キャラクタープロファイル〜
真・女神転生 〜キャラクタープロファイル〜
Steven Report I
©ATLUS 1992,2001
角川書店のゲーム攻略本
●発売：角川書店
●絶賛発売中
●B5判／128P／価格：本体1500円（税別）

Gamers Square ゲーマーズスクエア

お届け、夏の最新作。ますますアツい一般物で注目タイトルを見つけ出せ

少し気が早いけど、夏に向けて動き始めた市場は大作情報がめじろ押し。ネット、3D、リアルタイムなど、注目ワードが並ぶ最新作を要チェック！

■ジャンルコード
ACT……アクション
APL……アプリケーション
AVG……アドベンチャー
DTA……データ集
EDU……エデュテイメント
PZL……パズル
QIZ……クイズ
RPG……ロールプレイング
SLG……シミュレーション
SLT……シミュレーター
STG……シューティング
SPT……スポーツ
TBL……テーブル
ETC……その他

■アイコン
インターネット対応
LAN対応
ジョイスティック
初回特典



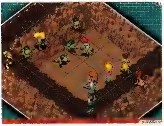


◀パーティーを組んだキャラ達は、先頭の後を一列になって移動する。ソロのRPGではおなじみのこの方式も、ネットゲームではなんだか新鮮。

▲物を作ったり鉱石や木材を集めたり、技術スキルを憶えればとれる行動もグンと増加していくぞ。

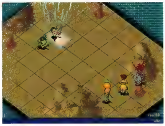


▶こちらはゲームのイメージイラスト。ずらり並んだキャラクターたちだが、それもプレイ中に遭遇できるほんの一部だ。（画：桜野みねね）



◀戦闘はパーティー単位で解決される。各メンバーが一定時間内にコマンドを入れて、終わったところで行動が始まる。

▶"封印師"などのキャラクターは戦闘でモンスターを封じ込め、自分のために働いてくれる"使い魔"にすることが！



ネットで楽しむエニックスのオリジナルワールド

βテストも近づいて、いよいよ発売までカウントダウン状態となったエニックス初のネットワークRPG「クロスゲート」。プレイヤーは男女各7種、合計14（×4パターンのカラーチェンジ）のキャラモデルから自分の分身を選択し、何千人もの人々が集うファンタジー世界での冒険にいどむ。コンシューマゲーム的なグラフィックながら、3つの大陸を中心に、ダンジョンや町・城などが存在する背景世界"ファーレン王国"、180種あまりのモンスター、100種類以上に上る職業などスケールの大きさは保証付き。さらに「ネット作品は初めて」という初心者にも、仕事を紹介する「冒険者の酒場」、コミュニケーションの助けとなる豊富な「キャラクターアクション」などが用意され、フォロー体制は万全だ。今からどんなキャラになるか、考えておくのもいいかもね！



▲細分化されたキャラクターデータの一部。豊富な能力値＆スキル＆職業で、自分の思ったとおりのキャラを実現！

クロスゲート

SLG

Win95/98/2000●今夏予定●価格未定

エニックス http://www.enix.co.jp/

■開発／ドワンゴ

■CPU：Pentium II 233MHz
Memory：64MB
HDD：900MB
Graphic：VRAM4MB以上のDirectX6.1対応ビデオカード
SOUND：DirectX6.1対応サウンドカード

三國志Ⅷ

SLG

Win95/98/NT4.0/2000/Me●6月29日●11800円

コーエー　http://www.gamecity.ne.jp/

■クリエイタデータ
ゼネラルプロデューサー／シブサワ・コウ

■CPU：Pentium200MHz
Memory：48MB
HDD：400MB
Graphic：800×600（HighColor）

半世紀にわたる乱世の世を武将の目線で体感せよ！



▲「三國志Ⅷ」のプレイにて、メインとなるのがこの画面。ここからコマンドを実行し、戦乱の世を戦い抜いていく。

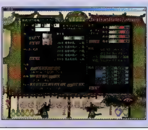


▶ゲームの舞台はほぼ中国の全域。シナリオ（184年〜234年の各年ごとに存在）選択で勢力図や所属武将は大きく変わる。

コーエー歴史SLGでも特に高い人気を誇る、「三國志」シリーズの最新作「Ⅷ」がいよいよ発売になる。本シリーズは2〜3世紀中国における三国時代を背景に、プレイヤーが英雄のひとりとなって中国統一をめざしていくもの。今回は前作で好評だった、「登場全武将でプレイ可能」な点をそのまま継承。放浪の身から一般、軍師、太守、軍団長（新身分）、そして一国の君主まで、さまざまな立場・身分の人物を、それに応じたコマンド内容でプレイ可能になっている。さらに「訓練で能力を鍛える」「多くの武将との関係を築く」「仕える国の中でライバルと競ったり、昇進をめざす」などの諸要素をいっそうドラマティックに演出。ファンから要望の多かった、最大8名のマルチプレイにも再対応し、よりリアルに乱世の英雄のひとりとなって、生きる気分を実感できるのだ。

オリジナル武将で広がる展開

「三國志Ⅷ」では史実に登場する武将のほかに、オリジナルの武将を作成する「新武将登録」機能がついている。この機能を使えば、新武将としてプレイヤー自身が「三国志」の世界に参加することもできるのだ。また作成した武将には、他の登場武将に対して血縁関係や交友関係を設定できる。好きな武将と親子関係にすれば、プレイにいっそうの思い入れと奥行きが出る。



◀タイプ選択や能力値の割り振りなど、細かく設定できる。武力タイプで兵を率いるか、それとも名軍師をめざすか？

さらに細かい人物描写と、大迫力の戦闘が！

プレイヤー武将が君主でない場合には、どこかの勢力に所属して、3か月に一度の評定で指示された内政や外征に当たっていく。このとき自分の希望する内容を進言できるが、最終決定は上司の仕事。この任務を規定期間内に達成し、国内での地位と信望を勝ち取るのがプレイヤー最初の目標だ。任務中に余裕があるならば、他の仕事を独自判断で行なっても良い。ただし本来の任務が間に合わないと、太守に怒られてしまうので要注意。逆に君主や太守になれば、部下に命令を与えていける。身分の上がったことを実感できる一瞬だ。

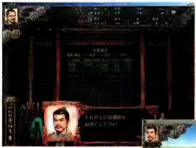
また、宴会などのコマンドを使ったり、さまざまなイベントを利用すれば、他の武将との関係をしだいに良いものに変えていける。特に関係の深い武将とは、仕事を助けてくれる「義兄弟」や、出世を競い合う「好敵手」などの関係が結ばれる場合も。こうした相手は折に触れ、プレイヤーに対して協力／妨害などの行動を見せてくれるぞ。



◀ゲーム中に分からないことがあったなら、チュートリアルを呼び出そう。関連情報も合わせて詳しく説明してくれる。



▶歴史的・人物的な背景が説明されるイベントは、全150種類以上を用意。「三国志」世界をさらに楽しむことができる。



戦略決定（評定）

◀戦略フェイズの最初に戦略の決定が行なわれる。立場が弱い場合は、提案をしてもなかなか聞き入れてもらえない。



コマンド実行（個人行動）

▶仕事を与えられた後は、さまざまな行動がとれる個人行動画面で日々を過ごす。鍛錬や訓練もこの中で行なう。

ゲームのヤマ場・戦争シーンは技と力が乱れ飛ぶ！

「三國志」で外せないのが大兵力による合戦シーン。ターン制の戦場で、動かせるのは配下の部隊のみ。しかし訓練を積んだ「戦法」を使えば、戦局を変えるチャンスもある。武将に合った戦術を駆使し、さらなる活躍をめざそう。



▲戦争の展開によっては武将同士の一騎討ちが始まる事も。コマンドを駆使して勝負に臨め！



◀戦争中にも様々なイベントが発生し、それが兵士に影響を与える。戦いの流れをつかみとれ。

イースI・II完全版（コンプリート）

RPG

Win95/98/2000/Me●6月28日●オープン価格

日本ファルコム　http://www.falcom.co.jp/

■クリエイターデータ非公開

■CPU：MMXPentium200MHz
HDD：460MB
Graphic：640×480 256色以上

充実の機能とオマケで織りなすアドル最初の冒険記

ファルコムの代表作「イース」シリーズの中でも一続きのストーリーを構成し、ユーザーの人気も高い1、2作目。そのWin向けリメイク版「エターナル」をひとつのパッケージにまとめ、まさに「完全版」としたものがこのソフトだ。後に続くすべての作品の出発点となり、シリーズの主人公「アドル・クリスティン」の初冒険でもある天空の国をめぐる戦いを、キミも体験してみよう！

ソフトには新たに付け加えられたモードのほか、これでしか入手できない数々の特典をセット。さらに「I」終了後に「II」が自動起動されるなど、2つの冒険の結合もより自然な形になっている。



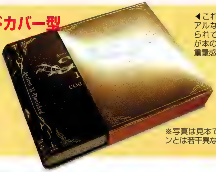
▲天空で高度な文明を誇った"イースの国"。その衰退の原因を、美しい画面に乗せてアドルは解き明かすことになる。



▶「I」OPがムービーになるなど、グラフィック面にもかなりのパワーアップが。シリーズ最高の演出でプレイ開始！

今度のパッケージはハードカバー型

元々の「エターナル」のパッケージも凝ったデザインがされていたが、「完全版」では全体が"イースの書"を模した形となっており雰囲気バツグン！　この中に計3時間半のOVA「イース」のDVDバージョン、音楽集「交響曲イース21stセンチュリー」など、単体でも商品となるようなファン垂涎の特典類がソフトと共に収められている。



◀これまでもゲームマニュアルなどでイースの書が象られてきたが、パッケージが本の形なのはおそらく初。重量感漂うデザインだ。

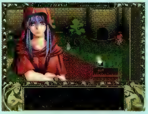
※写真は見本であり、実際のデザインとは若干異なる場合があります。

練り上げられた物語に新ゲームモード。豊富な内容を遊びつくせ！

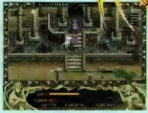


●イースIエターナル

突如大陸と連絡を絶った、呪われた島エステリア。ひとりそこに向け船出したアドルは、やがてイースを支えた2人の女神と、その滅びの原因を知ることに。



▲次々とアドルの前に現われる魅力的なヒロインたちも、「イース」人気を支える要素。



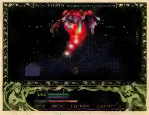
▲レベルを上げてボスや謎に挑む。後のアクティブRPGの原形となった要素がここに！

●イースIIエターナル

最後の戦いを終えたアドルは、光に包まれ天空に浮かぶ「イース」の国に運ばれる。動きだした運命は、その地に秩序を取り戻すための冒険に彼を誘う……。



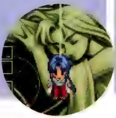
▲新ヒロイン・リリアやイースの神官の末裔たちなど、この作品でもキャラに注目！



▲剣以外にも冒険で、魔法の力を得るアドル。ボス戦などではその特性を活用しよう。

●I・IIのシステム変更点は？

基本的に操作などは、「エターナル」と共通。魔法、冒険日誌などの要素は「II」にのみ登場する。



▶演出などの改良が主で、従来のプレイヤーも問題なし。「II」のマスコット機能などは、使えても良かったような気はするが。

●イージー／ナイトメアモード

「エターナル」でも使えた難易度選択「イージー（「エターナルI」ではパッチファイルで提供）」「ノーマル」「ハード」のほかに、さらに敵が手ごわくなった「ナイトメアモード」を追加。最初からすべての難易度を選べるうえ、どれでもストーリーは変わらないので、腕に合わせたレベルを選ぼう。

●白熱必死のタイムアタックモード

完全版では「I」「II」それぞれのクリア後に、各作品のボスと連続で戦っていく「タイムアタックモード」がプレイ可能になる。規定の難易度&アドルのレベルでボスに挑み、すべてのクリア後にタイムを記録！　1戦ごとに体力は回復してもらえるが、絶妙の難易度設定と、負けたらそこまでというスリルがあって、かなり白熱することは間違いないぞ。



▶タイムをアップするためには、ボスごとに異なる攻略が必要。操作に自信のある人はぜひ!!

シュヴァルツシルトN

SLG

Win95/98/Me●今夏予定●9800円

NECインターチャネル　http://www.neic.co.jp/

■開発／工画堂スタジオ

■CPU：Pentium II 233MHz
Memory：32MB
HDD：50MB
Graphic：800×600[HighColor
CD-ROM：4倍速以上

シュヴァルツシルトN

大河SFシミュレーション、戦乱もついに終局へ!?

遠い未来、大銀河“シュヴァルツシルト”で繰り広げられる星間国家の戦いに、新たなうねりが押し寄せる！　10年以上にわたり続いてきた「シュヴァ」シリーズは、プレイヤーが星間国家の指導者や宇宙艦隊司令官となり、星域制覇するまでを描いた人気のSF・SLG。銀河を再統一する“光の真王”誕生というストーリーを背景に広がり続けてきたこのワールドも、ついにこの作品から収束の方向に向かいだすという話だぞ！

「N」の戦いが巻き起こるのは、ナゴウム条約連盟（NTU／シリーズ作「W2」のプレイヤー国家）の統治するエリクシオン星域。銀河中央への進出を狙うレインローグ帝国（同「GX」のプレイヤー国家）は、ここに再び進攻を開始。さらに星域の反対側、銀河八強国の一翼をなしていた旧ランパート連邦支配域でも、不穏な動きが観察されていた。この危機に立ち向かうのは、一度は軍を去っていたNTU司令官アレック・ハン。プレイヤーはアレックとして新艦建造や艦隊指揮を行なって、侵略軍を撃退するため戦っていく。



▲開発・製産によって無数の戦闘艦を指揮。バトルSF好きにはたまらないシチュエーション。



▶星系・艦隊がならぶメイン画面。進行に応じて戦闘地域は限られるため、初心者にも安心だ。

プレイヤーは軌道要塞司令官



◀極秘裏に建造されていたというニューアースⅣ。直接戦闘の機能は持たない。



▶NTUの指導者アデル・ロックフォード。彼女の願いで、アレックは戦場に。

アレックの戦力は、NTUの新型機動要塞ニューアースⅣ。要塞は基本的に移動や戦闘は行なえないが、戦艦建造用のドックや超空間移動のゲートを備え、艦隊の母港となる。「N」では外交の要素がないので、手持ちの戦力を最大限に活用しよう！



戦闘システムを前作から一新！　リアルタイムで勝利せよ

ゲームの進行は、敵味方が交互にすべての行動をこなしていくターン制。プレイヤーは星系からの収益を元に戦艦を建造し、そうして作り上げた艦隊を敵との戦闘に投入していく。「シュヴァ」シリーズの特徴は、戦況に応じて刻々と展開していくストーリー部分。ターンの合間や敵主星占領などのストーリーの境目では、キャラ同士による会話シーンで政治・人間ドラマが描かれるのだ。

艦隊同士が接触すると、完全リアルタイムの戦闘シーンに移行できる。戦闘は司令官の能力に応じて自動進行していくが、マウスで各艦の射撃方向や、シールド展開などを指示することも可能。開発・建造で敵艦隊を圧倒するか、マウスさばきで勝ち抜くか、勝利の方法はひとつではないぞ！

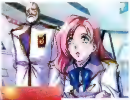
開発！

▲船体・レーザー・主機関など5つの分野に資金をまわし、技術レベルを上げていく。レベルの上昇に応じて新戦艦の建造時に、より性能の高い部品を使えるようになるぞ。

戦闘！

▶ガラリとスタイルを変えた戦闘シーン。マウス操作で指示を出せるが、進行はどちらかが勝利or撤退するまで止まらない。艦隊指揮官の能力と、冷静な判断が勝利のカギだ。





▶アレックの秘書官エリザベスと、軍の重鎮イルヘルム。決して味方も一枚岩ではないが、彼らの協力でこの難局を乗り切ろう。



◀再度のエリクシオン進攻を開始した、レインローグⅥ世帝。自星系制覇から20年、かつての救国の英雄の狙いはどこに？



▲ストーリーの進展は、キャラ同士の会話によって描かれる。味方だけでなく敵側の事情も探れるため、さらに大きな“政治ドラマ”の雰囲気をプレイ中に味わえるぞ。

GUYS&DOLLS

SLG

Win95/98/Me●発売中●オープン価格

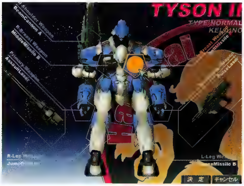
工画堂スタジオ　http://www.kogado.com/

■制作／くまさんちいむ＋くろねこさんちーむ
ゲームデザイン／高山としあき
メカニカルデザイン／小笠原智史
キャラクターデザイン／泰山寺とくしげ
■CPU：Pentium II 233MHz
Memory：64MB
Graphic：800×600（TrueColor）、VRAM8MB以上／DirectX5以上対応カード
CD-ROM：4倍速
SOUND：DirectX5以上対応のPCM音源

キミの手で戦場を駆け抜ける3機の乙女

アキラ、メグ、エルナの3人で構成された「ハルピュアイ傭兵隊」。パワードアーマー“タイソンII”で身を覆い、星々を渡る彼女たちに、新たな依頼……植民惑星の紛争処理がやってきた！

一見シューティング物のような、上下に長いマップが新感覚SLG「G&D」の戦場だ。ブリーフィングで装備を決めたら、時間進行を止めた入力モードで各機に指示を与えていく。目標の破壊や機密書数の確保など、任務の内容は多彩！　マウス操作で先の地形を確認しつつ、各機の行動を指示しよう。入力後には実行モードへ！　計算されたパーフェクトな動きで、群がる敵を撃破せよ!!



▲各キャラの乗機には性能差があり、さらに出撃前の選択で装備変更を行なえる。戦場の状況をよく検討し、最適な武装で出撃しよう！

装備の細かさにコダワリあり！

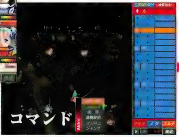


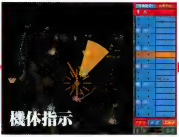
◀装備には各種の実体弾から、レーザー、ミサイル、ロケット弾まで豊富に用意されている。発射角・速度や命中率の違い、冷却の必要性などそれぞれコダワリの性能差が！



1/6秒単位で流れる新戦場

▲ゲーム中いつでも移行できる入力モードでは、1/6秒単位に3秒後までの各機の行動を指示できる。移動方向や向き、使用武器などリアルタイムではとても制御不可能な内容も、じっくり考えて指示できるぞ。







超時空要塞マクロスVO

STG

Win95/98/Me●6月22日●7800円

ボーステック　http://www.bothtec.co.jp/

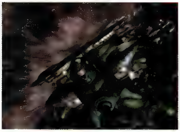
■クリエイタデータ非公開
■CPU：Pentium II 400MHz以上
Memory：64MB以上
Graphic：VRAM8MB以上、DirectX7.0対応3Dビデオカード
HDD：200MB以上
Sound：DirectX7.0対応PCM音源
Network：DirectX7.0対応環境、速度56000bps以上

3DのSTGでPCに「マクロス」が帰ってきた

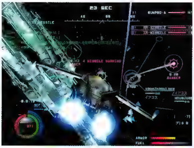
映画版「マクロス　愛・おぼえてますか」の世界を下敷きにした、3DフライトSTGがPCオリジナル作品で登場する。プレイヤーはバルキリーなど、作品中に登場するメカニックを操縦し、宇宙空間での激しいバトルに挑んでいく。独特の軌跡を描くミサイル、バルキリーの3段変形、対戦艦攻撃など「マクロス」ならではの要素はどれも迫力のビジュアルで完全再現！　さらに新機体の獲得やチューニングが可能な「キャンペーン」、最大8プレイヤーでの対戦を行なえる「ネットワーク」など各種モードの搭載で、過去の「マクロス」STGのひとつ上をいく興奮を味わえるぞ。

ムービーにも注目!!



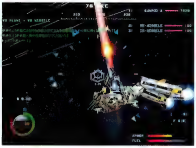


▲▶発進待ちのバルキリーや襲い来るヌージャデル・ガーなど、OPでは雰囲気タップリのムービーが。8Bit PC時代「マクロス」STGを発売していたボーステック、その情熱が伝わってくる。



▲ゲーム中のミッションでは、母艦などの防衛や、敵戦艦・編隊の撃破など、いろいろなミッションに挑むことに。

▼バルキリーなどの可変機体では、それに応じた機体特性や攻撃方法の変化も味わえる。華麗な戦いを繰り広げろ！



こんな機体も操れる



対戦などのモードでは地球統合軍だけでなく、敵側のゼントラーディー・メルトランディの機体を選択することもできる。リガード、グラージなど独特の“脚メカ”を、自機にできるのはおそらくこの作品が初めてなのでは？　対戦時にはチームを組むことも可能なので、敵味方入り乱れる編隊戦で、原作の戦いを追体験してみよう！

探検道～THE NEW FRONTIER～

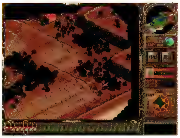
SLG Win98/Me●7月6日●オープン価格
■クリエイタデータ非公開

日本クリエイト http://www.nihon-create.co.jp/

ジャングル踏み越え求むは世紀の大発見！

若き（見習い）新聞記者ラリー・トラヴィス。それがこの「探検道」で、キミが演じることになるキャラクターだ。新聞社の社主が古書店で見つけた、ナゾの"日記"を基に探検旅行に赴くことになった彼。はたしてその前途には、どんな発見が待っているのだろうか……？

ゲームは現実に少々ファンタジー風味を加えた、19世紀アフリカが舞台。数十名も登場するキャラクターたちで探検隊を編成し、複数マップに分割された大陸の調査を進めていく。神秘に包まれたこの土地は、実際に隊が歩いた分しか画面上に表示されない。だが、そこには無数の文明や遺跡・アイテムなどが、キミの訪れを待っているのだ！　新発見は記事にして探索資金を得られるほか、その後の歴史に影響を与える場合がある（年表の形で確認可能）。歴史の流れを変えるような、偉大な発見を成し遂げよう！


▲探検中には、動物や原住民の襲撃も起こりうる。隊列や隊員への任務割り振りで常に警戒は怠れない。


▲発見可能なアイテムは全部で450以上！中にはさらなる謎を秘めたものも……。


▶各登場人物には、詳細なプロフィールと得意分野が。さて、次は誰を雇おうか？

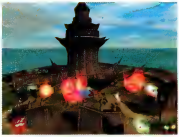
ブラック＆ホワイト

SLG Win95/98/2000/Me●発売中●8980円
■ゲームデザイン／ピーター・モリニュー

エレクトロニック・アーツ・スクウェア http://www.japan.ea.com

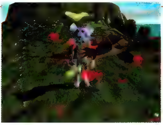
闇に沈むか光に輝くか、すべてを決める神の御手

プレイヤーが善行を積めば世界はまばゆい光に包まれ、悪行を重ねれば混沌の闇に堕ちていく……。無垢な世界で神として振る舞うこの作品は、「ポピュラス」「テーマパーク」などの生みの親、ピーター・モリニューの最新作。ゲームの目的は原住民たちの礼拝エネルギーを集め、世界を統治していくこと。しかしそのために特に決まった方法はなく、すべては"神"の創意と工夫に任されているのだ。


▲プレイヤーはさまざまな奇跡（ミラクル）を使い、世界に恵みや破壊をもたらす。まさに神の手！

第一のしもべは巨大動物!?

ゲーム中に登場する動物（クリーチャー）たち。プレイヤーはその1体を選び出し、みずからのしもべとすることができる。AIで行動する彼らは叩く・くすぐるなどの手段で調教可能！　性格なども、それに応じて変わっていくぞ。またインターネットを利用すれば、他のクリーチャーと対戦させることも可能だ。


▲育成により姿や性格を変えるクリーチャー。意外に可愛い？

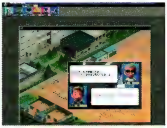
高校野球道2

SLG
Win98/Me●8月3日 ●オープン価格
■クリエイタデータ非公開

日本クリエイト
http://www.nihon-create.co.jp/

ねらえ甲子園常連校！

高校野球の監督として甲子園優勝をめざす、「高校野球道」に最新作が登場だ。練習・選手管理でさらなる活躍を見せるマネージャー、器材導入（照明など）による練習機会のアップ、ライバル校、選手との会話などゲームには数々の新要素が！　他部も練習しているグラウンドなど、"高校"的な雰囲気も増しているぞ。


▲普段はチーム造り、試合中は要所での指示が監督の仕事。じっくり構えてチャンスをつかめ。

クライブ・バーカーズ アンダイイング　完全日本語版

ACT
Win95/98/Me●発売中●7980円
■クリエイタデータ非公開

エレクトロニック・アーツ・スクウェア
http://www.japan.ea.com

ホラーゲームに新風が！

英国の生んだホラーの鬼才、クライブ・バーカーの世界が3Dホラーアクションになった。1920年代のアイルランド、親友の願いである一族の秘密を探る主人公は、呪われた邸宅から異世界までを巡る壮大な探索に挑戦する。次々に襲いくるモンスターどもに、封印された「不死の王」の謎。果たして君は生還なるか？


▲16種類の魔法や武器で、怪物どもをなぎ倒す。バーカーならではのこだわりの映像も注目。

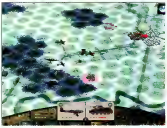
パンツァージェネラルⅢ ～スコーチドアース～完全日本語版

SLG
Win95/98/Me●6月28日●7980円
■クリエイタデータ非公開

メディアクエスト
http://www.mediaquest.co.jp/

戦術自慢の指揮官求む！

ファンに高い人気を誇る、陸戦SLGの最新作がついに日本語版で登場する。今回の戦場は、第二次世界大戦の東部戦線。ターン＆行動ポイント制で戦闘機や戦車、歩兵など8種類の兵科を操って、プレイヤーは作戦目標の達成をめざす。支援砲撃・爆撃などの諸兵連合効果、空挺降下、指揮官の能力など詳細な要素に注目だ。


▲兵器描写も実に細かい。キャンペーンは独ソのみだが、フリー設定では英米軍も使用可能。

ミグアレイ 完全日本語版

SLT
Win95/98/Me●6月15日●7800円
■クリエイタデータ非公開

メディアクエスト
http://www.mediaquest.co.jp/

38度線上の大空中戦

史上初めてジェット機同士が渡り合った朝鮮戦争（1950～1953）、その空戦のすべてを描いたフライトSLTがこの作品だ。米空軍の一パイロットから数個中隊を率いる司令官まで、キャンペーンシナリオの選択しだいでプレイヤーは様々な立場を楽しめる。また単独シナリオでは、共産側のMig15でも空中戦に臨めるぞ。


▲音速近くの速度ながら武装は機関砲。ときに100機以上が舞う空は、じつに新鮮な雰囲気だ。

実況パワフルプロ野球 オンライン対戦版

SPT Win95/98/2000/Me●6月28日●7800円
■プロデューサー/難波和宏　実況/安部憲幸

KCEO　http://www.kceo.co.jp/

2001年度最新チームがネットプレイで大熱戦

コンシューマプロ野球ゲームの代表格「パワプロ」が、PC上にやってきた！キャラの頭身に似合わぬリアルなプレイ感覚と、（社）日本野球機構ならびに各球場の公認で収録された公式データがウリのこの作品。この「オンライン対戦版」には2001年開幕時の選手データを収録し、同シリーズ中でも最新のチーム状況で試合を行なえるようになっている。PCならではの高品位グラフィックに乗せて自由にチームをアレンジしたり（1P時のみ）、観戦、キャンプ、ホームラン競争などおなじみのモードを楽しもう。

またタイトルにもあるとおり、今回はネットを介した対戦プレイにも対応。試合形式も1対1の「ネット対戦」から、短いイニングの試合で好敵手を探す「出会いリーグ」、複数のユーザーで約1か月間を戦い抜くリーグ戦「ペナント」などなど、豊富に用意されているぞ！



▲高解像度で美しさを増した試合画面。マウスによる直感的な入力で、操作のストレスも低減している。



◀1人プレイ時なら好みのチームを作ることも。じっくり遊びたい人ならコレ！



▶操作感は健在。マウスパッドなどおまけも付くので、ファンも要チェックだ。

DIABLO II：Lord of Destruction

DTA Win95/98/NT4.0/2000/Me・Mac
●6月29日●4800円
■クリエイタデータ非公開

BLIZZARD ENTERTAINMENT／カプコン
http://www.capcom.co.jp/

新たに開くディアブロ世界

破壊の魔王バールを追って、はるか北方の"バーバリアン高地"へ。そこに待ち受けるのは6つのクエストよりなる物語……。世界的ヒットを飛ばしたアクションRPG「ディアブロII」に、待望の拡張セットが登場。「アサシン」「ドルイド」の2クラス、新たな敵・アイテムなど、無数の新要素がプレイヤーを招く！



▲日本語版は予価5800円。今のところ発売日は未定だが、決まりしだい誌面でお知らせするぞ。

ミストIII：エグザイル 完全日本語版

AVG Win95/98/Me・Mac（ハイブリッド）
●6月28日●9800円
■クリエイタデータ非公開

メディアクエスト
http://www.mediaquest.co.jp/

さらに輝くAVGの金字塔

画面をクリックするだけで、深遠な謎を解き明かしていく「ミスト」シリーズ。高クオリティの画像と音声、凝ったギミックで世界中にファンを持つこの作品の、最新作発売が近づいてきた。今回は各地点の周囲360度を、途切れなく眺めることが可能。より臨場感を増したフィールドに、どんな謎が待っているのか？



▲時空をまたぐ冒険の、出発点はやはりミスト島。不思議なオブジェを操って未知の領域へ！

シムピープル パーティーフィーバー！ データセット

DTA Win95/98/Me●発売中●1980円
■クリエイタデータ非公開

エレクトロニック・アーツ・スクウェア
http://www.japan.ea.com

今宵度肝を抜くパーティー

PC内の世界に住む"シム人"のひとりになって、人生を楽しむ育成SLG「シムピープル」。その最新拡張キットは、大邸宅で開かれる"ホームパーティー"をテーマにしている。飾りや料理からDJ用のターンテーブルに至るまで、追加アイテムは100以上。お客全員が驚くような、派手なパーティーをぶちかませ！



▲シム人たちの人生の目的"楽しさ"を、工夫を凝らしたパーティー企画で一気にアップ!!

遙かなる時空の中で2

AVG Win95/98/Me●今秋予定●価格未定
■イラスト／水野十子
プロデュース／ルビーパーティー

コーエー
http://www.gamecity.ne.jp/

新たな八葉の心はどこに？

女性人気を集める和風ファンタジー作品に、ついにゲーム第2弾の製作が決定した。龍神の神子として召喚された女子高生・花梨。前作の約100年後、怨霊はびこる異世界「京」を舞台にし、再び八葉たちとの冒険が！　複数視点から眺められる恋愛模様や、ネットを使ったファンサイトなどの新要素に期待大！



▲神子を助ける8人の新たな"八葉"たちと京を探索。気になる相手の心は、果たして……。

機動戦士ガンダム Voice&Effect Selection V1.01

ETC Win95/98/Me・Mac●6月10日●2980円
■イラスト収録／安彦良和／大河原邦男
／中村光毅

NECインターチャネル（PCHOME）
http://www.neic.co.jp/

君は初代ガンダムを見る

いまだ人気衰えぬ初代「ガンダム」。その劇場版のボイス・効果音・イラストなどを、ギュッと凝縮したCD-ROMがコンビニ販売で再登場する。作品内から以外にも、PC用ボイス集など遊び心は満点だ。原版は販売本数が少なく、かなりのレア扱いソフト。8月9日までの期間限定販売なので、ファンならば見逃すな！



▲メニュー形式でデータを閲覧＆コピー。モビルスーツの作動音など、珍品データは感涙もの。

発売直前!! 新作情報スクランブル

■システムソフトより、Windows版「空軍大戦略」が公開された。かつてPC-9801シリーズ用として発売されていたシミュレーションゲームのリメイクで、6月29日発売の8800円。

■イマジニアから「レジェンド オブ マイト＆マジック」の発売日がリリースされた。7月6日予定で7800円となっている。

■スティングが、「悠香タイピング」を発表した。このソフトは、メールゲームとしてオンライン販売されていた「First Love Mail悠香」をベースに開発したもので、6月29日発売の2980円を予定。



▲発売日が公開された「レジェンド オブ～」。新しい情報も明らかに。

新世紀エヴァンゲリオン

コンプレポート

綾波育成計画

あの綾波を育てるという、ファン待望のSLG「綾波育成計画」。発売から１か月弱、リプレイ形式のこの記事もさらにヒートアップ！

●育成SLG●Win95/98/Me●発売中●8800円●ガイナックス



明るく・真っすぐ・元気よく！夏に合わせて綾波イメチェン!?





◀▲というわけで今回は、休みを利用したレジャーと対話（メンタルケア）の２本立て。綾波の表情も会話を重ねて、ずいぶん明るくなってきたぞ。



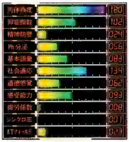
▲見た目に楽しく、パラメータ調整にも使えて一石二鳥。無表情状態では使えなかった「ドレス」コマンドもこのとおり！ 赤木博士「いつの間に、こんなに買ってたの？」「いや、それは……」。

性格改善は会話から　とにかく話をするうちに……

■7月末日／「とにかく会話が足りないわね。まともなコミュニケーションすら取れないんじゃ、パイロットとしても問題だわ」「うぃっス」　ようやく夏休みを迎えたある日のこと、赤木博士からいただいたのは育成方針へのキツ～イお小言だった。前回の体力重視の結果、使徒戦ではかなりの強さを誇るウチのレイ。かわりに1学期の成績は赤点だったし、話しかけてもロクに返事さえしてくれない。よし、それじゃ今回は、いっちょう「心の交流」をめざしてみますか！（育成担当官の記録より）

イベントいろいろ急発生　魅力が増すのも考えもの？

■8月某日／メンタル重視2本立て作戦は、いたって順調に展開中だ。たまの使徒戦で予定は崩れ気味だけど、毎日経費で映画や海水浴に行き放題だし、昨日も「冬の日本海」や「海イグアナ」「アセトアミノフェン」の話題に花が咲いた。……少しマニアックだったかな……。しかし社会適応が増すにつれ、レイは見違えるほど活発になった。「やっぱり体力だけじゃダメなんだ」と思い知ると同時に、ようやく訪れた「14歳の女の子との甘い生活」に、トキメキを隠せない今日このごろ……。



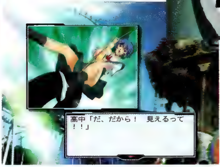
◀８月中～下旬のパラメータ。数回薬（プロテイン）を盛ったせいで肉体強度が突出しているほか、メンタルケアで基本語彙と社会適応が大きく伸びている。

■8月19日／今日は近所の夏祭り。誘うとレイもＯＫしたので、2人そろって夏の風物詩を堪能してきた。

■8月某日／赤木博士から、レイへの対応で釘を刺される。「節度をもって任務に当たりなさい」って、僕はそんなに信用ないのか～～!?



▲動物に興味を示したり、友達と仲良く外出したり……。普通にカワイイ綾波をめざすなら、日々の会話で彼女の社会性（社会適応）を上げておこう！



◀８月下旬、遊園地のアスレチックコーナーで。こ、こら、見えるって！ パラメータが一定値を超えると、すでに何度か行なった行動でも異なる内容のイベントが発生することがある。

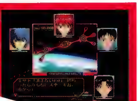
新使徒さんいらっしゃい

今回のリプレイ（8月～12月）に登場する使徒は、第七から第十二までの全6体。つまりだいたい1か月弱の間隔で、戦闘が発生するわけだ。このうちレイの直接戦闘があるのは、第九、十の2回のみ。[illegible]と思ったら、体力を[illegible]させて[illegible]に備えよう。また、いくつかの使徒戦は、その後のイベントに影響を与えることがあるので注意！



◀エヴァ関連技能か体力があればまず心配ないが、[illegible]は多少の運も必要。

▶使徒戦はアニメの内容に沿って、[illegible]所にニヤリとさせられる展開がある。





◀[illegible]後には、[illegible]プラグ[illegible]のミニイベントが。うまく当てれば……。

秋は行事で大活躍！学園のスターまであと一歩

■9月1日／2学期の始まりだ。レイの社会性を増すためにも、しっかり学校に送り出そう。そうしよう！

■9月初旬／マヤ「三尉」「あっマヤさん、奇遇ですね」「レイちゃんとただれた関係なんですって!? フケツだわっっ！」　……いきなり出会った伊吹二尉に、公園でここまで言われるとは……。ネルフ内部に僕を陥れようとする、ダークな秘密結社でもあるのだろうか……？

■9月11日／第九使徒が出現したという報告があった。あんなに楽しみにしていた（……ように見える）レイの修学旅行も近いというのに！

■9月13日／使徒への対応は無事終了。ミサトさんの粋な計らいで、レイたちも修学旅行への参加が許された。さすがは年の功ですね！（注：後日三尉に出頭を命ずる　葛城一尉）

■9月16日／戻ったレイに写真を見せてもらう。友達もずいぶん増えたね！

■10月7日／今度は体育祭。1学期の水泳大会と違ってレイも楽しんだようだけど、順位はそこそこだった。



▲第八使徒の出現時期によっては参加できない修学旅行。その場合は別イベントがあるけどね。



▶体育祭での活躍は、個人の能力とクラスの団結が必要。

新東京Walker

自分のファッションが気になりだしたら、ぜひ訪れたいのがこのお店。カジュアルなドレスからマニアックな鉄ゲタまで、機能性と外面からあなたを完璧に演出します。



落ち着いてきた2人の関係　このままゴールに行き着くか？

■11月1日／文化祭を見に学校へ。レイのクラスの出し物は「白雪姫」。もちろんヒロインはレイが担当だ。シンジ君が王子役というのは、どうも釈然としないのだけど……。あ、こら、シンジ君！ そんなに顔を寄せるんじゃない!!

■11月某日／最近、レイの態度が弾んでいる。どうも学校の友達、なかでもシンジ君に会うのが楽しいらしい。害虫は早目に駆除するべきか、それとも……。

■12月21日／本部で3日間、レイの特別訓練があるという。今の時期に一体……？



▲学校行事では、たいてい綾波のパラメータによって複数パターンが用意されている。文化祭で役から漏れると背景で「木」！ 一見の価値はあるけどね。



▲シンジとの関係が気になるところだが、うまくいけば劇の主役級をゲットできる。これ以外のパターンもあるので、頑張っていろいろ試してみよう！



◀すっかり綾波の“お兄さん”みたいになってしまった主人公。この生活もイイ感じだが。



コンプレポート次回予告

（でも、クリスマスの彼女は友達の元へ……）。しかし迫りくる新年には、これまでにない波乱の予感が！ 次回「嘘と神田川」ご期待ください！



▶一緒に行った銭湯で、主人公……ほとんど「神田川」の世界だね。

◀綾波と作ったソバで年越し。来年はいい年に……



グローイング AYANAMI PART2



カット画／ひぐちきみこ

コンプとサーパラ共同企画

elementals force Mistlarouge

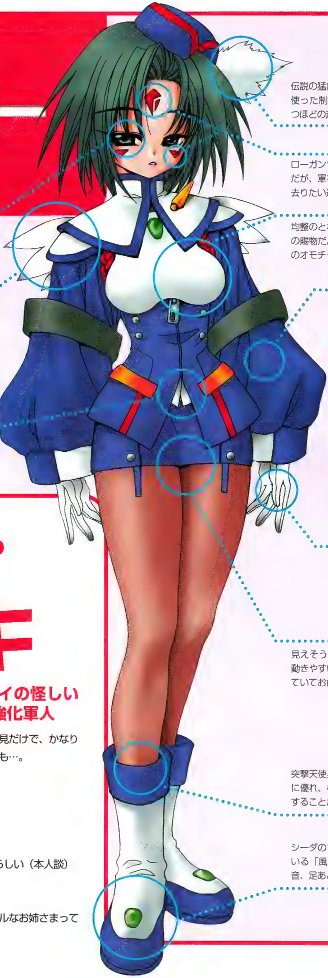
ミストラルージュ



コンプが進める新たなキャラクターゲーム！

コンプティークとサーファーズパラダイスが共同で進めているゲーム企画「ミストラルージュ」。今月も引き続いてキャラクターの詳細設定を紹介すると共に、読者みんなの声がゲームに反映されるオフィシャル設定募集も開始しちゃうのだ～♪

ミストラ キャラクター 解体新書



暗闇でもはっきり敵を認識することができる強化瞳。1km先の針までも認識できる3000倍ズーム機能付き

降下作戦時は大きく展開し、滑空することも可能と言われる特殊な素材で、その姿から「天使」と呼ばれたらしい

ローガンツ帝国突撃天使兵の将校用制服から階級章だけをはずした衣装で、体型に合わせて作られた特注品なのだ

伝説の猛禽「キタハクタカ」の羽毛を使った制帽。この羽毛10gで家が建つほどの超高級品らしい

ローガンツ軍の軍籍と階級を表す紋章だが、軍を抜けた彼女にとっては消し去りたい過去なのである

均整のとれたボディーは、日々の訓練の賜物だ。でも感度がイイためヴァンのオモチャにされることもしばしば

精霊強化手術により常人の50倍の筋力を誇る。ブラスなどの大型精霊砲を楽々と扱えるのはこのためだ

元来の潔癖性と強化手術の跡を隠すためにはめている特製手袋。1日10回も取り替えるほどの超潔癖ぶり

見えそうで見えないタイトスカート。動きやすいように後部スリットが入っていてお色気満点！

突撃天使兵専用ブーツ。防水、通気性に優れ、様々なオプション装備を装着することが可能なのだ

シーダのブーツにだけ取り付けられている「風の精霊石」。風の力により足音、足あとを消し去ることができる

シーダ・ヤマザキ

パーティ唯一の常識人であり、リューイの怪しい実験台にされる悲劇（？）の元帝国の強化軍人

さて、今回はクールな元「少佐」のシーダ。でも、それは外見だけで、かなり短気だったりする。でもって幼児退行や服を脱いでしまうコトも…。

属性：風
体重：121kg(身体改造されているため)
身長：165cm
スリーサイズ：B-84　W-57　H-87
特技：暗算
趣味：歯磨きは一日3回、15分以上かけて丁寧にやっているらしい（本人談）
好き：規則正しい生活、ブラス
嫌い：人ゴミ、正しくない事、ミミズ

体重が重いのはアレとして、なかなかのボケ味が魅力なクールなお姉さまって感じでしょうか。

オンラインVersion
ミストラルージュTCG
ここまで開発は進んでいるゾ!

さて、今月は「ミストラルージュ」オンラインTCGについて説明しよう。大いなる野望をジワジワと育ててゆく「ミストラルージュ」。その第一歩となるのが、このオンライン版TCGなのだ。早い話がミストラの世界観をベースにしたトレーディングカードゲームってワケ。

と言っても「ただの平凡なカード遊びなんぞとは一線を画している」(ミストラルージュ担当者)そうな。これはWEB上バトルをメインとしたデジタルカードゲームで、「ミストラルージュ」TCGはネット対戦をメインに据えているのだ。カードもフィールドも、全てがWEB上のデータとして存在し、プレイヤーはそれを駆使して戦闘開始。モニターの向こうの相手と対戦しながら、チャットで会話を楽しむ、なんてことも可能。

遊び方は基本的にアナログカードバトルと同じなので安心だぞ。遠く離れた友人と、レアカードの争奪戦を楽しんでみないか?



▲これがミストラルージュTCGのカード表&裏面だ。ちなみにコレはキャラクターカードの『メルオール・フェイ』。嵐を自在に操る美少女なのだ。

アフレコ取材

GWまっただ中の5月4日、KSSスタジオで行われたミストラのアフレコ風景を取材してきたぞ。ノリノリの声優陣の熱演でスタジオ内はアヤシク熱〜く盛り上がりだったのだ。今回収録された作品は、近日中にインターネット上でWEBドラマとして放送されるので期待して待つように。待ちきれない時は……附属のCD-ROMのメッセージで、まずはムードを味わってみよう。



▲5時間がかりでアフレコ終了、当日の熱演の成果はぜひ自分の耳で確かめてくれ。





アフレコ完了記念プレゼント

アフレコ当日、5人娘の声をあててくれた声優さんから読者のみんなに直筆サインをもらってきたよ〜♪ 天織龍樹先生直筆イラストに各キャラ役のサイン入りなのだ! 174ページの応募のきまりをよく読んで応募してね!



コニー役・茂呂田かおる



シーダ役・南 央美



ヴァン役・三石琴乃



リューイ役・川上とも子



アーラ役・高野直子

※プレゼントは各1名づつです。

読者参加企画を発動〜

イラスト&文章投稿で新キャラ及びコスチュームを考えてね!

読者参加企画として、以下の部門を設けてみたぞ。もちろん、サーパラとの共同募集。ある程度投稿数に達したら、誌面で大々的に紹介していく予定なのだ。

●小説キャラ部門
現在HP上で好評連載中の小説版「ミストラルージュ」に登場するオリジナルキャラクターのデザインを大募集!

●オリジナルキャラ部門
「ミストラルージュ」の世界観に沿った新規キャラクターのデザインを大募集! 職業・能力など細かい設定まで決めてあると尚ベター。

●コスチュームデザイン部門
ミストラ5人娘の新しいコスチュームデザインを大募集!

各部門よりそれぞれ選出。最優秀賞受賞者には、関係者にのみ配布される幻の超レアアイテム「スタッフ用ミストラテレカ」をプレゼント!

また、受賞者のデザインは公式デザインとして「ミストラルージュ」製作委員会オフィシャルデザイン認定。更に「ミストラルージュTCG」のキャラクターに採用されるかも知れないのだ。もしかしたらプロデビューのチャンスかも?

あて先 〒102-8177
角川書店コンプティーク編集部
「ミストラルージュ●●●係」まで
締め切りは毎月10日着です!

ミストラアニメ速報♪

先月号でも少～し触れてたけど ミストラアニメも只今進行中!?

Webドラマの収録は終わった。主題歌の収録も終わった。残りはプロモアニメだけ…なんだけど、ナチュラルに遅れ気味とか。それでも10日のイベントでは、きちんとお披露目できたんじゃないか、と。この時点では予測だけど。
「急ピッチで仕上げてます。現場ではヒーヒー言いながらも、作業はイイ感じで進んでますよ。期待していてくださいね」（ミストラルージュ担当者）
と言うワケで、前号に引き続き今号も担当者の引き出しから、こ～っそりと拝借しちゃいました。イベントに行きそびれた人は、せめてコレだけでも見て自分を慰めてね。先行カットを見る限りでは、けっこう良さ気な仕上がり。後はみんなの判断次第だ。

コニーの背景には炎がメラメラと見える。炎の大剣グラン・イグニスタかな？ リューイの背景は…。見てのお楽しみってところでしょうか。











ホントはイベントまで持ち出し厳禁だったみたいだけど、こっそりと部分データを拝借。個性溢れるキャラクターたちの動き回る姿を、テレビCMで見るコトができるかも。詳細は不明だけど、6月中旬には情報を入手できる予定。気になる人は次号まで我慢してね。

ミストラ漫画 エース桃組で お披露目～!

すでに発売中の「エース桃組vol.3」にて、なんと「ミストラルージュ」コミックが掲載されているのだ。15ページものボリュームで、ミストラの世界を堪能できるぞ。描いているのは「リリやん」の生みの親でもある林家志弦先生。
1ページ目の扉のみ、マジメな「ミストラ」っぽいイラストだが、2ページ目からはミストラルージュ公式パロディーコミック「魁！ 私立ミストラ学園」が。要チェック作品ですよ、コレは。



最初っからこんなドタバタでスタートしてますぅ

また来月号で会いまひょ！

チュミー、チュミー……アタシ、リリやん。ミストラの隠れた人気者なのだわさ。さて、来月からこの「ミストラ」コーナーでは、キャラクターを際立たせるんだって。でも、盛り上がるか否かは投稿ハガキ次第ってワケ。文字だけの投稿でもOKだけど、特にイラスト投稿は大歓迎だわさ。し・か・も・コンプに掲載されたら、その日から「ミストラ」オフィシャルデータになるんとか！ いっぱい投稿してきて～ん……チュミチュミー。



By 隠れた人気者・リリやん



NET GAME
山海経
せんがいきょう
まるたん
しかし、なんで毎回タイトルロゴが違うんだろ？
あきっぽいんですよね〜
今回はDCからの移植作リアルタイムSLG「ハンドレッドソード」だ！
▲まるたん2号（アシ1）▲あおきちゃん（アシ2）
▲これ俺ね
「ファミッ子大将軍」と呼ばれたこの俺も実はSLGだけは大の苦手でな〜
コスプレに開眼しちゃったわけですか〜〜〜〜
めちゃくちゃ違和感ありますねー
とりあえず形から入ろうと思ってな
ラーフ=ナルアヴァル 騎馬民族ナルアヴァルの領袖。ADVモードの主人公の1人
ファルス=ル=グラン 魔術民族グランの若き女王。もう1人の主人公
なんたってSLGはファミコン版「独眼竜政宗」以来やってないからな……
スコーン
あ……矢文…
イヤー主人公同士が文通してるっておもしろい設定なんで私もつい……
なになに…「ラーフちゃんあいらびゅーよオホホホホ」…て何でしょ〜？
なんで矢文なんだよ！
それにそんな内容の手紙はねーっつーの!!
いやあネルちゃんかわいそーじゃん
そう、このゲームは若くして王となってしまった2人の主人公の心情が今までにない「文通」という形で語られているのだ！
ネル=シュリンクマン 主人公ラーフの幼なじみ。ナルアヴァル一の戦弓の使い手
平和を望みながら「戦斗国家」であった過去の歴史に翻弄される「少年王」ラーフと
平和を望むがゆえに騒乱を起こした母を追放せざるを得なかった「少女王」ファルス
ADVモードではこの2人を中心に仇敵マスカーやルプラストリエといったそれぞれ個性を持った民族同士の興亡が繰り広げられていくのだ!!
Mascar
Ruplustorie
ゲームの中心である戦斗システムもゲームが進んでいくうちに自然と覚えてしまうほどバランスがよい！
Mission
Rank
外伝的要素を含んだミッションモードは戦術的にもレベルアップできる1粒で2度おいしい作りになっているぞ！



まるたんの どうということもないハナシ

気をつけたいのはある程度気合を入れないとシナリオの良さを堪能できないってコトだ。コレが深いんだ～そしてせつねぇんだ～（俺的にストライク！）。でも決して難しいわけではなく、ＳＬＧ部分は初心者から玄人さん迄間口が広い広い。ＡＤＶモード、そしてミッションモードをクリアしたら是非ともネット対戦に挑戦して欲しい一品なのだ！

HUNDRED SWORDS

ジャンル：リアルタイムＳＬＧ
対応ＯＳ：Windows95/98/Me/2000
発売元　：ＳＥＧＡ
発売日　：発売中
価格　　：７８００円



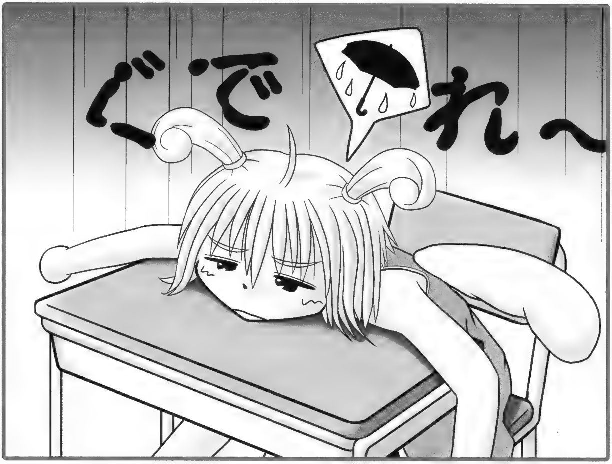


今月は、絵日記風なのだ!!

Project：〝Petit〟Girl Primary-school

ぷちッ子学園

作：鷹取かずき　画：みしきさかな　監修：大塚英志
（物語環境開発）

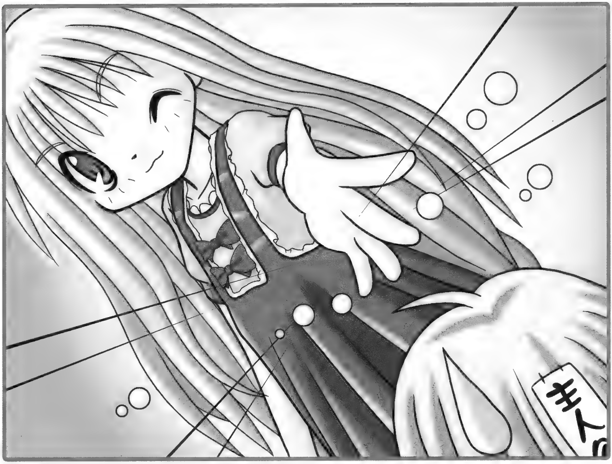


かたつむりはエスカルゴとはちょっとちがうと思う……けど

6月×日(水) あめ

「うー」
　朝、学校にやってくると、風岡さんが窓際の席に突っ伏しながらうなっていた。
「うー」
　足をばたばたさせて、手も机をぱんぱん叩いていて。
　他の人の席なのに、いったいなにやってるんだろ。
「うー」
「あ、あの、風岡さん？」
「あー……おはよー」
　風岡さんはこっちを見て……あらら、また突っ伏しちゃった。
　なんか、背中の翼も元気ないみたいにへなっちゃってるし。
「お、おはよう」
「うー」
　また、足をばたつかせてうなる風岡さん。
「ど、どうしたの？」
　僕が顔をのぞきこむと、風岡さんは僕をちらっと見て、はあっとため息をついた。
「つまんないのー」
「つまんない？」
「うん」
「どうしてさ」
「んー」
　僕の問いかけに、風岡さんが窓を指差す。
　窓の外は、雨。しかも、今日だけじゃなくて、これで１週間連続になる。
「雨がどうしたの？」
「どうしたのじゃないよ～。もう１週間なんだよ？　ずっと外であそべないし、中であそべばみんなにおこられちゃうし……うー」
　あらら、またじたばたしはじめちゃった。
「じっとしているの、いや？」
「や」
　即答だし。
　まあ、確かにわかるんだけどね。風岡さんの場合、じっとしているほうが珍しいもん。
「う～……あそびたいよ～」
　そう言って、風岡さんは窓の外に顔を向けた。
「あれ？」
　風岡さんはいきなり起きあがると、窓をがらっと開けた。
「どうしたの？」
「ほら、あれ」
　風岡さんが指差した先には、下のほうから伸びている木があった。
「あの木が、どうかしたの？」
「ほらほら、あのはっぱの上」
　じっと目をこらしてみると……あっ。
「かたつむりだ……」
「でしょ？」
　嬉しそうに、風岡さんが僕の顔を見る。
「そっか、梅雨だもんね」
「ねーねー」
「うん？」
「あれって、食べられるのかなぁ」
　……は、はい⁉
「『えすかるご』って、よくいうでしょ？」
「いや、でも、あれは」
「しょう油かけて、フライパンで焼いて～」
「ちょ、ちょっと風岡さん！」
「こしょうをかけてもおいしそうだな～」
　ああ、まったく人の話を聞いてないし！
「よしっ、食べよっと！」
「か、風岡さんったら～！」
　いつもの風岡さんに戻ったのはいいけど……これだけはやめてほしいよ、ほんと。

よく手の冷たい人は心が温かいんだって言うよね？



7月○日（月）はれ

「気を付け、礼」
　はあ……やっと授業が終わったよ。
　僕は教科書を机の中にしまって、ふらふらと廊下に出ていった。
　そのまま水飲み場に直行して、蛇口をぎゅっとひねる。
　勢いよく出てきた水をちょっと飲んでから、顔にその水をかける。
　ふうっ、冷たくて気持ちいい〜。
　顔をふいてからまわりを見ると、みんなも同じように顔を洗ってる。
　別に、顔が汚くなってるとかそういうのじゃないんだけどね。
　久しぶりに晴れたのは、別にいいんだよ。でも、いきなり気温が30度を越えるっていうのは……はっきり言って、暑すぎ。
　だから、みんなして顔を洗ってちょっとでも涼しくなろうとしてるわけ。
「ゆーきくんっ！」
「うわぁ！」
　いきなり首筋に冷たいものが当たって、僕は思わず飛び上がった。
　急いで振り返ると、そこには……
「あははっ、驚いた？」
　坂神さんが、笑いながら立っていた。
「さ、坂神さん」
「どう？　冷たかったでしょ」
　見ると、坂神さんの手も水に濡れていた。
「冷たいとかじゃなくて、びっくりしたよ」
「あははっ、ごめんごめん。雄貴くんの顔を見たら、つい」
「ついって……」
「まあ、気にしない気にしない」
「もう」
　坂神さんは、ことある事にこうやって僕のことをからかってきたりする。まあ、迷惑とかじゃないし、別にいいんだけどさ。
「それにしても、なんか暑いみたいね」
「暑いなんてもんじゃないよ。いきなりぐんっと気温が上がって、なにもしたくなくなっちゃうし」
「そういうものなんだぁ」
「そういうものだって」
　僕はそう答えると、ため息をついた。
「これからもっと暑くなっていって、授業なんか集中できなくなるよ」
「そうなんだ」
「坂神さんは、暑くないの？」
「うーん、そんなには、ね」
「うらやましいなぁ……」
「だって、ほら」
「うわっ！」
　今度は、僕の頬に坂神さんの手が触れた。
　まだ濡れているせいか、ちょっとひんやりしていて気持ちいい。
「手、冷たいでしょ？」
「う、うん」
「あまり暑さとか、わからないんだ」
「ふうん……でもさ、いいよね」
「何が？」
「ほら、手が冷たい人は、心があたたかいって言うでしょ？」
「……そうだっけ？」
　意外そうな顔をして、僕を見る坂神さん。
「うん。坂神さんは面白い人だし、よく話しかけてくれるし。きっとそうだよ」
「そ、そう言ってくれると、ちょっとうれしいな」
　坂神さんはそう言って、僕から目をちょっとそらした。
　ちょっといたずら好きだけど、最初に僕を助けてくれたのは坂神さんだったもん。
　僕は笑いながら、坂神さんにうなずいた。



夏カゼは直りにくいけど、カナヅチと頑固も直りにくい…

7月△日(水) はれ

いくらうっとうしい夏でも、やっぱり楽しみはいっぱいあるわけで。

かき氷とかアイスとか食べたり、すいかを食べたり、花火をしたり……で、今日から始まる「これ」も、夏ならではの楽しみだよね。

でも……

「ごほっ」

なんで、僕は咳なんかしてるんだろ。

すごくノドが痛くて、すっごくしゃべりにくいし……

長袖の服・帽子・マスクっていう暑苦しい格好をしている僕に対して、他のクラスのみんなは、涼しそうな水着を着てプールで泳いでいる。

今日は、プール開きの日。

本当だったら僕だって、みんなと一緒にプールに入っているはずだったのに……

「冷房のあたりすぎです」

「……だよね」

冷静なつっこみを、僕は軽く受け流した。

「そういう田村さんこそ」

「私は、ちゃんと泳いでましたよ」

「……じゃあ、どうしてここにいるのさ」

「それは……」

田村さんも、みんなと同じように水着を着て、僕の隣に座っている。

さっきまではみんなとプールに入っていたのに、田村さんはさっさと上がってくると、見学者席になっているはずのここにやってきた。

「もしかして……」

「言わないでください」

当たりか。

もしかしたらカナヅチかと思ったんだけど。

「いつものことですから」

「僕も、泳ぐのは苦手だったからわかるよ」

「そうなんですか？」

「うん。小さい頃は、よくおぼれてたし」

「おぼれるぐらいなら、校庭100周したほうがましです」

いや……そっちのほうがキツイんじゃないかな？

「でも、練習すれば泳げるようになるよ」

「練習しても、だめなものはだめです」

そう言って、田村さんはふてくされたようにぷいっと僕から顔をそむけた。

こういうところで頑固なんだから、田村さんってば。

「よかったら、風邪が治ってから教えてあげるけど……？」

「今までにも、何度も教えてもらいました。でも、やっぱりだめでしたから」

「だけど」

「泳げるようになった人は、そう言えるからいいですよね」

あらら、怒っちゃった。

でも、本人が泳ごうとしないんじゃ……

「じゃあ、僕が教えてあげて泳げるようになったら」

「……泳げるようになったら？」

「その時は、田村さんの好きなクレープ、おごってあげ」

「言いましたね？」

僕の言葉をさえぎって、田村さんがすくっと立ち上がった。

「う、うん」

「わかりました。泳げるようになってみようじゃないですか」

そして、僕のほうを振り返ると……

「約束、忘れないでくださいよ」

そう言って、プールのほうへ走っていった。

って、そのまま走っていったら、

ばしゃーんっ!!

「きゃあぁぁぁっ!!」

……落ちちゃった。

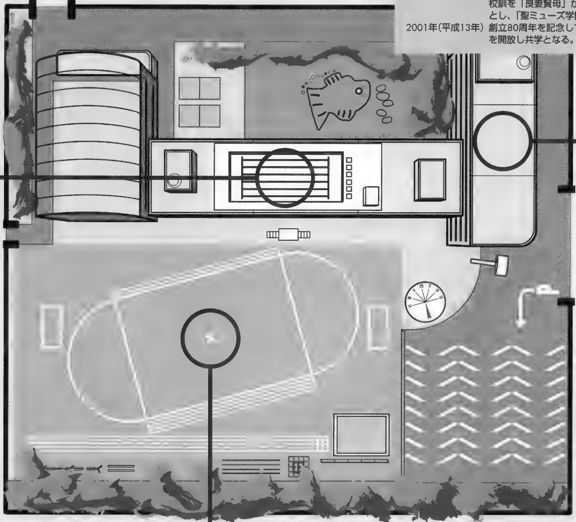
やっぱり、前途多難かな……

ぷちッ子学園のひみつ♥

今月は、「ぷちッ子学園」の舞台となっている学校「聖ミューズ学園」について紹介しよう！この学校は、小学校から大学までの一貫した教育を誇る創立80周年を迎える由緒ある私立学校なのだ。まぁ、校舎が別なので、小学生から女子大生までがいっしょにいるわけじゃないけどね。

学園の歴史

1921年(大正10年)	桐生望、学芸院女学校を森宮町に開校小学校と高等科を設置する。
1947年(昭和22年)	新学制実施により、小学部、中学部、高等部、大学と名称変更。
1991年(平成3年)	創立70周年を記念し、小学校を移転。校訓を「良妻賢母」から「実践躬行」とし、「聖ミューズ学園」に改称。
2001年(平成13年)	創立80周年を記念して男子にも門戸を開放し共学となる。

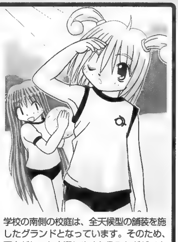


プール（校舎屋上）



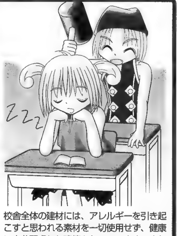
校舎B棟の屋上には、循環型浄水機能を装備したプールがあります。このおかげで、塩素殺菌を行う必要がなく、目の痛みや肌荒れなどをおこすことがなく安心です。

グラウンド（校庭）



学校の南側の校庭は、全天候型の舗装を施したグランドとなっています。そのため、雨上がりでも水溜りやぬかるみなどができず、快適な体育学習を保証します。

教室（校舎）



校舎全体の建材には、アレルギーを引き起こすと思われる素材を一切使用せず、健康に十分配慮した建築となっています。また各教室には、エアコンも完備しています。

4年3組 学級新聞 7月号

カードゲームはこんなカンジになる？

先月号の対談で明らかにされたトレーディング・カード・ゲームの企画ですが、現在のところまだまだ未決定のことが多く、完全な形で発表できるものはありません。しかし、逆にいえば今なら読者の皆さんの要望がダイレクトな形でゲームの制作に反映されるということなので、どんどん要望や希望をはがきやメールで送ってくださいね。

さて、今決まっていることを整理してみるとこんな感じになります。

●プレイヤー2人対戦のデュエル型
●キャラクターカードは女の子のみ
●キャラクターカードにアイテムをセット可能

とりえず決まっているのは、この3点で、さらに

●ランドカードは学校の各場所
●アイテムとしてコスチュームがある
●相手方キャラクターカードを自分の戦力にできる

というルールが現在候補に上がっています。

まだまだ、キャラクターのパラメータや攻撃方法など未定のところが多いので、これからルールのアウトラインを確定していくという段階です。

とりあえず、近いうちにルールのテストバージョンを作成して公開しますので、ぜひともこのゲームの制作に積極的に参加してくださいね。

声をあててみよう!!

現在、コンプティークのオフィシャルサイトでは、「ぷちッ子学園」の40人いるキャラクターの人気投票を行っています。さらに、各キャラクターの設定を投稿できるフォームを設置します。

また、各キャラクターの声優を読者の皆さんから募集します！　まぁ、キャラクターの性別が全員女の子なので、募集できるのは女性限定になってしまいますが……。オーディオテープやMD、WAVやMP3でもOKです。どんどん送ってくださいね。

iモード連動現実化!!

連載開始時から言われていたiモード連動ですが、いよいよ本格化してきました。なんと、いわゆる勝手サイトではなく、公式サイトで登場する予定です。現在、ニュータイプのiモードサイト「Newtype-i」で、待受画面のダウンロードがほぼ決定ということで調整を進めています。詳細が決定次第、このページやコンプティークのオフィシャルサイト上の「ぷちッ子学園」コーナーでお知らせしますね。



今月の

人気者♥

森中やすみ

yasumi Morinaka

(出席番号39)

1月18日生まれ　山羊座
血液型A型
身長：139cm　体重：36kg

今月のおはがき



岡山県／**木野森マナ**
男の子を出してほしいってことだけど、この学年には彼しかいないんだよねぇ。いっそ、新しい男の子の設定を作って投稿してみない？

お便り・イラスト・設定・ショートストーリーなど大募集!!

夏の思い出を大ぼしゅー!!

さて、今月のお題は夏休みの思い出です。小説登場の5人以外にも、クラスの女の子の誰かを使った夏休みの思い出をテーマにしたイラストや設定を募集します。イラストはこのページに掲載されたりCD-RMに収録されたりします。

キミもショートストーリーを書いてみよう!!

今回の絵日記風ショートストーリーはいかがだったでしょうか？　ところで、こんなカンジであなたもショートストーリーを書いて投稿してみませんか？　登場させる女の子は、4年3組の女の子なら誰でもOK。ドンドン送ってね！

というワケで、すべての投稿は、下の「すべてのあて先」まで送ってくださいね。投稿の形式は、はがき・封書・データ(FD・MO・CD-R)・メールなどなんでもOKです。ドシドシ送ってくださいね。

すべてのあて先	〒102-8078 (株)角川書店 コンプティーク編集部　ぷちッ子学園○○係
	e-Mail : petit@comptiq.com　Web : http://www.comptiq.com/petit/

完全攻略!!

HOW TO WIN

今月と来月は「幻燐の姫将軍」を攻略しちゃいます

今月のターゲット

幻燐の姫将軍 前編

発売日 2001年4月27日 価格 8800円 メーカー エウシュリー 環境 Win98/2000/Me 18禁

魔神の父と人間の母の間に生まれた主人公リウイ・マーシルンは、両方の血を受け継ぐ半魔人。幼少時代、彼は人間の国であるメンフィル王国で母親と細々と暮らしていたが、ある時、半魔人特有の病気である「魔人病」が発病し、人間から迫害を受け、逃げ落ちた森で母親を失ってしまう。

その後魔神である父親に引き取られ静かに暮らしていたが、今度は名声を得るために乗りこんできた人間の勇者によって、父親も殺されてしまう。自分の生活を、土地をことごとく奪われた彼は積み重なった復讐心を胸に、闇夜の眷属を率いてメンフィル王国へと侵攻を開始する。



飽くなき戦いの中で出会う少女達や、次第に増えていく仲間達。しかし彼の前に立ちはだかったのは人間でも、魔族内の対立派閥でもなく、人間に対して冷酷になり切れずにいる、人間としてのもう一人の自分であった……。



この『幻燐の姫将軍』はそんな出会いや戦い、そして心の葛藤に苦しむ主人公の姿を描いた、シミュレーションRPG だ。献身的な修道女に大国のお姫様、色っぽい魔族の女性に、たくましい傭兵のお姉さんと、多彩なキャラクター達と関係を持ちながら、リウイが率いる軍団を勝利に導こう。

また複雑な人間・魔族関係にも要注目! ちょっとした言い回しや何気ないシーンに隠された真意を読み取りながら進めるとより楽しめるぞ。

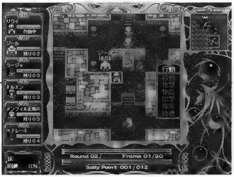
今回はゲーム性の高いこの作品を隅々まで楽しむため 2ヶ月に分けて徹底攻略するぞ! 1回のプレイ時間が長く、セーブの取り忘れが大きなロスを生むことがあるので、記事の細かいところまでよく読んで慎重にプレイしてほしい。

ココがポイント! 攻略で忘れちゃいけないコト!!

自軍のキャラを動かし、決められた条件を満たしながら、各戦闘マップをクリアしていくシミュレーションRPG で、全8章から成り立っている。

各戦闘マップには「勝利条件」と「敗北条件」があり「敗北条件」を満たしてしまうとGameOver確定だが、「勝利条件」を満たしていても、クリアの仕方によってはその後に見ることができるイベントやエンディングに変化が生じることがある。すべてのCGを回収するためにはこの点を留意し、要所要所でセーブを取っておくこと。

そして忘れてはならないのがリウイの「支配力」というステータスの存在だ。この「支配力」の値によって配置できる味方キャラが決まってくるのだが、戦闘中、各ラウンド毎にこの「支配力」の精算が行われ、値が 0になってしまうと味方キャラのHPが減少してしまうのだ。もちろんHPが 0になってしまうと、そのキャラは死亡してしまい、原則的に復活させることはできない。戦闘中はこれらの値に注意し、回復アイテムや「帰還」コマンドを有効活用していこう。



また、各章の間では全体マップから自由に移動先を選択し、アイテム購入やレベルアップ目的のマップでの訓練、味方キャラとの会話を楽しむことができる。このとき、特定の条件下でのみ発生するイベントもあるので注意しよう。

イリーナ・テシュオス 非戦闘
第3章a 第3章b 第6章



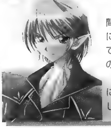
本作の舞台となるメンフィル王国へ嫁ぐ予定だったカルッシャ王国の第三王女。婚儀のためにやってきたところを、リウイに襲われることになる（第三章）。
メインヒロインであり、彼女がどのような状態にあるか（生存しているかどうか）でその後のシナリオ・エンディングが大きく左右されると言っても過言ではない。
また、彼女とのイベントは第三章クリア後と、第六章まで彼女が生存していた場合に発生するぞ。

ティナ・パリエ 非戦闘
第1章a 第1章b 第6章



「愛情は種族を越えて通じるもの」を信念とする修道女で、開拓民の世話をしていたところにリウイ軍の侵攻を受ける（第一章）。イリーナに次いで重要なキャラでリウイの決意を鈍らせる存在だ。
彼女とのイベントは第一章または第六章クリア時点で、イリーナが死んでいる場合に発生する。生存している場合、第六章で「城塞都市カウルーン」に行くと再び会うことができるが、この場合はイベントは発生しない。

リウイ・マーシルン(主人公) 闇
闇子爵>闇公爵（LV10&闇の紋章）>闇貴公子（LV20&闇の紋章）



このゲームの主人公で、人間と魔神の混血児。それゆえに数奇な過去を持つ。果たして彼と、彼を取り巻く者たちの運命は？
戦闘パートで、彼のHPが0になると即GameOverとなってしまうので注意しよう。

カーリアン 闇
剣士>ダークナイト（LV10&闇の紋章）>シーリーン（LV20&闇の紋章）
第2章a 第2章b



リウイと旧知の仲で、途中からリウイ軍と合流する（第二章）。
彼女とのイベントは第二章のみ。クリア時点の生死で2パターンある。またクラスチェンジは他にもう1パターンある。条件は次号。

クラスチェンジ用アイテムをとるために→次号コラムにて

リスティ 風
スゥーティ>リザリス（LV10&風の紋章）／リリス（LV12&風の紋章）
第6章



リウイに仕える睡魔族の女の子。まだ若く、人間と魔族の間の大きな隔たりを知らない。
彼女とのイベントは第三章以降、毎章「エシタ村」に通って、第六章で「城塞都市カウルーン」に行けばよい。

ラージャ 闇
盗賊>忍者（LV15&ナクア）
根城



人間の世界から逃げてきた女盗賊で、リウイ同様人間と魔族の混血児。どんな扉でも開けてしまう特技を持つ。
彼女とのイベントはクラスチェンジの条件を満たした上で「リウイの根城」に行くと見ることができる。

ペテレーネ 闇
修道女>司祭（LV10&混沌の証）
根城



リウイの父、グラザに仕えていた修道女で顔に酷い火傷を負っているらしく、常に頭巾で顔を隠している。
彼女とのイベントはクラスチェンジの条件を満たした上で「リウイの根城」に行くと見ることができる。

リネア 水
自由騎士>大騎士（LV12&騎士証）
第4章 根城



マルベリオンに雇われた傭兵の一人。自由騎士として生業を立てているが、騎士としての自分に自信がない。
彼女とのイベントはクラスチェンジの条件を満たした上で「リウイの根城」に行くと見ることができる。

エスカーナ 火
魔術師>大魔術師（LV12&蜥蜴の尾）
第4章 根城



マルベリオンに雇われた傭兵のひとり。見かけとは裏腹に、歳は三百歳を越えている魔術師だ。
彼女とのイベントはクラスチェンジの条件を満たし「リウイの根城」に行くと見ることができる。条件は次号。

クラスチェンジ用アイテムをとるために→次号コラムにて

シーマ 風
弓兵>弓騎士（LV12&魔弓ゼオ）
第4章 根城



マルベリオンに雇われた傭兵の一人。弓使いという表向きの顔の他に、時には娼婦という一面も……。
彼女とのイベントはクラスチェンジの条件を満たした上で「リウイの根城」に行くと見ることができる。

ファーミシルス 闇
ラウマカール
第5章a 第5章b



グレゴールの腹心で、宮殿に侵入してきたリウイ軍の前に立ちはだかる（第五章）。
彼女とのイベントは第五章で彼女を倒すか否かで分岐する。また第三章でイリーナの誘拐に失敗し彼女を倒さずにクリアすると……。

「属性」について
名前の横のある黒丸が、それぞれのキャラクターの「属性」だ。「地」は「火」に強く、「火」は「風」に弱い。「風」は「火」に強く、「火」は「地」に強い。属性をうまく組み合わせて攻撃の効果を上げよう。

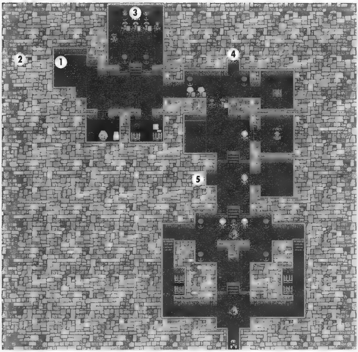
「クラスチェンジ」について
各キャラクターはクラスチェンジをすることで、能力値や移動力、攻撃パターンが底上げされて強くなるぞ。名前の下の記載がクラスチェンジの種類と条件だ。但しカーリアンとエスカーナの場合ちょっと複雑なクラスチェンジがあるので注意。詳細は次号にて。

ここでHができる！ 見逃すな!!
四角で囲まれた「第？章」や「根城」は、各キャラクターとHができる場所。その場所に近づいたら、記事を良く読みHする方法を要チェック！ なお「根城」の場合、クラスチェンジに必要な条件を満たした上で「リウイの根城」に行けばHできるぞ。

第1章 白蓮の修道女

前半 勝利条件：分隊長トルエンを倒す

後半 敗北条件：30ラウンドの経過



アイテム：①探索で隠し通路 ②魔導鎧フェリオス（装飾品・攻撃力＆防御力＋１）





③トルエン

地下迷宮内のため狭く、こちら側に向かってくる敵もほとんどいないため囲まれるようなこともない。楽にクリアできるマップだ。これ以降は難易度も上がってくるので、ここで操作や戦闘のコツを身につけてしまおう。

ただし注意しなければならないのは北西の部屋にたて篭る「ティナをどう扱うか」。部屋の扉を開けティナを捕まえてクリアすると、主人公とティナの Hイベントが発生。扉を開けず放置した状態でクリアすると、ケルヴァンがティナを陵辱するイベントが発生する。扉を開ける直前でセーブし、陵辱イベントを回収してから先に進めよう。

また、マップの北西（①）、北東（④）、中央部（⑤）の計 3箇所に隠し部屋が存在する。この 3個所のアイテムは必ず回収しておこう。

そして結晶体がある部屋にリウイを連れて行くと、水属性のマーリオンを仲間にすることができるぞ。



第2章 女剣士凱旋

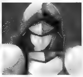
前半 勝利条件：10ラウンド以内にオリソンを倒す
敗北条件：10ラウンドの経過

後半 勝利条件：上級悪魔リゴーを倒す
敗北条件：50ラウンドの経過



⑦リゴー

6 オリソン

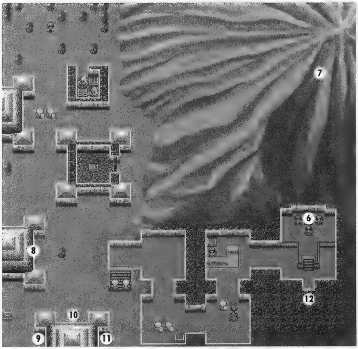


南東の遺跡内部に陣取るオリソンを倒すことが目的の前半。加えて、山岳内部に構えるリゴーを倒すことが目的の後半と、この章はあわせて2部構成となっている。

基本的に反時計回りにキャラを進めていくことになるが、南西の 2つの遺跡（⑧～⑪）やオリソンのいる手前のくぼみ（⑫）には、隠し部屋や隠しアイテムがあるので、忘れずに「探索」で見つけておくこと。

後半になると主要キャラの一人であるカーリアンが仲間として登場し、また結晶体のある部屋にリウイが行くことで火属性のファラシスを仲間にすることができる。但しカーリアンは序盤孤立した状態なのですぐに西側の陣地に移動させよう。

そしてこの戦闘でカーリアンが生存した状態でクリアすると、主人公とカーリアンの Hイベント。途中で倒されてしまうと、リゴーがカーリアンを陵辱するイベントが発生し、第五章で敵キャラとして登場することになる。しかしどちらの状態で進めてもエンディングに大きな影響が出るわけではないので、セーブを利用し両方のイベントを回収した後、生存した状態で先に進めたほうが良いだろう。

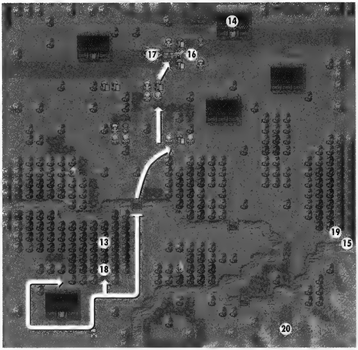


アイテム：特になし

第3章 皇女失踪

前半 勝利条件：なるべく10ラウンド以内に敵を全滅させる

後半 敵を全滅させる敗北条件：50ラウンドの経過



アイテム：⑬イェリビル（装飾品・魔力＋２）⑭シーヴスリング（装飾品・運＋２）⑮混沌の証


⑰カリス


⑯ウリオ

本作品のシナリオ、エンディングを大きく左右する存在であるイリーナが登場するのがこの第3章だ。

ここでは10ラウンド以内に敵を全滅させられるかが鍵。全滅させた後、うまく撤退できればリウイとイリーナのHイベントが、それ以外の場合はケルヴァンによる陵辱イベントが発生する。ここでの選択が大きな分岐ポイントとなっているので、忘れずにセーブを取っておこう。

また東西の森（⑱⑲）と、南の山岳部（⑳）には隠し部屋が存在する。特に山岳部の隠し部屋では地属性のバルグーンを仲間にすることができるので、戦闘が始まったらリウイは山岳部に向かわせ、その他のキャラが敵を迎え撃つという戦略が有効だ。



そして5ラウンド目に東の川上から現れる"グレゴールの斥候"にも注目。ペテレーネをクラスチェンジさせるために必要な「混沌の証」を持っているので必ず倒し、手に入れておこう。これがないとクラスチェンジはおろか、その際に見ることができるHイベントが発生しなくなってしまう。

第4章 落日の凱歌

前半 勝利条件：なるべく12ラウンド以内にマルベリオンを倒す

後半 勝利条件：上級悪魔ボザアラを倒す
敗北条件：50ラウンドの経過

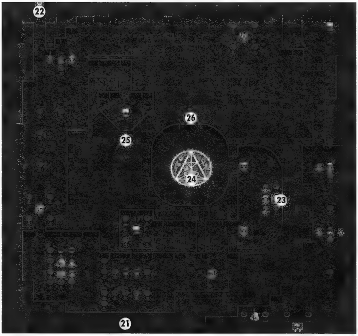



㉓マルベリオン（騎士の証）


㉔ボザアラ

ところどころで顔を見せていた傭兵の3人が登場するのがこの第四章。時計回りに自軍を進めていき、順番に1人ずつぶつかることになる。この3人を仲間にするためには、それぞれを倒すよりも先に、その近くにある魔法装置を占領することが肝心だ。そうしないと生きて捕らえることができないぞ。特に3人目のシーマは、ほぼ間違いなく占領するよりも先に戦闘状態に入ってしまうので倒してしまわないように気をつけよう。

そしてここでの重要アイテムは、マルベリオンが持っている「騎士の証」と、マルベリオンを倒した後に北西の陣から現れる盗賊が持っている「ナクア」だ。それぞれリネアとラージャのクラスチェンジとHイベントを発生させるための必須アイテムなので必ず手に入れておくこと。特に盗賊は動きが速く、2つ目の魔法装置の部屋にある隠し部屋（㉕）から南へ抜け、さっさと逃げてしまうので注意が必要だ。またボザアラの部屋の北側には隠し部屋（㉖）がある。忘れずにアイテムを回収しておこう。



アイテム：㉑魔導鎧シール（装飾品・攻撃力＆防御力＋２）㉒ナクア ㉓マルベリオン（騎士証）㉔ボザアラ

「劇場版X(エックス)」装いも新たにDVDで再登場！

天の龍vs地の龍！　地球最後の伝説が始まる……



▲ジャケットイラストはキャラクターデザインの結城信輝描き下ろしだぞ。

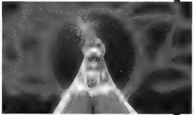
1996年夏に全国洋画系で公開され、大ヒットを記録した名作「X(エックス)」。コンプの読者なら知らない人はいないだろう。その「X(エックス)」が21世紀にDVDとなって帰ってきた。原作は「カードキャプターさくら」「エンジェリック レイヤー」でおなじみのCLAMPの大ヒットコミックス。監督は「幻魔大戦」「メトロポリス」のアニメ映画界の巨匠りんたろう。キャラクターデザイン・作画監督は「ロードス島戦記」の結城信輝。主題歌はいまや伝説のロックバンドとなったX JAPANの「ForeverLove」。そして物語を彩る実力派ぞろいの声優陣…。今では考えられないような豪華スタッフが集結した名作が、DVDとなって21世紀に輝きだした。

DVDというだけあって音声を5.1chドルビーデジタルでリミックスしたファン納得の特別仕様で登場。もちろんDVDならではの特典も満載。封入特典としてCLAMP描き下ろしイラストカード、12ページ解説書がついてくる。また映像特典としてCLAMPイラストメイキングCLIP、劇場予告、TVスポットがついてくるぞ。

さらに「X（エックス）」に関する朗報が続々入ってきた！　新作TVシリーズ制作が決定。さらには新作OVA（2001年秋発売予定）も制作中だ。21世紀になって、ますます「X（エックス）」から目が離せなくなってきたぞ。

劇場版X（エックス）●発売中
●定価：7800円（税別）
●販売元：バンダイビジュアル


▲主人公「司狼神威」。彼が6年ぶりに東京に舞い戻ってから物語が始まる。


▲「夢見」である丁（ひのと）。「地の龍」の次なる攻撃場所を予言してもらうが…。


▲巨大な結界の楔である大都会・東京を舞台に、壮大な戦いに巻き込まれていく。

「角川ヒロイン第3選集」6月22日DVDで発売！

好評のDVDBOX第3弾が登場！

このコーナーではおなじみの角川DVDシリーズ。今月は「角川ヒロイン選集」の第3弾の登場だ。今回収録されているのは薬師丸ひろ子主演「Wの悲劇」、原田知世主演「早春物語」、渡辺典子主演「いつか誰かが殺される」の3本。いずれも一世を風靡(ふうび)したヒロイン映画ばかりだ。今回も劇場予告、メイキング等々の特典が満載だぞ！

角川ヒロイン第3選集●6月22日発売●定価：9900円（税別）●KABD－130



「RED SHADOW 赤影」8月11日(土)全国ロードショー！

iアプリコンテンツも7月5日スタート!!

新世紀のビートを刻み込め！

横山光輝の名作「赤影」がこの夏劇場公開される。とはいっても監督が新世代の旗手「中野裕之」だから、ただの映画化ではすまされないぞ。とにかく見たことのないシーンやアクションが観客を襲ってくる。君はこのショックに耐えられるかな。

RED SHADOW 赤影●8月11日（土）全国東映系公開
●原作：横山光輝●監督：中野裕之
●出演：安藤政信、奥菜恵、麻生久美子、村上淳


▲左から赤影（安藤政信）、青影（村上淳）、飛鳥（麻生久美子）。スタイリッシュな忍者が勢ぞろいだ。

iアプリコンテンツ「RED SHADOW」

コンプティーク編集部では映画の公開に先立って、iアプリコンテンツが7月5日よりスタートするとの情報をキャッチ！　サービス内容としては、映画にまつわる問題を用意したクイズトライアル、映画のキャラクターを活用した「アイテムひろい」「スロット」「15パズル」等のミニゲーム、待ち受け画面、着メロサービス等々を予定。さらに映画「REDSHADOW」の割引、優待券のプレゼントもあるぞ。展開サイトは「ウォーカー」と「RED SHADOW公式サイト」なので、興味をもった人はマメに情報をチェックしておこう。夏はアプリに大注目だ！

「ANGEL／DUST」7月2日発売！七瀬葵の初コミックスが遂に登場!!



天使に求められた特別な「契約」とは…

月刊ニュータイプで連載され大好評だった、七瀬葵のSFファンタジー「ANGEL／DUST」のコミックスがいよいよ登場！　なんと描き下ろしイラストのほか大幅加筆、カラーピンナップも付いてくる。コンプ読者ならこれは大注目の一冊だよね！

ANGEL／DUST●7月2日発売●予価：本体840円（税別）

7月号プレゼント応募の決まり

コンプティーク7月号をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。アンケートにご協力いただいた方の中から、抽選で賞品をプレゼントさせていただきます。

182ページのアンケートはがき表面のプレゼント欄にページ数、番号、賞品名をひとつ書いてお送りください。102ページ以外のプレゼントに関しても、特別な指定がない限り、アンケートはがきのプレゼント欄に掲載ページ、賞品名を書いてご応募ください。郵便番号(7桁)が記入されていない等、プレゼント発送に関係する部分に不備のあるはがきは選考から除外される場合がありますのでご注意ください。

締切りは7月9日㊊（当日消印有効）。発表は10月号(9月10日発売)誌上で行います。

なお、雑誌公正競争規約の定めにより、ひとつの懸賞に当選された方は、小誌の他の懸賞に当選できない場合があります。

………アンケートはがきの記入例………

アンケートはがき裏面のマークシート欄には、以下の質問について該当する番号の枠内を、HBなどの濃い鉛筆できれいに塗りつぶしてください。間違えてマークしてしまった場合は、間違えた部分を消しゴムできれいに消してください。マークシート部分は機械で読みとりを行いますので、折り曲げたり、汚したりしないようご注意ください。

はがきに書かれた内容は、小誌に掲載させていただくことがあります。

●マークシート記入例（鉛筆でご記入ください）
良い例 ▬ 悪い例 ⊘ ✓ ●

【1】今月号でいちばんおもしろかった記事をあげてください（1つ）
①表紙 univ ②F&Cの新たな挑戦!!
③COMP Selection ④News Reader
⑤New Release Soft Review
⑥E3現地直撃レポート ⑦New Game Express
⑧The Next Generation ⑨かのうぉ
⑩でじこかふぇ ⑪コンプリーフ
⑫ほげぷー情報局 ⑬夏のスクール大特集
⑭読者プレゼント ⑮Comp Artist Collection
⑯クリエイターズコラム ⑰コンプ情報局
⑱スティーブン研究所 ⑲ゲーマーズスクエア
⑳綾波育成計画コンプレポート
㉑ミストラルージュ ㉒ネットゲーム山海経
㉓ぷちっ子学園 ㉔完全攻略!! HOW TO WIN
㉕フェニックスフォーラム ㉖はがぱら
㉗NEW GAME INDEX ㉘CD-ROMガイド
㉙RH土 ㉚付録CD-ROM
㉛別冊付録Candy Stripe
キャラクターストーリーブック

【2】1以外でおもしろかった記事をあげてください（3つまで）【1】の項目よりお選びください

【3】つまらなかった記事をあげてください(1つ)
【1】の項目よりお選びください

【4】コンプティークをどのくらいの頻度で購読されていますか？（①の方はカッコ内にいつくらいから購読されているかお書きください）
①毎月 ②時として ③初めて

【5】職業・学校
①小学生 ②中学生 ③高校生
④予備校生 ⑤短大・大学・大学院生 ⑥専門学校生
⑦会社員 ⑧アルバイト ⑨自営業
⑩その他（カッコ内に記入してください）

【6】いま持っているパソコンは？（複数回答可）
①PC-9800シリーズ ②PC-9821シリーズ
③PC-98NXシリーズ
④メーカー製PC/AT互換機（DOS/V機）
⑤自作PC/AT互換機(DOS/V機) ⑥Macintosh
⑦持っていない

【7】充実して欲しい記事は何ですか？（1つ）
①パソコンゲーム（一般）の新作情報
②パソコンゲーム（18禁）の新作情報
③パソコンゲーム（一般）の攻略情報
④パソコンゲーム（18禁）の攻略情報
⑤家庭用ゲーム情報 ⑥アニメ情報
⑦グッズ情報 ⑧ゲームメーカー情報
⑨ニュース・業界ネタ ⑩描き下ろしイラスト
⑪その他（カッコ内にお書きください）

【8】コンプティークのホームページをごらんになったことがありますか？(見たことのある方はカッコ内にご感想をお書きください)
①見たことがある ②見たことがない

【9】今興味のあることは何ですか？（複数回答可）
①パソコンゲーム(一般) ②パソコンゲーム(18禁)
③パソコンハード関連 ④家庭用ゲーム
⑤アーケードゲーム ⑥MP3 ⑦TCG
⑧TVアニメ ⑨OVA(一般) ⑩OVA(18禁)
⑪フィギュア
⑫その他（カッコ内に記入してください）

【10】今回の付録CD-ROMでいちばんおもしろかったコンテンツはなんですか？
①カクテル・ソフト大特集 ②スペシャル
③清水香里のおしゃべりコンプ公録SP
④新作ソフト デモ&体験版
⑤デスクトップアクセサリー ⑥メーカー伝言板
⑦記事連動 ⑧KON KONコンプちゃん
⑨何か。(仮) ⑩インターネット関連

【11】コンプティーク以外でよく買う雑誌をあげてください（カッコ内にお書きください。複数回答可）

＊ご協力ありがとうございました

4月号プレゼント 当選者発表！

P10 誰彼－たそがれ－とこみっくパーティーの秘密
・表紙テレカ 100名
北海道／小笠原輝 北海道／永井龍友 青森県／中村進 青森県／豊川新一 岩手県／水本広 宮城県／山中浩一朗 宮城県／吉田裕気 秋田県／小名司 山形県／國井健一 福島県／石田正則 福島県／斎藤龍一 福島県／木村征司 茨城県／印田寛之 茨城県／岩渕守 茨城県／佐藤智朗 茨城県／須之内聖主 栃木県／石川幸洋 栃木県／岩井毅 栃木県／田城龍一 群馬県／松波享 群馬県／高橋昭徳 群馬県／今井康博 群馬県／佐藤靖之 埼玉県／内藤秀明 埼玉県／渡辺寿之 埼玉県／小山祥広 埼玉県／上田真也 千葉県／吉野貴俊 千葉県／五十嵐太樹 千葉県／白井宏和 東京都／飯野陽介 東京都／會田岳志 東京都／松丸信高 東京都／箕輪芳美 神奈川県／南木邦彦 神奈川県／清水究磨 神奈川県／荒井啓太 山梨県／下山仁 長野県／長岡昌 長野県／水沢力男 長野県／小林翼 長野県／相馬由奈 新潟県／安立隆之 新潟県／水瀬和政 新潟県／伊丹和広 富山県／中林公成 石川県／白松弘輔 福井県／竹内一倫 福井県／酒井善彦 岐阜県／臼田将昭 岐阜県／林智成 岐阜県／今枝誠 静岡県／望月良啓 静岡県／藤井良考 静岡県／廣野哲也 愛知県／鈴木宏昌 愛知県／山本政史 愛知県／土居純也 愛知県／中尾聡史 三重県／真田篤史 三重県／小菅雅樹 三重県／山口友則 滋賀県／神山剛 京都府／山本丈志 京都府／岩浅洋平 京都府／岡田貴宏 大阪府／湯川浩子 大阪府／植本晋哉 大阪府／井上高行 兵庫県／高田博和 兵庫県／石川智子 兵庫県／山内勝 兵庫県／中田昌拡 奈良県／松本洋幸 奈良県／石田裕一 奈良県／朝黄智博 奈良県／森本英治 岡山県／林真宏 岡山県／松田健志 岡山県／上土居孝則 ほか20名

・誰彼－たそがれ－ 2名
東京都／小早川明寛 岐阜県／玉木宏和

P32 Shop's Choice
・特典付きソフト 5名
埼玉県／富塚雄介 神奈川県／松井龍矢 三重県／小林弘明 京都府／池添博文 香川県／石川晴康

P80 LIVE STUDIOカナリア
・青カナリア 3名
茨城県／太田寿 兵庫県／勘田貴仁 山口県／木村健一

P91 Comptiq Artist Collection
・下北沢[illegible]サイン色紙 1名
神奈川県／杉崎元洋

P100 コンプティーク情報局
・釈由美子サイン入りポラロイド 3名
北海道／太田義郎 神奈川県／河森卓也 三重県／小泉康彦

・酒井若菜サイン入りポラロイド 3名
埼玉県／長谷純也 福島県／川田祐二
神奈川県／長谷部裕己

P103 コンプティーク情報局
・冬馬由美サイン入り「WILD ANGELS」 3名
宮城県／金野聖一 千葉県／加藤祐一 大阪府／川村昌弘

P131 読者プレゼント
・Winning Post 5 3名
北海道／西井健一 福島県／柴野靖典 福岡県／篠原進

・トラフィックジャイアント 完全日本語版 1名
埼玉県／岡田好弘

・フレグランス・テイル 初回特典付きソフト 1名
鳥取県／小林賢司

・[illegible] 2名
群馬県／斎藤勝之 佐賀県／寺田一也

・きらめく瞬間 1名
神奈川県／石黒慎吾

・千の灯火の向こうに～Outer Ring Tale～ 2名
東京都／高橋匡章 大阪府／板村康弘

・奴隷市場 2名
岩手県／佐藤貴博 長崎県／松尾流

・～未亡人～肉奴隷 2名
群馬県／竹内宏之 福岡県／刀根正宏

・ぷにぷに生乳店 2名
宮城県／佐々木大志 大阪府／飯田誠

・ぼくの巫女神さま 2名
広島県／島本将宏 愛媛県／坂本雅美

・おかえり！～夕凪色の恋物語～テレカ 2名
宮城県／加藤純 埼玉県／駒井宏

・ハーレムマスターTCGマスターボード 3名
新潟県／小熊重人 大阪府／中川悟史 兵庫県／宮地英則

・flutter of birds～鳥達のはばたき～グッズセット 3名
青森県／木村真知 秋田県／金野幸一 茨城県／大内洋平

・3ブランドカレンダー 10名
北海道／堀川響 岩手県／森祥一郎 茨城県／関口利光 埼玉県／藤野努 東京都／渡辺佳昌 東京都／須永鉄也 岐阜県／山田憲一 新潟県／南寿和 京都府／井上剛 岡山県／谷口晃

・水夏～1/2の奇蹟～ポスター 10名
青森県／上野邦男 福島県／原田泰治 群馬県／木村貴之 東京都／中川賢 神奈川県／上田康治 岐阜県／加藤友紀 三重県／田中真澄 鳥取県／中原祐樹 福岡県／松永剛 沖縄県／高良龍

別冊付録 かのうぉ
・Kanonギフトセット 1名
和歌山県／北川貴士

・Kanonトレカプレミアムパック 3名
滋賀県／山口恭礼 徳島県／秋田亮介 熊本県／橋口一基

・AIR2001カレンダー 3名
秋田県／齊藤侑希 千葉県／岩崎純生 静岡県／石垣乃吾

・AIRステッカー 3名
長野県／山崎友裕 宮崎県／黒岩享俊
鹿児島県／椨松卓哉

・AIRストラップ 3名
栃木県／森田智尋 東京都／高橋和也 三重県／田知本哲朗

・ジグソーパズル "IN THE AIR" 2名
山梨県／島田秀治郎 奈良県／寺田裕樹

・AIRカードバインダー 3名
静岡県／多田羅充 愛知県／澤田正太郎 鹿児島県／原田修平



▲東京都／柿麻呂
ペリーがメロメロになったお姉さんのコスプレ。狙いがいいな。

名物コーナー　テンコ盛りじゃ!

はがぱら Hagakin Paradise

ちゃーちゃちゃーちゃーちゃーちゃーちゃーちゃー。
オイッス！　声が小さい、もいっちょ！　オイッス！
静かにしろ、この部屋壁薄いんだ。
んじゃ、一発かましたところで今月もいってみようか。

登場人物

チャンプ羽賀原：通称ハガキング。最近、借りたゲームで徹夜する日々を送っている。

お姉さん：はがぱらアシスタント。最近、プライベートに関しての質問急増中とか。

ゴロタン：アシスタントその2。今も昔もあんまり変化のない生活をしているとか。

はがぱら テーマイラスト

今月のテーマは体育祭。世間的には秋にやるという説もあるようだが、そんなのは知ったこっちゃないね。秋はまた別のネタ考えればいいじゃねえか。じゃ、始めっぺ。

オレの叫びを聞いて聞いて!!

ゲーム、アニメ、コミック、コンプの感想や日常のできごとなど、なんでもよくてよ。

今月号の美少女キャラ検定ですが、最近、ゲームをしていなかったのでよくわかりませんでした。
（群馬県／メッサーシュミット）

5月号の「美少女キャラ検定」の感想がいッぱい届いたのダ。でも、難しいという人ばかりで楽勝という人はいなかッたのダ。ゴロタンも全部はわからないのダ。（3点）

「夜が来る！」の記事を見ていたら、すごくプレイしてみたくなりました。あと、1年で18才になるので、その時は必ずプレイさせてもらいます。
（栃木県／名なしの菜々子）

編集部でも「夜が来る！」をプレイしている人をけっこう見かけるぜ。あれってたぶん仕事の人だけじゃないよな（笑）。とりあえず18になるまでの楽しみができてよかったね。忘れんなよ。（4点）

編集部の皆様、こんにちは！　入院中の友人に「AIR」ポスターをプレゼントしたトコロ、とっても喜ばれました。彼女（その友人）、手術したんですけど……実はおめでたくって、無事出産!!　女の子♡　どうも有難う♡（埼玉県／KYOKO）

今回のテーマは「体育祭」



埼玉県／長吉パン食い競走ってやったことないな。ゲームは持ってたけど。パンが袋にはいってるのは反則だろ。

▼大阪府／D･B
鏡花のチアリーダーはいいとして、いずみはなんの競技に出てるのかな。





▲埼玉県／如月 舞
なんでって言われても、それぞれ適材個所っていうのがあるよなあ。

▼広島市／星丸 旭
オレ的には中学までは運動会だったかな。あ。高校は体育祭なかったわ。





▲広島県／まこと
リレーの選手に選ばれるってことは、足速いんだな。よそ見は危ないけど。

▼香川県／東氷魚
凝ってはいないかもしれないけど、いい表情だと思うぜ。自信を持て。

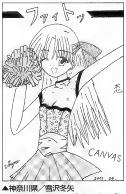




▲神奈川県／かみむらまなと
ちょうちんブルマーは絶滅したのだろうか。オレは今ふうのほうがいいが。

▼神奈川県／おだけんいち
テーマが一年ぶりだったのか。忙しいみたいだけどがんばってくれよ。





▲神奈川県／雪沢冬矢
体育祭で女の子っていうと、やっぱりチアガールなのか。そうだよな（笑）。

局員だより　今月もお詫びから（笑）。先月の「編集道」で、次回募集のネタがコーナー内とおたより募集のところで違ってました。正しくはコーナー内のほうってことで頼みます。さて、周囲のすすめ（圧力）に負け、ドラクエモンスターズ2を買った。1とは全然勝手が違っててちょっと驚いたけど、すっかりハマってしまった。早く○○○○○○使いたいぜ。

きゃ～、おめでとうございます！　お友達にもよろしくお伝えくださいね。付録のポスターが役に立ったのかどうかというとかなり疑問ですけどね。（5点）

最近、自分の聞くラジオ番組が少なくなったなぁ～と思うことが多くなった。ちょっと気になったので調べてみたら自分の聞くラジオ番組の実に78%が半年でおわっていた、これって自分のせいですか？
（千葉県／ベネベネ）

別にキミのせいってことはないけど、心境としては複雑だよな。定番の長寿番組を聴くとかしたらどうかね。それにしても、78%というのは微妙な数字だね。かなりハードなリスナーとみた。（3点）

最近のファルコムはリメイクばかり。会社がどういう状況なのか知りたいっす。旧ファンとして。
（東京都／三浦家臣）

新作の「Zwei」はちゃんとチェックしているか？　それと、ファルコムに限らずメーカーへのおたよりはコンプではなくて、直接手紙を書いてあげたほうがいいと思うのダ。昔はそういったユーザーとメーカーの一体感のようなものがもッと強かッたのダ。あと、「旧ファン」なんていうと寂しいのダ。（2点）

ふと昔のゲームがしたくなってファミコンを出して来たのですが、壊れてました。やっぱり使ってやらないとすねてしまうんでしょうかねぇ？　スーファミは大丈夫かな……？
（山口県／ディ蘭堂ジュン）

そりゃ残念だったね。でも今でもファミコンって売ってるんだぜ。しかもけっこう売れているとか。本体の形状が変更されてるからディスクシステムとかは使えなさそうだけど、かなり安いので買い換えるのもいいぞ。（3点）

かってるウサギにマウスのコードかじられてマウス使えん。困った……。放しがいには注意セヨ。
（栃木県／きむひ）

マウスのコードでよかったですよ。電源ケーブルだったらウサちゃん感電してたかもしれませんから。ペットがケーブルを噛んで死んでしまうっていう事故も増えてるみたいですから、心当たりの方は注意してあげてね。（4点）

先月パソゲーの買いすぎで84円の生活をしてました……。みんなも買いすぎには気をつけよう。
（千葉県／ルシファー楓）

であるか。ま、気持ちはわかるがひとつカンチガイしてるようなのダ。84円ではなく、「買ったゲームの代金プラス84円」なのダ。ゲーム代ダけを別計算にするのはおかしいのダ。（3点）

先日マクドナルドにて女子校生がこんな会話をしてました。「新500円玉って貴重な感じがして使うのもったいないよねー」だって。全然貴重じゃないっつーの!!　自販機に使えない役立たずだ！　俺だったら、おつりに出されたら旧500円玉と交換してくれって言うね。2000円札だって、印刷ミスのあるのは貴重だというの知ってたが速攻で使った。編集部の皆さんも、この女子校生みたいに使わない派ですか？
（千葉県／へなちょこまー坊）

日常のことについてアツく語ってくれてありがとう。オレはそこまで極端じゃないけど基本的にはキミと同じ意見だね。とくに2000円札は見たことや、触ったことはあるけど、サイフに入れたことはないし、これといって入れたいとも思わないな。（4点）

先日、秋葉原のゲームショップで10年振りに同級生と再会しました。なつかしい気分に浸る両者の手には購入したばかりの18禁ゲーム。お互いに苦笑いのまま、近況を語り合いました。
（埼玉県／すずめ）

それはきッと18禁ゲームの妖精さんが二人を引きあわせてくれたのダ。18禁ゲームがとりなす友情。ああ、なんと美しいものなのダ。ロマンスの類はまッたく感じられないけど、二人の友情があれば乗り越えていけるのダ。（5点）



▲神奈川県／かたひら諒
スピード感があって気持ちのいいイラストだね。ちなみにオレの高校は球技大会と小運動会。男子校なんでつまんなかったぜ（笑）。



登場人物
稲荷揚太＝ひょんなことからコンプちゃんの封印を解いたコンピュータ系専門学校生。アニメ＆ゲーム好き。
コンプちゃん＝昔々坊主に置物にされた狐娘。呪いを解いてくれた揚太を慕って居候するコトに。
ティーくん＝コンプちゃんが魔法で出した狐火。シニカルな性格。



▲福岡県／夢一夜
こないだ池パンに電話したんだけど、けっこう元気そうだったよ。

▼東京都／AMistad
声援の描き文字は、水島新司のマンガを参考にするといいかもよ。




▲埼玉県／仁鳴隼砥
チアガール、もっと動きがあったほうがいいかもな。足を上げるとか。



▲京都府／雪之丞
パン食い競走か。しかし、このアンパン……なんかうれしそうじゃないか？

▼千葉県／偶人
炎天下か。たしかにそんな気がしなくはないな。しかも蒸し暑いときた。




▲静岡県／くろねこ
浩之ちゃんはホウキで引き回されてヘバっているとか。ネタが細かいな。

次回のテーマは「海」

次回はちょっとパターンを変えていくぜ。つっても世間的な常識にそくしているだけだが。掲載は9月号じゃ！

は・み・ぱ・ら　ちょっとした疑問ですが皆さんはアンケートハガキのマークシートを塗りつぶす時ハガキを縦にしたまま塗りつぶすのでしょうか？　自分はハガキを横にして塗りつぶしてますがどうなんでしょう？（広島県／藤田健志）●ハガキが横ってことはマークは縦か。競馬のマークシートと同じだね（笑）。気づかなかったが、オレもそのほうがラクかも。（2点）

6月は僕の誕生日がありますが、今、現在、誰も一緒にいわってくれる女性が居ません。なので、一人で過ごして気分の落ち込まない良いゲームがあったら、おしえて下さい。（岩手県／うずら）

ゲームしている場合ではないと思うんですが、どうなんでしょうか。ひとりでいるよりは、男友達で妥協しておくというのもいいんじゃないかしら。とりあえず、私だけでもお祝いしてあげますから落ち込まないでくださいね。（4点）

小学校の給食に、揚げパンなんてありませんでした。だから今だに食べた事はありません。近所のパン屋にもないし。（長崎県／コカトリス）

5月号で紹介したネタについてだな。あんな美味いモンを食ったことがないとは、絶対人生ソンしてると思うぜ。（3点）

すこし前まではゲームやテレカ、同人誌をいつ卒業しようか考えていたが、今はもう、考えることさえやめた。（東京都／まだない）

それはいわゆる無の境地というやつなのダ。よけいなことを考えなくなったら気が楽になったはずなのダ。その先にはさらなる夢の世界が待ってるのダ。さらなる精進に期待するのダ。（3点）

半年前まで辞書を片手にハガキを書いてました。現在はワープロを使っています。（千葉県／鈴木喜貴）

このハガキ自体は全部手書きなので「？」だったのですが漢字を調べるのにって意味なのね？ 私も自分で字を書く機会は減ったし、パソコンやワープロは便利ですけど、正しい字を使っているかどうかの確認が必要なので、結局辞書は手放せないんですよね。（3点）

毎月こんなにゲームが出てますが、他の読者様は、どんな基準で欲しいソフトを厳選してるのでしょう？ 編集部の方々は自分でソフト買ったりするのでしょうか？（東京都／おたくGOD）

たしかに、編集部にはメーカーからサンプルが届けられることが多いし、編集部で買うこともしばしばある。でもどうしても自分でほしいゲームはやっぱり自分で買っているぜ。選ぶ基準はメーカーとかクリエイター、ジャンルになるんじゃないかな。（3点）

うちのサークル新入生が多く入りすぎで、新歓の負担がデカくなってこまる。（埼玉県／なる）

新人さんの参加費を在籍会員が負担しているんですね。でも、来年は楽になりそうだしよかったじゃないですか。（3点）

大きなイベントが東京に集中しすぎていると思いませんか？ もう少し地方でもいろいろなイベントをやってほしいと思うのは私だけでしょうか？（宮城県／藤井 修）

そう思ッているのはキミダけではないが、東京は首都ダからしかたないのダ。そもそも都内に住んでたとしても、大きなイベント会場は行きにくい場所が多くて困るというのが本音なのダ。（3点）

コンプティークの読者コーナーのイラストに投稿してた人の中で、プロになった人ってどのくらいいるんだろう？（コンプティークってレベル高そうだから、ふと思いました）（福岡県／熾盛清隆）

これはオレも気になるな。つーわけで、これ読んだ該当者の方の投稿をお待ちしたいと思います。よろしく。（4点）

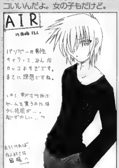
しあぷら ギャラリー外伝

人気沸騰中のメンズサロンも含め、ジャンルフリーのイラストコーナーだよ。オリジナルキャラ、コンシューマゲームのキャラ、なんでもアリ。カラーやCGでの投稿も大歓迎。誌面で紹介しきれなかったぶんは、付録のCD-ROMに収録していくので、そちらもあわせてチェック！



▲大阪府／ひろねつゆき
オリジナルの知的なオニーサン。よく見ると耳、とがってますか？

▼東京都／橘 慎也
そう、パソゲーの男キャラってカッコいいんだよ。女の子もだけど。



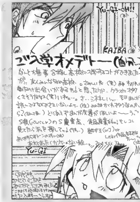


▲千葉県／鮎川 麗
継続は力なりというように、続けているうちに何かが起こるかも？

▼石川県／湯水 氷
がんばって常連になってくれよ。ついでに増ページ……ってのは正直わかんないけど。心意気は伝わったぜ。



◀佐賀県／ろみょ
入学おめでとう。オレらは学校でジャンプ読んだりしてたけどな（笑）。



メンズサロン
男の子のイラストのコーナーだよ！



▶奈良県／瀬生みずき
少佐は夏樹美夜にとのこと。読めるかな。引き続き送るがよいぞ。



▲京都府／小野聖羅
このコーナーがあるのを見てもわかるように、ニーズはあるようだぜ。

▼群馬県／羅城アシュナ
一番はエルフ耳といいつつ、これは機械耳だよな。小さいことだが。





▲静岡県／水瀬 凪
意見は「モノ申す」に、って言いたいが今回で終わりなんだよな。

▼神奈川県／那岐 桜
ネタがなければ終わりかもしれないけど、いらぬ心配のようだな。





▲大阪府／天野宗恵
メンズサロンは女性投稿者用ってわけじゃないから安心して送れよ。

局員だより ここのところ急に気温が高くなってきて、温かいどころか蒸し暑いような日が続いています。こんなときは涼しい喫茶店や図書館で過ごすのがいいですね。でもあんまり冷房が効きすぎているのも困っちゃいますけど。海やプールへ行くのが今から待ち遠しいですね。その前に新しい水着買ったりダイエットしておかなくちゃいけません。はぁ〜。

▼愛知県／チュー助
イラスト投稿には元ネタの鮮度はあんまり関係ない。気にすんなよ。





▲長野県／ヤマカナタ
いろいろ書いてくれてありがとう。次回作にも期待しているぜ。

▼大阪府／早瀬未来
新作ゲームに自分好みのキャラを見つけると、すっげー気になるよな。





▲広島県／枯雨優希
さあキミも、おでかけライブin福山で、枯雨優希と握手！　なんちて。

▼岡山県／シエル
スランプってのは自分との戦いだからな。なんとか乗り切ってこいよ。





▲大阪府／ふじねこ
制服姿のあゆも違った趣でいいな。裏のイラストもおもしろかったぜ。

▼山梨県／備前錦
もう、ネタだけで採用って感じィ。テーマイラスト用だったらすまん。





▲高知県／やまとなでしこ(改)
なんか久しぶりだな。ところで、その（改）って意味あるのか？

▼神奈川県／ひまわり3世
自分でゲームを作っているのか。とりあえず送ってくるがよいぞ。





▲石川県／P尾
桜井あさひって名前出していいのかなあ？　……あ、言っちった。

▼愛知県／高瀬さつき
おう、遊戯王でもなんでも送ってこいよ。行くとこまで行ったらァ。





▲長崎県／緑川葉介
お、久しぶり。もうパソコンは復活したのかな？　またよろしくな！



▲神奈川県／おだけんいち
忙しいのに無理言ったみたいで悪かったな。無理のないように、たまにはこっちにも姿を見せてくれよ。



▶京都府／ぶーたろう
人違いとかじゃないので安心するようにな。これでまたファンが増えるとみたぜ。また送ってこいよな。



◀京都府／寿
行くとこまで行ったらァ、その2。人気のあるものが大きいのはしかたねえよなあ。資本主義だしよ。

▶福岡県／ミストラる
キミはファルコムファンかな。新作の「zwei」はやっぱ気になるよな。情報元はコンプでよろしくな。



▶宮城県／桜糀 葵
オレは最近本体買ったばっかだけど、DCのゲームにも面白いのはたくさんあるよな。

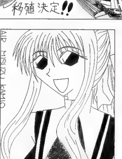




◀兵庫県／リンドブルム
一応フォローしとくと、これは6月号発売前に届いてました。怒ってるわけじゃないんで気にすんなよな。

▼神奈川県／狭雲
スパロボシリーズは、今まで観てなかった作品が観たくなるんだよね。





▲北海道／水谷ゆか
DCに移植が決定したわけだが、本体を持ってないと遊べないぜ。



▲青森県／天存川宇羽子
ペンネーム、ようやく辞書に登録することにしたぜ（笑）。

▼和歌山県／長谷川林檎
オレの周りは30歳過ぎても学生に見られる人だらけ。どっちがいい？



▼横浜市／棚藤 温
「温」は「あたた」と読むそうだ。みんな、仲よくしてやってくれ。





▲千葉県／みりん亜理奈
失敗を恐れずにチャレンジするのが上達の秘訣だな。がんばれ。

は・み・ぱ・ら ブラインドタッチができるようになりたい。（三重県／カオリ）●パソコンやってるとブラインドタッチにあこがれますよね。私もだんだん慣れてきましたけど、やっぱりキーを見ちゃうの。チャットとかやると速くなるっていうけど、やっぱり両手でカッコよく入力するにはソフトとか買って練習したほうがいいんでしょうか。（2点）

はがくぱら タックル

おなじみ誌上ディベートコーナー。今回からは「ゲームの限定版・特典について」ということで熱い意見を交換してもらう。新スタイルへの意見も送ってくれると助かるぜ。

俺は限定版・特典については賛成派ですね。やっぱり、付いてくると嬉しいですし、何か得した気持ちになれますからね。ただ問題なのは、やはり買い手ですね。限定版・特典という単語にだけひかれて、思わず欲しかったわけでもないソフトを買ってしまった、なんてことは、お金の無駄使いに加えて、製作者の皆さんに対しても失礼でしょう。欲しいソフトについている限定版・特典だからこそ、本当に価値があるのではないでしょうか。
（新潟県／DEN）

限定版は欲しくないですが、特典は揃えたいですね。コレクター心がそうさせます。逆に限定版とかって、いろいろ付いてて、大きくてかさばるから後々困るんですよね。（特典がかさばる物だと、そちらも少し困りますが……）（千葉県／えいしょう）

良いと思います。ゲームだけでなく、関連商品も付いてくるのですから嬉しい限りです。でも、それで値段が高くなるのでしたら、ちょっと考えてしまいますけど。
（東京都／光彩家の人々）

どちらかといえば賛成ですがそういうのを営利目的で買っていく人がいるので大賛成って訳には……。私としては限定というものは一切なくして、特典はソフト同梱の購入券にて購入、SHOPは価格のみで勝負！　そうするとソフトは1本購入するだけでいいので余ったソフトが中古市場に流れなくなる。ソフトの売り上げは減るでしょうけど。（兵庫県／k-tak）

個人的には賛成派です。販売店・メーカの営業戦略、ユーザーの選択の自由を考えると容認すべき範囲と考えるからです。むしろ自分を含む1人1人のユーザーが「ゲームを楽しむ」心を忘れない事の方が大切な気がしています。（神奈川県／kura）

私は反対派です。何故って地方にいると手に入らないんですよ。手に入れようとすれば、オークションで割り高で出品させている商品を購入するしかないし……。また、ひともうけしようと、だふ屋のような人も増えているし、ならばいっそなくした方が良いと思う。（広島県／kamon）



さて、新テーマの第1回目はどうだったかな。今回紹介したおたよりでは反対派の意見が少なかったようだが、賛成派の意見を読んで納得できないと思ったことなどがあれば聞かせてくれ。もちろん、賛成派の意見も大歓迎だぞ。ただし、個人や特定のメーカー・ショップなどへの誹謗中傷の類はしないように。正々堂々とトークバトルを楽しもう。テーマは引き続き「ゲームの特典・限定版について」だ。ヨロシクゥ！

がおがお 人生相談

読者諸君の素朴な疑問や悩みをハガキングがズバッと解決。今月もはりきっていってみるじゃん？

私はもしかしたらなにかの病気でしょうか

最近、メガネをかけた女性キャラクターにむちゅうですこれは何か病気でしょうか。
（三重県／天空）

最近の若者に多い症例のひとつ。今のところは気にしなくていいと思うけど、句点をちゃんと打つとか漢字を使うとか気をつけろよ。（3点）

HDDの容量がなくなって困っています

ゲームの容量が最近多くてすぐなくなってしまいます。どうすればいいですか？
（青森県／ヨヅキ）

意味はわかるけど主語を省略するなよ。では解決方法。HDD買え。やらないゲームを削除しろ。（3点）

今の住所は盗難事件があり悩んでいます

現在の住所では「盗難事件」が発生するのですが、昔の住所に書き直したらいけないんですか？
（千葉県／緋月 晶）

ピッキング？　強盗？　おいおい、なんか物騒なとこだな。前の住所に帰ってるってのは実家ってことか。それで盗難が防げるならそれでもいいんじゃないの。（3点）

ロリコンの基準を教えて！

友人にロリと言われましたがどこからがロリですか？
（東京都／一昨日来ました）

なんか深いペンネームだな。それはそうと。オレ的基準で考えると、キミの年齢だと小学校低学年ぐらいはアウトだな。でも、最近の子供は発育がいいので年齢だけではなんともいえないけどな。（3点）

初めてBBSに書き込んだ内容が非難されてしまいました……

初めてBBSとかにカキコんだ内容がイキナリ頭ごなしに非難されてしまいかなりへこみました。自分の判断基準が絶対だ！　という人が存在する以上、カキコするのが恐くなりました。（岐阜県／ボン増）

いきなり知らない人ばかりのところに書き込んだりしないで、友達が運営しているようなところで再チャレンジしてみてはどうかな。文体にも注意するといいぞ。（4点）

最近、萌えられるものが少なくなってしまいました。

最近は「萌え」が減少気味……。何か良く萌えるモノはないですかね？（千葉県／大和紫）

そんな時は初心に帰るといいかもしれないぞ。あんだろ？　昔萌えてたようなモンがよう。（3点）



編集長にモノ申す！

コンプへのご意見、要望に編集長が直接答えるこのコーナー。今月も厳しいご意見が尾たくさん寄せられています。さあ、編集長出番ですよ。

吉野家やマクドナルドが平日半額に値下げをしている時代なのだからコンプも値下げができませんか？（京都府／皇御佳紗）

うーん、同様の値段を安くして欲しい。という意見はたくさんの方からいただきました。確かに世の中のあらゆる商品が安くなっている流れの中で、コンプティークの定価もこのままでいいとは考えていません。ただ、現状ではこの定価を下げるよりも、もっと面白く、役に立つ誌面にすることが先決だと考えています。

コンプティークはパソコンゲーム誌だと思っているのですが、コミックや小説より必要な記事があるのでは？（栃木県／でじお）

コンプティークはパソコンゲーム誌です。でも、カレーには福神漬があるようにアクセントとしてコミックや小説は必要だと思います。しかし、いくら福神漬がおいしくてもカレー本体がおいしくなければいけないのは当然です。コンプティークもパソコンゲームファンに役立つような情報をドンドン充実させていこうと思っています。

ということで、多くのご意見をいただいてきた子のコーナーですが、もっと早くみなさんの質問にお答えするため、6月8日よりホームページに移行します。コンプティークへのご意見・ご要望がある方はホームページへアクセスしてください。

編集長　加藤寛之

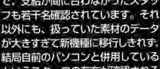
はがぱら ニュースの森

編集スタッフについにパソコン支給！

ニュースの時間です。このほど、コンプティークの編集スタッフに各自で使用できるパソコンが支給されました。調べによりますと、同編集部ではごく一部をのぞいてはパソコンが支給されておらず、これまではスタッフが各自の私物のパソコンを持ち込んで作業にあたっていたということです。なお、支給されたパソコンは、スペック的には十分業務に使用できるもので、とくに問題はないということですが、ネットワークシステムの再構築などといった問題もあり、今後の対応に注目が集まっているということです。

また、一部関係者の話によると、支給されたパソコンは全部で7台で、支給が間に合わなかったスタッフも若干名確認されています。それ以外にも、扱っていた素材のデータが大きすぎて新機種に移行しきれず、結局自前のパソコンと併用しているというスタッフの存在が確認されるなど、ごく一部では不満の声も上がっているようです。

本件に関し、はがぱら担当P氏は「いいんじゃねーっすか」とコメントを差し控えています。

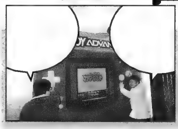


▲新しいパソコンで快適に仕事をする編集スタッフ。机が片付けばもっと快適になるでしょう。

 局員だより

チャンプと一緒にドラクエモンスターズ2を始めたのダ。調子にのって序盤で強いモンスターを配合したのはいいけど、成長が遅くてまいッてしまったのダ。今の目標は、どんどんモンスターを鍛えて対戦でチャンプをギッタギタに負かしてやることなのダ。夕飯一週間ぐらい勝ってやる予定なのダ。結果はそのうち報告する予定なのダ～。

はがぱら名作劇場



今回のお題

写真のフキダシに面白いセリフを入れよう。今回はゲームショウ特集ということで（古っ）、ペリーとライター川端のかけあいを考えてもらったぞ。新パターンでちょっと難しかったという意見もあったけどな。

大賞



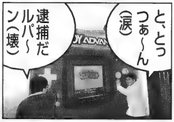
▶静岡県／シャドウ・ゼロ

ははあ、そうきたか。いやーあれは今思い出してもいいシーンだったよな。二人で禁断の世界でもなんでもいっちゃってください。



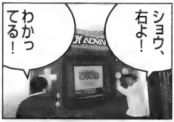
▲兵庫県／ぺんぎん博士

Rはペリーの上だよな。今気づいたけど、シャドウ・ゼロ強いな（笑）。気を落とすなよ。



▲山梨県／竝風

展示品を狙うとは、さすがルパン……といいたいとこだけど、ペリーに変装してもなあ。



▲千葉県／鈴木書青

人気の(?)スパロボネタだな。それにしてもペリーが妖精だったら気力がかなり下がりそう。



次回のお題 例　先月どこかに書いたように、編集部でも人気のちよちゃんが登場。で、アンタ誰だ？



はがき de しりとり

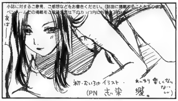
今回はけっこう難しいと思ってたけど、意外にネタがバッティングすることはなかったのでお知らせしておくナリ。というわけでコミックドラゴン誌連載の「クロノクルセイド」のロゼット嬢だ。

◀千葉県／志染 瓔

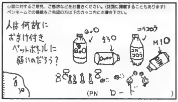
次回は あ

あんぱら

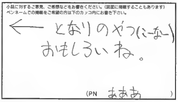
アンケートの下の部分のネタをそのまま掲載するコーナー。鉛筆描きは汚くなっちゃうから避けたほうがいいのだった。



千葉県／志染 瓔●初モノに弱いので掲載に踏み切ってみたが。楽しくないとな？　なぜじゃ（笑）。



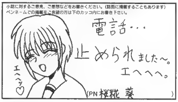
大阪府／ロード●ペットボトルに限らず、人間とはオマケと名のつくものには弱いものだよな。



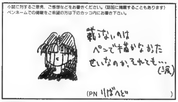
静岡県／あああ●そうですか。そう言ってもらえるとうれしいね。で、何のコーナーかわかってた？



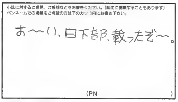
東京都／柿麻呂●ああ、いいっすね。オレも同感。つーわけで、今月の部分フェチなのだー。



宮城県／桜糀 葵●「エヘッ」じゃねーって。早く料金払ってこいよ。…かわいいけどよ。



静岡県／りばへど●あんぱらに関して言えば鉛筆だとアウトだけど文字ネタなら問題ないぜよ。



愛知県／高梨勝也●日下部ってだれだよ。友達かなんかか？　とにかく載ってよかったな。



静岡県／くろねこ●次はどんなギミックを仕掛けてくるか楽しみにしているぜ。期待に応えてくれよ。

お便り募集

はがぱらでは、読者のみなさまのおたよりを募集しています。官製はがき、封書、本誌添付のアンケートはがきで投稿できます。封書でのまとめ送りの場合、それぞれの用紙にペンネーム等を書いてください。また、本誌のほかのコーナーへのおたよりを同封してもかまいませんが、その際には重量オーバーには注意しましょう。

締め切りは、名作劇場、しりとりはネタ募集のあった月の20日必着、はがぱらタックルは奇数月、編集道は偶数月の10日、テーマイラストは募集の翌月10日です。はがぱら郵便局については特殊ということで、後ほどまとめて説明します。それ以外のコーナーにはとくに締め切りはありません。

はがぱら郵便局は、文通相手を募集という投稿については常時受け付けていますが、プライバシー保護等の関係上、初回のお手紙については編集部でまとめてお送りするようにしています。掲載された方と文通を希望するという方は、返信用の80円切手を同封したお手紙を「はがぱら郵便局○○さんあて」として編集部に送ってください。なお、締め切りは本誌掲載の翌月10日とさせていただきます。また、本誌に掲載を希望する方は、イラスト面にはPR文以外の個人情報を書かないように注意してください。

最後に、編集道のお題は「新連載、どうしてくれるんだ！」というお叱りに対しての言い訳ということで統一しますので、よろしくお願いします。それではまた来月まで、ごきげんよう。



▶奈良県／秋里 銀

は・み・ぱ・ら　友達をギャルゲー地獄に落とす方法を考えてください。（愛媛県／小笠原昌也）●答えはカンタンなのダ。夏休みに泊りがけで「美少女ゲーム合宿」をやればいいのダ。流行りのタイトルと小笠原のおすすめタイトルを無理にでもやらせて、グッズや同人誌を見せてやれば作戦終了なのダ。……でも、もしかしたらギャルゲー天国かもしれないのダ。（3点）

NEW GAME INDEX

パソコンゲーム新作発売予定表

GAME SOFT（一般・R指定ソフト）

発売日	タイトル	ブランド	価格	ジャンル	対応OS				
					Win	Win	Win	Win Me	Mac
6月1日	ULTRA2000シリーズ セガメモリアルセレクション	メディアカイト	2000円	ACT	●	●			
	GREATシリーズ シークエンス・パラディウム	メディアカイト	3400円	SLG	●			●	
	太閤立志伝Ⅳ	コーエー	9800円	SLG	●		●	●	
6月8日	GUYS&DOLLS	工画堂スタジオ	オープン価格	SLG	●			●	
	GREATシリーズ バイオハザード3 LAST ESCAPE	メディアカイト	3600円	ACT	●			●	
	Serious Sam 英語版 日本語マニュアル付	P&A	5800円	ACT	●		●	●	
	LITTLE SHAKERの冒険	404	8800円	RPG	●			●	
6月10日	イカサマ麻雀	NECインターチャネル	1980円	TBL	●			●	
	機動戦士ガンダム Voice&Effect Selection V1. 01	NECインターチャネル	2980円	ETC	●			●	●
	究極ぷちパチスロ シオサイー30	NECインターチャネル	1980円	TBL	●			●	
	たればん打	NECインターチャネル	2980円	ETC	●			●	
	トロフィーハンターⅡ	NECインターチャネル	1980円	ACT	●			●	
6月15日	ULTRA2000シリーズ 必殺パチンコWin ダイナマイト	メディアカイト	2000円	TBL	●			●	
	銀河英雄伝説Ⅵ スーパーミレミアムセットLE	ボーステック	8800円	SLG	●			●	
	銀河英雄伝説Ⅵ PLUS	ボーステック	4800円	SLG	●			●	
	銀河英雄伝説Ⅵ PLUS SG付	ボーステック	5400円	SLG	●			●	
	銀河英雄伝説Ⅵ ミレミアムセットLE	ボーステック	7200円	SLG	●			●	
	GREATシリーズ RELICS－The recur of "ORIGIN"－	メディアカイト	3400円	ACT	●		●	●	
	Challenge Price398Series 囲碁	マグノリア	398円	TBL	●		●	●	
	Challenge Price398Series 将棋	マグノリア	398円	TBL	●		●	●	
	Challenge Price398Series トランプ	マグノリア	398円	TBL	●		●	●	
	Challenge Price398Series 花札	マグノリア	398円	TBL	●		●	●	
	Challenge Price398Series 麻雀	マグノリア	398円	TBL	●		●	●	
	電車でGO! プロフェッショナル仕様	アンバランス	5980円	SLT	●			●	
	ミグアレイ 完全日本語版	メディアクエスト	7800円	SLT	●				
	RELICS The 2nd Birth ie	ボーステック	8800円	ACT	●			●	
	RELICS ダブルパック	ボーステック	オープン価格	ACT	●			●	
6月21日	悠香タイピング	スティング	2980円	ETC	●			●	
6月22日	アイドル雀士スーチーパイ～デスクトップで遊んじゃおう～	サイバーフロント	5800円	ETC	●			●	
	エアロダンシングi	CRI	7800円	SLT	●		●	●	
	GREATシリーズ ディアブロ	メディアカイト	3600円	RPG	●			●	●
	セラフィムスパイラル～少年の檻～	ビーワークス	価格未定	AVG					●
	超時空要塞マクロス VO	ボーステック	7800円	STG	●				
	爆発的1480シリーズ 囲碁	アンバランス	1480円	TBL	●			●	
	爆発的1480シリーズ オセロ	アンバランス	1480円	TBL	●			●	
	爆発的1480シリーズ 競馬	アンバランス	1480円	TBL	●			●	
	爆発的1480シリーズ 将棋	アンバランス	1480円	TBL	●			●	
	爆発的1480シリーズ 花札	アンバランス	1480円	TBL	●			●	
	爆発的1480シリーズ 麻雀	アンバランス	1480円	TBL	●			●	
	早指し将棋	アンバランス	3980円	TBL	●				
	レゴ・クリエイター：騎士の王国	アイドス・インタラクティブ	オープン価格	SLG	●			●	
6月28日	イースⅠ・Ⅱ 完全版（コンプリート）	日本ファルコム	オープン価格	RPG	●				
	EMPEROR：Battle for Dune	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	7980円	SLG	●				
	実況パワフルプロ野球オンライン対戦版	コナミ	7800円	SPT	●			●	
	パンツァージェネラルⅢ～スコーチド アース～完全日本語版	メディアクエスト	7980円	SLG	●			●	
	ミストⅢ：エグザイル 完全日本語版	メディアクエスト	9800円	AVG	●		●	●	●
6月29日	ULTRA2000シリーズ サンソフトクラシックゲームズ1	メディアカイト	2000円	ETC	●			●	●
	ULTRA2000シリーズ サンソフトクラシックゲームズ2	メディアカイト	2000円	ETC	●			●	●
	ULTRA2000シリーズ 必殺パチスロWin おいちょカバX	メディアカイト	2000円	TBL	●			●	●
	空軍大戦略	システムソフト	8800円	SLG	●		●	●	
	三國志Ⅷ	コーエー	11800円	SLG	●		●	●	
	DIABLOⅡ：Lord of Destruction	BLIZZARD ENTERTAINMENT／カプコン	4800円	DTA	●			●	
	ハーフライク：ブルーシフト 英語版 日本語マニュアル付	サイバーフロント	7800円	ACT	●	●	●	●	
	ボーステック ゲームパック99 2001版	ボーステック	3800円	ETC	●			●	
6月予定	悪魔雀デビルマン	オーツー	1800円	TBL	●		●	●	
	トライブズ2	カプコン	7800円	ACT	●	●			
[illegible]	アドベンチャー・ピンボール－失われた孤島－	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	5980円	TBL	●				
7月5日	ULTRA2000シリーズ アタリアーケード・ヒッツ Vol. 2	メディアカイト	2000円	ACT	●			●	
	探検道～THE NEW FRONTIER～	日本クリエイト	オープン価格	SLG	※			●	
	バルダーズ・ゲートⅡ シャドゥ オブ アムン 完全日本語版	セガ	9800円	RPG	●			●	
	バルダーズ・ゲートⅡ シャドゥ オブ アムン 完全日本語版 アップグレード	セガ	4800円	DTA	●			●	
	バルダーズ・ゲート 完全版バリューパック	セガ	6800円	RPG	●			●	
	PCゲームベストシリーズ みんなで対戦～AI囲碁6～	サイバーフロント	3280円	TBL	●	●	●	●	
	PCゲームベストシリーズ みんなで対戦～AI将棋2～	サイバーフロント	3280円	TBL	●	●	●	●	
	PCゲームベストシリーズ みんなで対戦～AI麻雀～	サイバーフロント	3280円	TBL	●	●	●	●	
	PCゲームベストシリーズ 上海ダイナスティ	サイバーフロント	2980円	PZL	●			●	
	PCゲームベストシリーズ リフレインラブ～あなたに逢いたい～	サイバーフロント	2480円	SLG	●			●	
	レジェンド オブ マイト&マジック	イマジニア	7800円	RPG	●				
7月6日	ナコルル～あのひとからのおくりもの～（初回版）	インターレッツ	8800円	AVG	●			●	
	ナコルル～あのひとからのおくりもの～（通常版）	インターレッツ	7800円	AVG	●			●	
7月12日	鉄道模型シミュレーター３０号	アイマジック	8500円	SLT	●			●	
	鉄道模型シミュレーター３１号 パワードバイトミックス	アイマジック	9900円	SLT	●			●	
7月13日	ULTRA2000シリーズ 必殺パチスロWin それゆけ浜ちゃん	メディアカイト	2000円	TBL	●			●	
	バリュー将棋プレミアム 藤井システムの達人	マグノリア	1800円	TBL	●		●	●	
	バリュー将棋プレミアム 矢倉の達人	マグノリア	1800円	TBL	●		●	●	
	バリュー将棋プレミアム 横歩取り・8五飛の達人	マグノリア	1800円	TBL	●		●	●	
	バリューバス釣り	マグノリア	オープン価格	TBL	●		●	●	
	バリュー麻雀入門	マグノリア	オープン価格	TBL	●		●	●	
7月20日	アローン・イン・ザ・ダーク4 正式ライセンス版	サイバーフロント	8800円	RPG	●			●	
7月26日	コール トゥ パワーⅡ 完全日本語版	メディアクエスト	8980円	SLG	●			●	
7月27日	スワット3 エリートエディション 完全日本語版	サイバーフロント	9800円	ACT	●			●	
	B-17フライングフォートレスⅡ 完全日本語版	メディアクエスト	8800円	SLT	●			●	
7月予定	グランドコントロール	カプコン	9800円	SLG	●	●			
	GREATシリーズ スタークラフト	メディアカイト	3600円	SLG	●			●	
	雀道2001	システムソフト	9800円	TBL	●		●	●	
	ユーロファイター タイフーン 日本語版	イマジニア	9800円	ACT	●				
8月3日	高校野球道2	日本クリエイト	オープン価格	SLG	※			●	
	レゴ・アルファチーム	アイドス・インタラクティブ	オープン価格	SLG	●			●	
8月9日	妖怪花あそび	アンバランス	3980円	TBL	●				
8月31日	スコードリーダー 完全日本語版	メディアクエスト	8800円	TBL	●				
8月予定	無敵刑事大打撃～北の挑戦～	ファミリーソフト	9800円	AVG	●				
9月14日	コサックス	ズー	8800円	ACT	●			●	
9月予定	フォルトゥナの女神	アイマジック	価格未定	SLG	●			●	
10月予定	鉄道模型シミュレーター３２号	アイマジック	7800円	SLT	●			●	
今夏予定	アルカナム	カプコン	9800円	RPG	●	●			
	ONi 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	ACT	●				
	Grand PRIX3 2000（仮）英語版 完全日本語マニュアル付	メディアクエスト	価格未定	SPT	●			●	
	クロースコンバットⅤ ノルマンディ上陸作戦 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	SLG	●				
	クロスゲート	エニックス	価格未定	RPG	●		●	●	
	Get Bass	セガ	価格未定	SPT	●			●	
	サイレントハンター2 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	SLG	●			●	
	Seal 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	RPG	●				
	シュヴァルツシルトⅣ	NECインターチャネル	9800円	SLG	●			●	
	SHOGUN TOTAL WAR-GoldEdition－	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	6980円	SLG	●				
	セガマリーンフィッシング	セガ	価格未定	SPT	●			●	
	2D格闘ツクール2nd.	エンターブレイン	9800円	ETC	●			●	
	DIABLOⅡ：Lord of Destruction 日本語版	BLIZZARD ENTERTAINMENT／カプコン	5800円	DTA	●			●	
	デスクトップのメイドさん 第5巻ロッテ	HEXA soft	5800円	ETC	●			●	
	特打ヒーローズ 名探偵コナン（仮）	ソースネクスト	価格未定	ETC	●	●	●	●	
	トロピコ 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	SLG	●			●	●
	ハープーン4 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	SLG	●			●	
	バトル オブ ブリテン 完全日本語版（仮）	メディアクエスト	価格未定	SLG	●				
	バトルシップ2 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	ACT	●				
	プリズムパレット	ブロッコリー	価格未定	AVG	●				

※はWindows 98のみ対応

表の見方

【ジャンル】
RPG＝ロールプレイングゲーム　SPT＝スポーツゲーム　EDU＝エデュテイメント
SLG＝シミュレーション　TBL＝テーブルゲーム　DTA＝データ集など
AVG＝アドベンチャーゲーム　PZL＝パズルゲーム　NVL＝デジタルノベル
ACT＝アクションゲーム　QIZ＝クイズゲーム
STG＝シューティングゲーム　ETC＝その他

【対応OS】
Win95/98＝Windows 95, 98
Win NT4.0＝Windows NT4.0
Win 2000＝Wimdows 2000
Win Me＝Wimdows Me
Mac＝Machintosh

このリストに掲載されているゲームには、それぞれに必須または推奨の動作環境があります。ご購入の前にご確認ください。
このデータは2001年5月29日現在のものです。掲載されている発売日などは変更される場合があります。

発売日	タイトル	ブランド	価格	ジャンル	Win 95/98	Win NT4.0	Win 2000	Win Me	Mac
今夏予定	ヘルホーイ 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	TBL	●			●	
	ホイル・カードゲーム	サイバーフロント	4300円	TBL	●			●	
	ホイル・カジノ	サイバーフロント	4300円	TBL	●			●	
	ホイル・ボードゲーム	サイバーフロント	4300円	TBL	●			●	
	Microsoft Train Simurator	マイクロソフト	価格未定	SLT	●				
	メック ウォリアー4 ヴェンジェンス 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	SLG	●			●	
	メック コマンダー2 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	SLG	●			●	
	モノポリー タイクーン 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	TBL	●			●	
	LEITHIAN 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	RPG	●				
今秋予定	サドンストライク フォエバー	ズー	価格未定	ACT	●			●	
	遥かなる時空の中で2	コーエー	価格未定	SLG	●		●	●	
	マフィア	ズー	8800円	ACT	●			●	
今冬予定	プリンセスコンチェルト	フロンコリー	価格未定	AVG+TBL	※			●	
2001年予定	激闘！コミコミ女学園	インターサポート	価格未定	ACT	●			●	
	創世記1503	ズー	価格未定	SLG	●			●	
	チームフォートレス2	イマジニア	価格未定	ACT	●				
	Zwei（ツヴァイ）	日本ファルコム	価格未定	RPG	●				
	テクノメイジ	ズー	価格未定	RPG	●			●	
	デストロイヤー コマンド 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	SLG	●			●	
	Pool of radiance 完全日本語版	メディアクエスト	価格未定	RPG	●			●	
	プリンセスメーカー4	ナインライブス	価格未定	SLG	●			●	
発売日未定	Keep The Balance	サンソフト	価格未定	PZL	●			●	
	THANDOR	サンソフト	価格未定	SLG	●			●	
	MACベストシリーズ パズルボブル2	サイバーフロント	2480円	ACT					●

※はWindows 98のみ対応

ADULT SOFT（18禁ソフト）

発売日	タイトル	ブランド	価格	ジャンル	Win 95/98	Win NT4.0	Win 2000	Win Me	Mac
6月1日	キャバ手バカ一代	ちゃいむ	8800円	AVG+SLG	●				
	Cere一癒すべき不治の狂気一	radi	8800円	AVG	●		●	●	
6月8日	D'z The 4P（DVD−ROM）	DEEP ZONE	8800円	NVL	●		●	●	
	PURE	PSYCHO	8800円	AVG	●			●	
	闇の声	ブラック・サイク	8800円	AVG	●		●	●	
6月15日	紅き譚い女	ベガ	8800円	AVG	●	●	●	●	
	雨あがりの猫たちへ	HOOK	8800円	AVG	●				
	癒してあげる	アクアリウム	8800円	AVG	●		●	●	
	母娘どんぶり2	び〜にゃん	7800円	AVG	●		●	●	
	義母妹〜背徳の狂宴〜	Selen	8800円	AVG+SLG	●		●	●	
	Campus NewEdition	エーテル	6800円	AVG	●		●	●	●
	コス☆パラ〜はっぴぃコスチューム☆パラダイス〜	BLACK PACKAGE	8800円	SLG	●		●	●	
	少年達の病棟	Singing Canary	8800円	AVG	●		●	●	●
	てんてこ温泉時代劇　亀屋	Soleil	8800円	AVG	●		●	●	
	独占	ルーフ	8800円	SLG	●		●	●	
	ほたるのひかり〜フローライト〜	ADNIS	7800円	AVG	●		●	●	
	ゆかちゃん　あ・そ・ぼ	スタジオねこぱんち	価格未定	SLG	※			●	
	ゆきうさぎ	LiLiM	8800円	AVG	●		●	●	
	Railway〜ここにある夢〜	EMU	8800円	AVG	●	●	●	●	
6月21日	めいどdeおゆうぎ	Tri−Star	8800円	ETC	●		●	●	
6月22日	けらくの王一快楽の王一	メルロー	8800円	SLG	●			●	
	デザイナーズコレクション「恋のフローティングマイン」	アクティブ	3800円	AVG	●				
	デザイナーズコレクション「GONE〜過ぎ去りし日々〜」	アクティブ	3800円	AVG	●				
	純愛Girl	CAGE	8800円	AVG	※		●	●	
	デザイナーズコレクション「Silver Moon」	R. A. Nsoftware	3800円	AVG	●				
	SPOT LIGHT〜羨望と欲望の狭間〜	ブルーゲイル	8800円	AVG	●		●	●	
	タイピングVIPER	SOGNA	4800円	ETC	●				●
	DOLL〜ウロボロスに名を連ねる者〜	FORESTER	7800円	AVG	●		●	●	
	時の森の物語〜tear〜	フェアリーテール	8800円	RPG	●		●	●	
	魔法少女アイ	Colors	8800円	AVG	●			●	
	御魂〜忍〜	Ciel	8800円	AVG+RPG	●		●	●	
6月29日	VICTIM〜堕天使の契り〜	アクアハウス	8800円	AVG	●		●	●	●
	顔のない月　LIMITED COLLECTION	ROOT	7800円	ETC	●		●	●	
	姉妹教師	BLACK PACKAGE TRY	8800円	AVG	●		●	●	
	chain〜失われた足跡〜	ZyX	8800円	AVG	※		●	●	
	人妻X人妻（つまつま）〜ここは人妻ぱらだいす〜録りおろし！	ディスカバリー	5800円	SLG	●		●		
	とらいあんぐるハート３　リリカルおもちゃ箱	JANIS	6800円	ETC	●		●	●	
	NoReality	UNNOWN	8800円	AVG	●				
	美姉妹・凌辱の部屋	ギルティ	6800円	AVG	●		●	●	
	XXXXX一FiveX一	ストーンヘッズ	8500円	AVG	●	●	●	●	
	胸キュン！　はぁとふるcafe	ユニゾンシフト	8800円	AVG	●		●	●	
	凌辱看護婦学院	アニム	7800円	AVG	●		●	●	
6月29日	レクイエムハーツ〜監禁〜	イリュージョン	9200円	AVG	●		●	●	
6月予定	カオスQUEEN遼子　特別編	ScooP	7800円	AVG	●		●	●	
	プライベートナース	AngelSmile	8800円	AVG	※		●	●	
	森のにゃんこっこ	セグエラボラトリー	価格未定	AVG	—				
7月6日	アメリカンセクシーチャンネル3	TO BE	7800円	STG	●		●	●	
	研究日誌	レッドゾーン	8800円	AVG	●		●	●	
	とってもフェロモン	トラヴュランス	8800円	AVG	●		●	●	
	暴虐学園	ギルティ	6800円	NVL	●		●	●	
7月12日	さよならの微笑み2〜記憶の翼に魅せられて〜	k'night!	8800円	AVG	●		●		
7月13日	育成麻雀　麻雀遊戯	WAFFLE	6800円	AVG	●	●	●	●	
	偽りの絆	マシス	8800円	AVG	●	●	●	●	
	コレクター　檻の中の美少女達（廉価版）	NOISE	3800円	AVG	●			●	
	自慰☆すぽっと	キャンディソフト	7800円	ACT+AVG	●		●	●	
	抱いて…〜五十嵐藍の場合〜（廉価版）	NOISE	3800円	AVG	●			●	
	堕天使（廉価版）	NOISE	3800円	AVG	●			●	
	は〜とFULLカレンダー	Selenade	5800円	AVG	●			●	
	匣の中の悦楽	GAIA	8800円	AVG	●	●	●	●	
	Petit teens一純粋少女フェティシズム一	LIBIDO	8800円	SLG	●		●	●	
7月19日	黒のオルフェス	ミスティムーン	7800円	AVG	●			●	
	蒐集者〜コレクター〜	Mink	8800円	SLG	●		●	●	
	実習生一危険な教室一	ギルティ	8800円	AVG	●		●	●	
	ただいま作業中	FISH CAFE	7800円	AVG	●		●	●	
	にゃんてシャトン	RUNE	8800円	AVG	※		●	●	
	W／B〜ホワイトローズ／ブラックベリー〜	Triangle	8800円	AVG	●			●	
	メイドふぁいなる	owl	8800円	SLG	●		●	●	
7月20日	明日もきっと晴れ♪	forte	8800円	AVG	※		●	●	
	デザイナーズコレクション「Essence Lost」	R. A. Nsoftware	3800円	AVG	●				
	デザイナーズコレクション「ぎりぎりでぃと」	アクティブ	3800円	AVG	●				
	デザイナーズコレクション「Hello Again」	アクティブ	3800円	AVG	●				
7月22日	股間ハンター2	うさぎソフト	価格未定	AVG	●			●	
7月26日	学園〜恥辱の図式〜	BISHOP	7800円	AVG	●		●	●	
7月27日	傀儡の教室　HAPPY END	ルーフ	7800円	AVG	●		●	●	
	育乳種　幻獣屋アドバンストエピソード	ピンキィソフト ミッドナイトムーンメディア	5800円	SLG	●	●	●	●	
	君が望む永遠	アージュ	8800円	AVG	●		●	●	
	CONCERTO.	SUCCUBUS（TEAM PINKY）	8800円	AVG	●		●	●	
	水夏〜SUIKA〜（CD−ROM版）	サーカス	8800円	AVG	●			●	
7月28日	ラグナロク	light	8800円	AVG+SLG	●	●	●	●	
	ラズベリー1／3 Stay with me	ももグミ	5800円	AVG	●	●	●	●	
7月上旬	雛ちゃんの明声	アンフィニ	8800円	SLG	●		●	●	
7月下旬	カオスBABY義美#2	ScooP	7800円	AVG	●		●	●	
7月予定	CAST！一プライベートヒロイン一	BELL一DA	価格未定	SLG	●			●	
	真月下美人　ひとりしずか	SPEED	8800円	AVG	●				

※はWindows 98のみ対応

NEW GAME INDEX

発売日	タイトル	ブランド	価格	ジャンル	Win 95/98	Win NT4.0	Win 2000	Win Me	Mac
7月予定	マイフェアエンジェル	Studio e・go!	8800円	SLG	※		●	●	
	マッドサイエンス・ラヴ	GAZELLE	8800円	AVG	●		●	●	
	未来にキスを	otherwise	8800円	AVG	●		●	●	
8月3日	純潔狩人	TinkerBell	8800円	AVG	●			●	
	夏館～なつやかた～	アリエルーフ	7800円	AVG	●		●	●	
	私に今夜☆会いに来て	せ・き・ら・ら	8800円	AVG	※		●	●	
8月10日	ネットマニア	インターハート	7800円	AVG	●		●	●	
	犯らせろ～藤原　沙織の場合～(DVD版)	NOISE	3800円	AVG	●			●	
8月24日	水夏～SUIKA～(DVD－ROM版)	サーカス	8800円	AVG	●			●	
	デザイナーズコレクション「スタ☆グラ-Star Graduation-」	アクティブ	3800円	AVG	●				
	テザイナーズコレクション「まぁ黙 Remix」	WestGate	3800円	TBL	●				
	デザイナーズコレクション「Rainy Blue～6月の雨～」	R. A. Nsoftware	3800円	AVG	●				
8月31日	灰被り姫の憂鬱	MBS TRUTH	8800円	AVG	※		●	●	
8月下旬	まにいち好きして	シリウス	8800円	AVG	●		●	●	
8月予定	彼女の願うこと。僕の思うこと。	PROJECT－μ	8800円	ETC	●		●		
	初夜献上	大熊猫	5000円	AVG	●		●	●	
	SNOW	スタジオメビウス	8800円	AVG	●		●	●	
	ファミレスもの(仮)	エヴォリューション	8800円	AVG	●		●		
9月7日	いつかの空	スイートバジル	8800円	AVG	●		●	●	
	麻雀幻想曲II－2001EDITION－	アクティブ	8800円	TBL	●		●	●	
9月28日	Darling	ちぇりーそふと	8800円	SLG	●		●	●	
9月上旬	BeShop	Fourune	8800円	AVG	※			●	
9月下旬	ところかまわず…(仮)	EMPTY	8800円	AVG	●		●	●	
9月予定	雨やどり	E. G. O	価格未定	AVG	●				
	フーリカン	フロントウイング	価格未定	AVG	●				
	螺旋回廊2(仮)	ルーフ	価格未定	AVG	●				
	リトルモニカ物語	RUNE	8800円	AVG	※		●	●	
10月予定	DEVOTE2	13cm	8800円	AVG	●		●	●	
	メタモルファンタジー	エスクード	8800円	SLG	●		●	●	
11月予定	アサシン・アン(仮)	R. A. Nsoftware	価格未定	AVG	●				
今春予定	あやかし草子　逢魔が時の夢(仮)	Mermaid	価格未定	AVG	●				
	淫獣幻夢3～Nasty Angel～	RINGER BELL	8800円	AVG	●				
	Evil elf Touch The cute	RINGER BELL	3200円	TBL	●				
	コスプレイヤーに恋しよう!	AKIKO	8800円	AVG	●		●	●	
	コン×クリ　Touch the cute	RINGER BELL	3200円	TBL	●				
	迸る月の下で	Guts!	8800円	AVG	●				
	真説　神谷右京～贖罪～	アルテシア	価格未定	AVG	●		●	●	
	So…Close(仮)	テスラ	7800円	AVG	●				
	D. U. O Song for all	ぱんだはうす	価格未定	－	●				
	魔女狩りの夜に　DVG(仮)	アイル	価格未定	AVG	※		●	●	
	闇色の童話	Candle	8800円	AVG	●		●		
	吉亜の丘で寝ころんで…	MESA	価格未定	AVG	●				
	Re★さいくりんぐDay's(仮)	PAPRIKA	価格未定	AVG	●				
	Restrain	SPIEL	価格未定	AVG	●				
今夏予定	天使達の午後－SEASON 2001－	JAST／Purple	価格未定	AVG	●		●	●	
	r. p. m瞳の中の思い出	e－エ・レ・キテル	価格未定	AVG	●				
	アイドルめ～か～-誕生編-	ScooP	7800円	AVG	●		●	●	
	アリスの日記	セグエラボラトリー	価格未定	AVG	●				
	ALMA－ずっとそばに…－	Bonbee!	価格未定	AVG	●		●	●	
	ANGELIUM－ときめきLOVE GOD－	テリオス	価格未定	SLG	●				
	裏稼業	REALDEAL	5800円	AVG	●		●	●	
	ANGEL TYPE	Aeris	8800円	AVG	●		●		
	お姫さまだっこ～天使にオシオキ～	裸足少女	8800円	NVL	●		●	●	
	お約束LOVE	林組	8800円	AVG	●				
	Got it!－ガティー	戯画	価格未定	SLG	●		●	●	
	傷モノの学園	Ra. Se. N	価格未定	AVG	●				
	結界～ある臨床心理士の記録より～	しんぷるぷらん	9800円	AVG	●		●	●	●
	逆吊～吊より～	DEEP ZONE	7800円	NVL	●		●	●	
	ジサツの為の101の方法(仮)	公爵	価格未定	AVG	●				
	SEXY TYPING1～私立愛■学園 48人、48手～	ガールズソフトウェア	価格未定	ETC	●				

発売日	タイトル	ブランド	価格	ジャンル	Win 95/98	Win NT4.0	Win 2000	Win Me	Mac
今夏予定	DEEP VOICE	クロスネット	8800円	AVG	●			●	
	ドナー(仮)	ルーフ	価格未定	AVG	●				
	ヒナ～いっぱい大好き～	OPTiM	価格未定	SLG	●		●	●	
	メイドの館　絶望編	メイド倶楽部	8800円	AVG	●			●	
	Memories Zero	Euphony Production	8800円	SLG	●		●		●
	もっとしてしておねーさん	アイル	8800円	AVG	●			●	
	Lv－f(レベルーエフ)	UNCANNY!	価格未定	AVG	●				
	悪だくみ	アーカムプロダクツ チーム暗黒媒体	価格未定	AVG	※		●	●	
今秋予定	I－DOLL～アイドル～	IMAGE CRAFT	8800円	AVG	●		●	●	
	Angelus～背徳の序曲～	ぷちDEVIL	価格未定	AVG+SLG	●		●	●	
	女教師・肉体授業	ギルティ	8800円	AVG	●		●	●	
	V. G. 3(仮)	戯画	8800円	AVG					
	雪語り	Tarto	8800円	AVG	●		●	●	
今冬予定	「Fの封印(仮)」	ガールズソフトウェア	価格未定	AVG	●				
	白詰草話(仮)	Little witch	価格未定		●		●	●	
	ファウスト	Tail	8800円	AVG	●		●	●	
2001年予定	吊　TheDOGA	DEEP ZONE	6800円	AVG	●				
	ONE2　永遠の約束	BASE SON	価格未定	AVG	－				
発売日未定	IMISS YOU	GARLAND	価格未定	AVG	●				
	妹	スタジオメビウス	価格未定	AVG	●		●		
	in white	Lifox	価格未定	AVG	●				
	淫声3	APPLE PIE	価格未定	AVG	●				
	学園え～じぇんと～スクールガールズ3～	ScooP	7800円	AVG	●				
	君と恋におちる季節	SWALLOWTAIL	5800円	AVG	●		●	●	
	Clavis Universalis～普遍の鍵～	Studio Air	7800円	AVG	●		●		
	幻死狩り～Battle for Reality～	PiAS	8800円	NVL	●				
	虚街奇譚	鯖	7800円	AVG	●				
	桜の木の下で(仮)	words	価格未定	AVG	●		●	●	
	サンクチュアリ～少女達の聖域～	Candle	価格未定	－	－				
	雀荘K'nightシスターズ	K'night	8800円	TBL	●				
	人工失楽園	アボガドパワーズ	価格未定	AVG					
	世紀末	スタジオメビウス	価格未定	AVG	●		●		
	つもバカ日誌　ザ・ボイス　エディション	アボガドパワーズ	8800円	TBL	●				
	Tell me the color	acute	価格未定	AVG	●				
	Night of Blind	Fang	7800円	AVG	●				
	ノゾキ屋	ミンク	価格未定	AVG	●				
	VIPER－M3－3. 2	SOGNA	9800円	AVG	●				
	VIPER－BTR－魔法の賭博師トトカル☆チョミ	SOGNA	8800円	AVG	●				
	廃病院	RUNE	価格未定	AVG	●				
	Pia♡キャロットへようこそ!!3	カクテル・ソフト	価格未定	SLG					
	人形～ヒトガタ～	DXX	8800円	NVL	●		●	●	
	←・→	FLADY	8800円	AVG	●		●	●	
	Believe　失翼の天使たち	DNA	8800円	AVG					
	ピンボール　天国と地獄	スタジオねこパンチ	価格未定	TBL					
	フェチもの(仮)	未定	価格未定	AVG	●				
	ぷにぷに☆はんどメイド	CROVER	価格未定	AVG	●				
	プライムガール	ファルスタッフ	価格未定	AVG	●				
	プリズムサウンド	あいりゅ	価格未定	AVG	●			●	
	PRINCESS KNIGHTS	ミンク	価格未定	SLG	●				
	Present～プレゼント～	ソフトハウスDew	7800円	AVG	●				
	未使用	ギルティ	価格未定	AVG	●				
	みるく	Mermaid	価格未定	AVG	●				
	無差別恋愛	Oz' PROJECT	8800円	AVG	●		●	●	
	女神様の館	フロントホック	価格未定	AVG	●				
	メゾン・デ・ブリックの小間使い～アリスの日記～(仮)	セグエラボラトリー	価格未定	AVG					
	MELT DOWN	セレン	7980円	SLG	●				
	約束の地(仮)	ジーンズファーム	価格未定	AVG					
	ゆめもり	マシス	価格未定	AVG	－				
	LUNAR CAGE	ROOT	8800円	SLG+AVG	●		●		

※はWindows 98のみ対応



全日制
ゲーム・クリエイター学部
あらゆるゲーム映像を創りたい!
CGデザイナー科 2年
2D、3D問わず、マルチでドラマチックな画像を創造できるグラフィック・デザイナーをめざします。理解しやすいコンピュータ・グラフィックス技術と最新のCG映像デザインが伝統と実績の設備で学習できるので、プロとしてすぐに活躍できます。
魅惑の登場人物を生み出したい!
キャラクター・デザイン科 2年
キャラクターはゲームのカナメ。その大切なキャラ創造を学ぶのがこの学科。本学院のアニメ・キャラ造形の技術と実績を盛り込んだ独自のカリキュラムとコンピュータを駆使した合理的な学習で、パイオニア・メリットが期待できる新世紀のキャラ・デザイナーを育てます。
ゲーム・デザイナーになりたい!!
ゲーム・デザイナー科 2年
魅力あるゲームの世界を追求するゲーム・クリエイター。発想力で勝負する仕事。ドラマづくりの既成概念を打ち壊して自由な発想でゲームのルールを構築するために、ゲーム映像とゲーム・コンテンツの技法を中心に学びます。
クライマキシムなドラマを創りたい!
ゲーム・アニメシナリオライター科 2年
21世紀に新次元のメディアとして、さらなる発展が期待されるゲーム界。まばゆいばかりのストーリーを創作できなければ本物のゲーム・シナリオライターとはいえません。学院が今まで培ってきたすべてのアニメ&映像のドラマ制作教育のすべてがゲームに生かされています。
サウンド・ディレクターになりたい!
サウンド・ディレクター科 1年
ゲームに臨場感を加え、ユーザーの感性を刺激し、ゲームの面白さを倍増させるサウンド。デジタル音響システムとミュージック・メソッドを贅沢に駆使した教育システムが、第一線のゲームサウンド・ディレクターを育成します。
2002年4月生入学願書受付中!
昼間部 全日制
CGイラスト/CGデザイナー科 大倉英裕
平成13年3月卒業生の就職・デビュー率
12年3月卒業生の101.2%に続き
115%
にカチあり
(100%を超えているのは、1人で2社以上合格した生徒さんがいるためです)
グローバルなデジタル・アーティストをねらう!!
一日体験入学・学院説明会・進路相談会ご参加の方全員に プレゼント
200万円 傷害保障 YAGライト・カード
入学案内書進呈
只今、入学案内書ご請求の方全員 YAGオリジナル下笠美穂イラスト「ぷくぷくシール」プレゼント中!
夜間専科 2001年10月生入学願書受付中!
●CGクリエイター専科
●キャラクター・デザイナー専科※
●ゲーム・クリエイター専科
●デジタル・コミック専科※
※は平成13年10月開講です。
東京校/大阪校 修学1年 夕食付(無料)18:30~20:30
無料 一日体験入学 全国の各校にて毎月開催
6/10(日) 広島校
6/17(日) 大宮校・大阪校・名古屋校・仙台校
学院 無料 説明会 全国の主要都市にて開催
6/10(日) 金沢市・松江市・北九州市
6/17(日) 旭川市・那覇市
進路相談室を常設
「進路」といえば、入学希望の方は出願、在校生は就職。この2つの大抵の悩みにお答えするのが「進路相談室」です。
学校法人 大矢学園グループ
認定CG教育校 〔CG-ARTS協会認定〕
YAG 代々木アニメーション学院
社団法人日本映画テレビ技術協会員・財団法人日本視聴覚教育協会員・社団法人日本漫画家協会員・日本映画録音協会員・日本映画照明協会員・日本映画撮影監督協会員
お申し込み・お問い合せ ACCESS DE SUCCESS
フリーダイヤル 携帯・PHS OK! 0120-310-042 サイノーヲ ヨニ (才能を世に)
FAX フリー 0120-310-595 サイノースゴクイイ (才能すごくいい)
URL http://www.yag.ac.jp/ E-Mail yag_info@po.sphere.ne.jp
〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-20-3-PK-6 代々木アニメーション学院
※ハガキ・FAX・Eメールでお申し込みの際は①住所 ②氏名(フリガナ) ③TEL ④年齢 ⑤学年(職業) ⑥希望学科(ある場合) ⑦ご希望の内容を明記してください。
学費は「国の教育ローン」をどうぞ 教育ローン係 TEL03-3376-9071
ローソン
LAWSON


角川書店
月刊エースネクスト
NEXT
7
650yen 特別定価
絶賛発売中!
キカイダー02
カラー!!
原作 石ノ森章太郎
漫画／MEIMU
TVアニメ&DVDシングル絶好調!
鋼鉄天使くるみ
介錯
お兄さんは許しません!
峰倉由比
MANGA前線
上・昇・中!!
スペシャルピンナップ「東京ローズ」
別天荒人
快刀乱麻のネオ時代劇
表紙見参!!
黒 KOKURAN 蘭
コクリュウのいる"宮処"へと向かうコクラン達は、
不思議な旅芸人一座と出会う
その一座にはとてつもない秘密が…
近藤るるる
大絶賛発売中コミックス最新刊!
地球美紗樹
第1巻 本体価格540円 税別
岩原裕二
ワダツミ
第2巻 本体価格580円 税別
琴義弓介
7月2日(月)発売予定
キカイダー02 第1巻～第2巻 本体予価各巻540円 税別
原作／石ノ森章太郎 漫画 MEIMU
安倍吉俊完全監修 SCRAP [A4判] 本体予価1400円 税別
安倍吉俊


あなたの心を癒します♥
テレカ
応募者全員サービス
第3弾
天王寺きつね「オルフィーナ」
森山大輔「クロノクルセイド」
月刊連載再開!
武田日向
やえかのカルテ
天王寺きつね
オルフィーナ
リアルバウトハイスクール
雑賀礼史&いのうえ空
賀東招二&館尾冽
フルメタル・パニック!
森山大輔
クロノクルセイド
好評連載陣／テスタロト●モンスター・コレクション～魔獣使いの少女～●ファントムウィザード●たべごろSweetぱ～ら～♥●大正小町事件帖 櫻の一番!●みかんとさくら●陰陽探偵少女遊RANTO☆魔承録●珠玉あとらす●ヴェドゴニア●Sci-Fi-HARRY●いきなりD・F
MONTHLY SUPER VISUAL COMIC MAGAZINE
月刊COMIC
ドラゴン
読みごたえ満点!!
7月号
6月8日(金)発売!!
特別定価650円
本体619円
プロデビューの登竜門!!『ドラゴン新人コミック大賞』キミの応募を待っているゾ!
富士見書房


Wアニメ大発表
リアルバウトハイスクール
雑賀礼史&いのうえ空
巻頭特集
来たれ!暴走学園へ!!
2大ヒロイン、かなめと涼子が激突!!!
日本一カゲキなヤツラ、陣代高校VS大門高校、勝者はどっちだ!?
フルメタル・パニック!
賀東招二&四季童子
新連載
ヘッポコあんてぃ〜く
清水文化&南島達也
TVアニメ放映中
WOWOW
毎週火曜夕方6時半より
魔法戦士リウイ
水野良&横田守
オリジナルドラマCD誌上通販第5弾
「フルメタル・パニック!②」
ドラゴンマガジンの好評連載陣
●ノベル
[スクラップド・プリンセス] 榊一郎&安曇雪伸
[めもりあるロマンス] 麻生俊平&若月神無
[エンジェル・ハウリング] 秋田禎信&椎名優
[まぶらほ] 築地俊彦&駒都え〜じ
[スレイヤーズSP.] 神坂一&あらいずみるい
[風の大陸] 竹河聖&いのまたむつみ
[サクラ大戦〜太正恋歌] 川崎ヒロユキ&菅沼栄治
特別読切
[ミステリアス・キャッツ] 柘植めぐみ&菜賀ユイ
●RPG
[ソード・ワールド・リプレイ] 秋田みやび
●コミック
[はいぱーぽりす] MEE
[レストレイション・マジック] 大路流
DRAGON MAGAZINE
月刊ドラゴンマガジン7月号
好評発売中!!
定価670円 本体638円

コンプティーク7 2001 付録CD-ROMガイド

Windows95/98/Me専用

CD-ROM Windows95/98/Me Only

今月は、表紙&巻頭特集と連動した「カクテル・ソフト大特集」がすごいぞ！　カクテル・ソフトの最近のデモをいっせいに収録したほか、表紙イラストにもなった「univ」の壁紙やMP3なども収録！　また、先月から収録している「何か。(仮)」の連載コーナーも開始！　これは目が離せないぞ！　さらに、「おしゃべりコンプ」は香里ちゃんのお誕生日スペシャル公録の模様だぞ！

CD-ROMをご利用の前に

●このCD-ROMは、Windows95とWindows98、そしてWindows Meに対応しています。
●このCD-ROMには、各社より発売中、または発売予定のソフトの体験版、デモ版、フリーウェア、シェアウェアおよびCG、音声、ムービーデータなどが収録されています。
●収録されたファイルに関しては、各フォルダ内"readme.txt"などの文書ファイルを読んで必要な設定を行なってください。
●適切な動作環境が整わないときは、動作しなかったりシステムエラーなどの問題が発生する場合がありますのでご注意ください。
●画像データの中には、元のデータに圧縮をかけているもの、解像度を下げているものがあります。
●デモや体験版の中には動作が不安定なものもあります。
●このCD-ROMに収録したソフトウェアにより生じたいかなる損害についても、弊社では責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。
●このCD-ROMの内容を著作権保有会社の許可なく第三者へ配付すること、賃貸、販売、パソコン通信による伝送及び二次的著作物の創作を禁じます。
●特に記述がある場合を除き、ソフトの体験版、デモ版について発売元では問い合わせを受け付けていませんので、不明な点がありましたら、コンプティーク編集部までお問い合わせください。

CD-ROMに関するご質問と交換について

CD-ROMに関するご質問は、ご質問の内容とご使用のマシン機種、使用環境、返信の宛先、返信の方法を必ずご記入の上、下記までお送りください。返答には1週間ほどかかります。なお、ハードウェア本体の使用方法やWindowsの操作方法や、ゲームの攻略方法などに関するご質問にはお答えしかねますのでご了承願います。

〒102-8078　角川書店　コンプティーク7月号
CD-ROM質問係
E-mail comptiq@kadokawa.co.jp

本誌付録CD-ROMのデュプリケーションや製本時の保護につきましては十分な注意を払っておりますが、運搬中の事故などによって破損がおきる可能性があります。万一CD-ROMに破損があった場合はそのCD-ROMを下記宛先までお送りください。良品と交換いたします。ただし、交換はCD-ROMの物理的な破損に限らせていただきます。ハードやソフトの原因による動作不良はこの限りではありませんのであらかじめご了承ください。

〒102-8078　角川書店　コンプティーク7月号
不良CD-ROM係

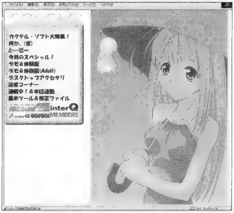
CD-ROMのご利用方法

このCD-ROMのトップページ、ソフトのデモ&体験版など各コーナーのメニューなどのファイルは、HTML書式で記述してあります。

お使いのパソコンにInternetExplorer4.01以降ががインストールされている場合は、自動実行によりトップページが表示されます。

WWWブラウザをお使いでない方は、まず、Internet ExplorerなどのWWWブラウザをインストールしてください。なお、このCD-ROMのHTML書式は、IE5以降を前提につくっており、使用にはIE5以降の使用を推奨します。

また、環境によっては自動実行時にエラーが生じる場合がありますが、この場合は「システムのプロパティ」の「デバイスマネージャ」でCD-ROMのプロパティを選択し、「設定」のタブをクリックしたときに表示される、「挿入の自動通知」のチェックを外すと、自動実行をキャンセルすることができます。この場合は、CD-ROM上の「index.htm」("拡張子は表示しない"設定になっている場合は、「index」と表示されます)を指定することにより、トップページが表示されます。また、トップページを通さず、各ファイルが入っているフォルダを直接開くことも可能です。



IE5.5のセットアップ

このCD-ROMのコンテンツはHTMLによって書かれています。そのため、このCD-ROMをお楽しみいただくにはWebブラウザが必須となっています。また、一部にJAVAスクリプトやスタイルシートなど新しい技術を使用しているので、バージョンの古いWebブラウザをご利用の場合は、きちんとした形でお楽しみいただけない場合があります。

そのため、Webブラウザがインストールされていない方や、バージョンが古い方は、最初に3月号のCD-ROMに収録していたIE5.5aをインストールしてください。

インストール方法は、3月号の付録CD-ROMの¥tool¥ie55フォルダにある「IE5SETUP.EXE」をダブルクリックしていただければ自動的にインストールが始まります。また、CD-ROM収録のムービーの一部は新しい映像圧縮を行なっているため、IE5.5aと同時にインストールされるWindows Media Player7がインストールされないとお楽しみいただけない場合があります。IEを新しくインストールされる場合は、併せてインストールすることを推奨します。



DirectXのセットアップ

このCD-ROMに収録されているソフトの中には、DirectXを必要とするものがあります。DirectXをインストールされていない方、これまでにインストールしたDirectXのバージョンが古い方は、3月号の付録CD-ROM「¥tool¥directx8」フォルダに収録されているDirectX8をインストールしてください。また、すでに最新のDirectXをセットアップしている場合は新たなバージョンを要求されない限りDirectXをセットアップする必要はありません。また、一部のソフトは、DirectX8をインストールすると、動かなくなる場合がありますので、DirectX8のインストールは必ず自己責任で行なってください。

収録ソフトプレビュー

今月も、「おしゃコン」の公録を収録したムービーは見逃せないぞ！　しかもその公録で発表された香里ちゃんの新曲も収録されているのだ！　また「何か。(仮)」の連載ページは要チェック！　また、スペシャルとして「吸血殲鬼ヴェドゴニア」の最新体験版を収録しているぞ！

CD-ROMツリー



カクテル・ソフト・コレクション！

●univ ～恋・はじまるよっ～

カクテル・ソフトのラストを飾る新作univ.のデモ・主題歌、それに今月号の表紙などを壁紙にして収録！

●カクテル・ソフト年代記

1989年から始まったカクテル・ソフトの長い歴史。君はどこまで覚えているかな？

●カクテル・ソフトデモ特集

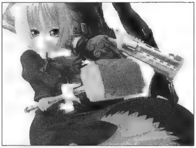
「Piaキャロ2」や「きゃんバニ6」など、名作のデモをもう一度！

●カクテル・ソフト パッケージコレクション

年代記で使用したパッケージの写真を壁紙にしてしまったぞ！



今月のスペシャル!!



吸血殲鬼ヴェドゴニア Ver.4.1
【体験版】（ニトロプラス）
大ヒット作「吸血殲鬼ヴェドゴニア」の、最新版の体験版を収録！ 未プレイの方は是非やってみてくれ！

新作デモ＆体験版



Balance online & お父さんのための花札てんこもり
【体験版】（アンバランス）



超時空要塞マクロス VO
【デモ版】（BOTHTEC）



時の森の物語 ～tear～
【デモ版】（フェアリーテール）



雨あがりの猫たちへ
【体験版】（HOOK）



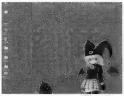
水夏
【体験版】（サーカス）

ムービー



「清水香里の おしゃべりコンプ Birthday SPECIAL」
【ムービー】
（コンプティーク・オリジナル）
先月5月21日はパーソナリティ・清水香里ちゃんの誕生日。それを記念して、5月13日に公開録音が実施されたぞ！

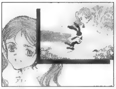
何か。(仮)



何か。(仮)

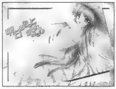
ついに、「何か。(仮)」の連載が開始！　実は、このCD-ROMも対応してるんだよ。ぜひ、インストールして確かめてみてね。

デスクトップアクセサリ



明日はきっと晴れ♪
【壁紙】
親友の妹、しかも巫女！ そんな美月ちゃんの元気な姿を壁紙にしてみたぞ♪

白詰草話(仮)
【壁紙】（Little Witch）
今月は先月号で特集した「白詰草話(仮)」のヒロインたちの壁紙を収録！



読者コーナー



「Key ファンページ かのうぉ's Club出張版」



「葉っぱっ子くらぶ in CD」



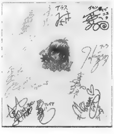
「はがぱら.html」

連載中！＆本誌連動





KON KON コンプちゃん



ミストラルージュ 声優インタビュー
南央美さん、茂呂田かおるさん、三石琴乃さん、川上とも子さん、高野直子さんのインタビュー音声だ。しかもプレゼントもあり！

コンプティーク

7

コンプティーク7月号　特別定価790円
2001年7月1日発行

発行人　井上伸一郎
編集人　渡邊隆史
編集長　加藤寛之
発行所　角川書店
〒102-8177
東京都千代田区富士見2 13-3
電　話　編集部　03-3238-8661
営業部　03-3238-8527
広告部　03-3238-8421
印刷所　凸版印刷株式会社

雑誌コード　13977-07

●編集
多田年礼　池原圭　角谷崇
田村淳一郎　坂本将一郎
石橋孝志　上野剛　宮林伸吉
●編集協力
（株）ヘッドルーム
（有）ピークス
（有）シンプルテックプロダクション
5color's
山猫有限会社
アリスの編集室
新大陸
●デザイン
山口勉　大橋勝　山田浩市
クリエイティブコンセプト
BERTH Office　POWER HOUSE
大田雅幸（アド・クリ）
萩原美和（ヴァック・クリエイティブ）
●取材・文
伊守藤
清原小夏　越司文彦　引田伸一
押江孝信　有明・S・晴海　渡辺晃一
箭本進一　麻枝准　林保成　高瀬一矢
桜井駿一（ゲーマーズライフ）　G川端
●イラスト
壱　OYSTER
きさらゆう　逸架ぱずる　山本和枝　大野哲也
村上水軍　CARNELIAN　林家志弦
ドレン・チェリー　ひでSAN　剣康之
まるたん　広瀬総士　ままるん　賣橋由宏
●写真
金刺文三夫　西山輝彦　龍田浩之　米山英美
岩村瑠海　加藤幸広　山口アイ子　降籏利江
●校正
アドリブ
●CD-ROM制作協力
植木卓郎（ツーファイブ）

感動のストーリーを徹底紹介！

「SNOW」はここが面白い!!

表紙＆巻頭で今年上半期のコンプイチオシ・ゲーム「SNOW」を徹底解剖。
特集はゲーム業界の楽しさ＆悲惨さ？ を紹介する「実録ゲームメーカーのお仕事（仮）」。
新たに始まる完全ゲームカタログ＆特別付録「ナコルル・ポスターブック」もついた
コンプティーク8月号は7月10日（火）発売!!



※予告内容は変更になる場合があります

今月の編集部絵日記

●イラスト／きさらゆう



編集後記

●リニューアルしたHPもうご覧になりましたか？　本誌では紹介できなかった新しいニュースやイチオシゲームの紹介そしてゲームレビューなどいろいろ役に立つ情報を掲載しますのでよろしく。（か）

●ふとビールが飲みたくなって東京ドームへ行きました。やっぱり球場で飲むビールはうまい！　我がホークスも順調に首位争いをしているし（いるはず？）、マンデーパリーグも始まって今年もパリーグは熱いぜ!!（T）

●編集部の席替えが行われ、モニターが液晶になったら、なんだか机の上がきれいになりました。今のところ編集部で一番机の上が広いんじゃないかなぁ？　いやぁ、この状態がいつまで続くかわからないけどね。（圭）

●ダウン系で申し訳ないが、最近疲れがたまってんのよね。もう若くないのかのぅ。年末に軽いケガをしたときも治りが遅くてビックリしたもんね。あーぁ、サウナに住みてぇな。つーか、健康ランドみたいなトコに。（将）

●今度新しい方が、編集部にやってまいりました。とてもやり手で、おいらの作業も楽になる模様。おいらはただいまいい人キャンペーン中なので、→のように思われています、が果たしてそうかな？　イッヒッヒッ。（角）

●編集部に来てから急激に太ったので、最近近所の公立スポーツセンターに行ってます。ルームランナーで脂肪を燃やすために口ずさむ歌はもちろん「闘将ダイモス」。燃やせ燃やせ真っ赤に燃やせ！　燃えてくるぜ～！（J）

●今月、会社から新しいPCを支給。今までは自前のK6-Ⅱ・300MHzのマシンを使っていたのだが、今回で一気にPⅢ・1GHzマシンにパワーアップ！　ニューマシンになって、だいぶ仕事がラクになりそう!?（石）

●通りすがりの編集者です。今月よりこちらの編集部に厄介になっています。同じ「編集の仕事」といっても会社や編集部ごとに業務の進め方が違うので大変です。でも編集部の先輩もいい人たちばかりで本当よかった。（剛）

●久々にゲーセンへ行ったらプロギアに激萌へ。横シューってグラⅣ以来だもんナ。昔の様に1店舗に通って攻略したいのだが、ナニブン時間が許してくンない。CPⅡ買えってぇのか。それでも時間ねぇけどな。（み～）

コンプティークの単行本

好評発売中

ELYSION～永遠のサンクチュアリ～公式ビジュアルブック

横田守の各誌への描き下ろしたイラストを多数収録！

テリオスの2作目にして、ユーザー認知を高めた人気AVG「ELYSION～永遠のサンクチュアリ～」の公式ビジュアルブックが登場。イラスト&完全攻略&設定資料満載の1冊になっているぞ。



■定価:1,800円(税別)

好評発売中

STEVEN REPORT I

真・女神転生～キャラクタープロファイル～

10年の時を越えてあの「真・女神転生」が復活!!

全3Dダンジョンマップ掲載し、ロウ、ニュートラル、カオスの全ルートをフローチャートで完璧に解説。また、オリジナルショートストーリーを追加し、真・女神転生の世界を再現しているぞ!!



■定価:1,500円(税別)

好評発売中

美少女CGテクニックガイド Vol.2

美少女ゲームのCGテクニックをまたもや完全公開！

好評だった「美少女CGテクニックガイド」の第二弾。読者の意見を大幅に取り入れて、初心者向けのCG講座も収録。さらに、フォトショップLEと6・0の使い方の解説も収録しているのだ！



■定価:1,500円(税別)

RH±～Rumi² Happy Up・Down～ファンページ

魔女のお茶会

PROFILE

名前：上條清彦（28歳）
性別：男
勤務先：企業向けコンピュータソフト開発会社
身長：182センチ
体重：68キロ
誕生日：8月7日（獅子座）
血液型：A型
趣味：映画鑑賞、料理（結婚してからハマった）
弱いけど好きなもの：ルミの笑顔と涙
超絶相性最悪なもの：ルミのママ（犬猿の仲。ちなみにパパとはルミラヴ仲間として意気投合）
ルミとの結婚について：ルミが学生のうちに結婚したが、やはりケジメとして卒業までは一線を越えまいとしてる。でも最近その反動があらぬ趣味へ移行中!?



Rumi♡Rumi キャラクタープロファイル

第二回 だんな様 上條清彦

料理上手で、ルミ想いの素敵なだんな様！ でも最近は……



今月のゲストは、ルミの旦那さま・清彦さん。頼りなさそうな外見とは裏腹に、ルミの母親マリアと一歩も引かない舌戦を繰り広げられるナイスガイです。そんな清彦さんが、ルミと知り合ったのは偶然――これを一般的には"運命"と呼びます。なにしろ女子高生のルミではなく、空を飛んでいるルミに会ってしまったのですから。魔女の世界で正体を知られるのは絶対の禁忌。記憶を消すか、結婚するかの二者択一。清彦さんもマリアの魔法によって記憶を消されてしまいます。でも、再び空を飛んでいるルミを見てしまうのです。そして彼の心の中にルミを"守ってあげたい"という気持ちが生まれます。こうして、ルミと清彦さんの恋は始まりました。やがて幸せな新婚生活を送るふたり。ところがルミに対するストーカー行為が発覚！ この続きは今月号でど～ぞ！

エース桃組で あの「魔法少女レミ」のお話が読める!!



みんな読んでね♥

エース桃組Vol.3絶賛発売中!!

RH±外伝 魔法少女レミ

さっそく到着しました！ イラスト紹介しちゃいます!!

兵庫県／緋月ほたる
マンガより大人っぽく見えるルミがかわいいっす。清彦さんみたいな彼氏を見つけてね！





大阪府／早瀬未来
こちらは、やや幼いイメージのルミルミですね。まだまだ続きますので応援お願いします。

千葉県／志染 饗
某コーナーでもおなじみの方ですね（笑）。オリジナリティ溢れるルミが素敵です！





広島県／星丸 旭
ルミがいい感じで描けていますね。マンガ＆原作の両名もハガキを楽しみにしていますよ！

お便り募集!!

「魔女のお茶会」では、みなさんからのご意見や感想、先生方へのファンレター、イラスト（カラーもOK）の投稿、などを心からお待ちしています。「魔女のお茶会」自体も、本誌だけでなくCD-ROMやWEBでの展開も考えていますので、どしどし投稿を送ってくださいね。待ってま～す！

【あて先】
〒102-8078 （株）角川書店 コンプティーク編集部
魔女のお茶会係

e-Mail：rumi@comptiq.com


下北沢鈴成
原作：七海史
恋も、魔法(マジック)も
ルミに
おまかせっ♡
大好評連載第3回!
RH±
～Rumi² Happy Up・Down～


そうかね
そんな所(HP)があるのか
ええ 個人のものですが やはり問題ですからね
ああ 大いに問題だ
よし 処置はまかせてくれたまえ
連絡感謝する


時に上條君
あれは元気に
やっとるかね
相変わらずです
あなたに
会いたがってますよ
あれ
最近ますます
お忙しいようで
いや
思った以上に
あの番組(プログラム)
当たって
しまったものでねえ
まァ
それも当然
でしょう



なんといっても「レミ」のモデルは
とってもラブリィなルミルミなのだから!!
※妄想の為 実物よりナイス気味なボデーです。
あのプロデューサー
そろそろ会議の時間ですけど…
おっ すまん清彦君
もう切らねばっ
いいかい くれぐれも念を押すようだが


あの約束 守ってくれてるカナ!?
約束とは
二人が結婚する際に 両親（主に父）と交わした 「高校卒業までHなし！」 というものでアル
わかってます 大丈夫ですよ
うーん とはいえ
こればっかりは 口約束だしなァ…
清彦君も 健康な男子で あれば
ま…
あの スィートエンジェル♡と ひとつ屋根の下にいて 何もないなんてことは
ま・さ・か
キャッ
お義父さんには タテマエ上 あー言ってますが


DOMESTIC
一家庭内という密室で何が起ころうとも
結婚という既成事実があればもうこっちのものですよ〜〜〜!!
イカン!!! 駄目だぞ清彦くん!!
こんな日曜ッパラから…
NO〜〜〜
清彦さ〜ん
どうしましたルミ
ピッ


お隣さんの奥さん
回覧版
受け取ってくんないのー
ぷく〜
またですか……
仕方ありませんね
私が行きましょう
田村さーん
ピンポーン
いらっしゃい〜ん
ばい〜ん


いらっしゃいって
アノー
私　回覧版
まわしに来ただけなので
これで…
そんな
つれないこと
言っちゃ
イヤイヤ♡
ねっ♥
ちょーっと
上がって
お茶飲んで
いきません？
ぎゅむっ
清彦サンさえ
よければ
お茶だけと
言わず…
ねー♡
ねっ♥



きよ…じゃない
お兄ちゃん!!
ルミ
チッ
コンニチワー!!
いらしてたんデスネ!!
ずいっ
さっき
なんっかいも
呼び鈴押したん
ですけどォ!!
もう
いいデスカ
回覧版も
渡せましたしネ!!
あら
清彦さんは
ウチでお茶に
なさるって
言ってませんよ～
オホホホ
あーら
気がつきませんで♡
べー
じゃ…じゃあ
ルミ
帰りましょうか!!
ああん♡


まったく あの妹さんにも 困ったものネ！
重度のブラコンだワッ
ゆらぁん
ほんっと おジャマ虫なんー
ざぱーん
キャーッッ
誰よ こんな所に バケツ落としたの～～!!
ニヤリ
ルミ…
こういう魔法は 失敗しないんですネ
ギクッ



だ
だって
清彦さんが浮気するのがイケナイんでしょぉ〜
浮気なんてしてませんよ
してたもんっ!!
目線が浮気してたもん!!
き〜〜っ
あの奥さんのムネやらし〜目で見てたっ!!!
嫌でも目線が行きますよあれは…
どーせルミは胸ないです〜〜ッ
わぁん
そこへいくんですか


多少
胸が控えめでも
ルミは
私の大切な
奥さんですよ
ほかのどんな
女性より
ルミが一番です
清彦さん…


許す♡
そんで二番目はレミちゃんですが
じゃあ祐貴ちゃん
部活がんばってね
うん
また明日
ん？


ひえぇ
これってもしかして
「放課後裏庭へ来て下さい」だって〜
ラブレター!?
ちっ
まだいるんだ今時こんな古典的なの
でどーするの
ん〜〜どうしよう
捨てちゃえば〜?
ほっときなよそんなもん
破っちゃえば〜?
ええ〜ダメだよそんなの
想いを伝えるのってスゴク勇気がいるんだよぉ?
・・・


でも
結局断るんでしょ？
それは
そうだけど…
だから
ちゃんと顔を見て
つきあっている人
いるんですって
正面から
言ってあげたほうが
いいかなと思って
ん…わかった
じゃあ一緒に
つきあうよ
部活は
ちょっとくらい
遅れても平気だし
ホント？
うっ



よかった
ホントは一人じゃ心細いなって思ってたの
エヘヘ
この笑顔に弱いのよね…
モロ見ちゃった…
ハア
ハア
いいか一斉に行くんだぞ
タイミングのがすなよ
バッチリっスよ
コイツらいったいなにもの!?
ルミルミに危機迫る!?
次号につづく

♥入学してよかった! 好きなこと学ぶってとても楽しい!

意欲的に学習する新入生



あなたも今年こそ一緒に学ぼう

平成14年度生募集

●イラスト 橋場かおり

初心者が卒業時にはGデザイナーとして就職

初心者でも自分の好きなことなら、目標達成までがんばれます。2年間の在学中に、現場をよく知っている経験豊かな先生のきめ細かな指導で、就職するための技術を修得できます。

さらに学費軽減!入学時費用56万円でOK!!

学院では平成14年度入学生から、学費を大幅に値下げしました。今まで108万円の学費を84万円に、2年次の学費も90万円を66万円にしました。入学時の費用も56万円となります。

見逃せないぞ!これが14年度入学生の特典だ

1. 108万円を84万円に!年間学費の軽減を実施!
2. 学院奨学金制度。入学生に3万~12万円支給
3. 生徒数増加で設備拡充。最新マシンで実習
4. 就職先企業の採用担当者出席の就職説明会
5. 業界に精通している講師の拡充と担任制度
6. 自分が得意な学科を選べる選択授業の充実
7. 自主制作のため教室は午後7時頃まで開放

体験入学&学院見学!!

体験入学の日程は 6月9日、6月23日、7月14日の土曜日午後1時。申込みは下記住所へ!







■就職抜群!学生寮完備。朝日・毎日・読売新聞等奨学金制度(学費全額免除・給与月額12万円支給)三井住友銀行教育ローン有。学院見学随時可:日時をTELにて要予約

平成14年度生募集開始

ゲームデザイナー学部
全日制2年・定員500名

- プランニング科
- グラフィック科
- キャラクター科
- プログラム科
- デジタルサウンド科



文部省認可CGARTS協会認定CG教育校 社団法人・日本漫画家協会賛助会員/社団法人・日本映画テレビ技術協会会員

日本ゲームソフト学院

〒101-0061 東京都千代田区三崎町3-4-9 ☎03-3261-8211

入学案内書 はがき(住所・氏名・年令・電話番号明記)か、電話で上記まで(無料)

http://www.tag.co.jp/ E-mail:ngs@tag.co.jp



コンプティーク7 July 2001
コンプティーク7月号 発行所／角川書店 2001年7月1日発行（毎月1回1日発行） 第19巻 第9号 通巻228号 1986年7月3日第3種郵便物認可
発行人／井上伸一郎 編集人／渡邊隆史 編集長／加藤寛之 〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 ☎03-3238-8661（編集部） ☎03-3238-8527（営業部）
特別定価790円 本体752円
T1113977070798

凸版印刷株式会社 Printed in Japan
雑誌13977-07

●HBなどの鉛筆で枠内をきれいに塗りつぶしてください。

1 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26
27 28 29 30 31

2 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26
27 28 29 30 31

3 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26
27 28 29 30 31

4 | 1 2 3
(　　　　　　　　　　)

5 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
(　　　　　　　　　　)

6 | 1 2 3 4 5 6 7

7 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
(　　　　　　　　　　)

8 | 1 2
(　　　　　　　　　　)

9 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

10 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

11 | (　　　　　　　　　　)

※アンケートの質問は147ページにあります。

小誌に対するご意見、ご感想などをお書きください。(誌面に掲載することもあります)
ペンネームでの掲載をご希望の方は下のカッコ内にお書き下さい。

(PN　　　　　　　　)

キリトリ線

資料請求を希望される学校の欄に印を付けてください。
(いくつでもけっこうです)

- □ 日本工学院専門学校
- □ 代々木アニメーション学院
- □ 日本工学院八王子専門学校
- □ 総合学園ヒューマン・アカデミー
- □ アミューズメントメディア総合学院

(順不同)

コンプティーク スクール特集　アンケート

アンケートにご協力ください　該当する番号に○をお付けください。

● 今回のスクール特集はどうでしたか？

1．非常に役に立った　2. 面白い　3. 普通　4. つまらなかった

● 現在考えている進路は？

1．専門学校　2. 高校進学　3. 大学進学　4. 就職　5. アルバイト　6. 特になし

● 将来目指している仕事は何ですか？

1．プログラマー　2. グラフィックデザイナー　3. ゲームプランナー
4．ＣＧクリエイター　5. サウンドクリエイター　6. シナリオライター
7．声優　8.アニメーター　9. その他（　　　　　　）

● 学校にはいるとき、何を重視しますか？（3つまで）

1．授業内容　2. 在学期間　3. 入学費用　4．就職率・就職先　5. 設備
6．所在地　7. イメージ　8. その他（　　　　　　）

● 今回のスクール特集に対するご意見・ご感想をお聞かせください

(　　　　　　　　　　)

ありがとうございました。ハガキをお送りいただいた方の中から抽選で、
30名様にコンプティーク特製テレホンカードを差し上げます。

キリトリ線

郵便はがき

恐れ入りますが
50円分の切手を
お貼りください

1 0 2 0 0 7 3

千代田区九段北2-3-2　角川九段ビル4F

(株)アスカエージェンシー

「コンプティークスクール特集」係行

現住所	フリガナ 〒 TEL　(　　)		
氏　名	フリガナ		
年　齢	歳	性　別	男・女
職　業	1. 小学生　2. 中学生　3. 高校生　4. 予備校生・浪人 5. 大学生・短大生・大学院生　6. 会社員　7. アルバイト 8. 自営業　9. 無職　10. その他（　　　）		
E-mail アドレス			

キリトリ線

郵便はがき

おそれいりますが
50円切手を
はってください

1 0 2 8 0 7 8

(株)角川書店

コンプティーク 編集部

「プレゼント⑦」係　行

フリガナ お名前		性別 男・女	年齢	歳	
ご住所	都道府県　　市区郡 〒 ☎				

キリトリ線

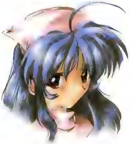

CandyStripe
コンプティーク7月号特別付録
キャラクター
ストーリーブック
外伝作者：神戸虎吉
キャンディ
ストライプ
Candy
Stripe
〜みならい天使〜



元気で明るく純情な性格の女の子。
努力家でいつも
笑顔を絶やさないところ
などはまさに看護婦向き。
でも、強情で
頑固という一面も。
晋太という弟が
聖アンジェルス病院に
入院している。

看護学生の綾乃が看護婦と
しても人間としても
どう成長していくのかが、
ゲーム本編のみどころだぞ。
主人公との出会いは
まだ……秘密!







Pure

森崎綾乃

CV：長崎みなみ

AYANO MORISAKI

PROFILE

職　業：看護婦
性　別　女性
身　長：162cm.
サイズ　B81 W58 H82
誕生日：3月9日
星　座：魚座
血液型：A

AYANO's SideStory

晴れた日に公園で…

ゲーム本編では語られない綾乃と主人公の外伝をいち早く紹介！　もちろん、原稿は本編と同じシナリオライターの筆だぞ!!



まだ夏の匂いを残した風が優しく頬をなでる。

その日二人は、なだらかな芝生の上で、ゆっくりと流れる雲を見上げていた。

この公園は病院のほど近くにあり、木立に囲まれたプロムナードや、芝生の丘陵といった設備がある。

街中でこれだけの緑を有しているところは珍しくて、近辺に住む人々だけでなく、通勤や通学の人々にとっても憩いの場であった。

ましてや、普段味気の無い空間にいる患者にとっては、なおさら強く感じられる所であるため、外出許可を取ってこの公園に来る者が多かった。

「いいお天気ね…」

「うん…」

今日何度目かの言葉が、綾乃と晋太の口から順に発せられる。

「風に混じって、鳥の声も聞こえるね」

「そうね…」

晋太は自然の物音を、耳だけでなく全身を使って聴いているようだった。

綾乃は以前から、休日に弟を連れてこの公園に来ようと思っていた。

しかし病院側は晋太の体調を心配して、少なくとももう一人付き添いがいたほうがよいと考えていた。

だがあまり大勢だと、二人にとって休日にはならない。また少なくても、いかつい医師と一緒に機材を持って行くようだと、晋太にとって気持ちの良い物ではないし、何かと忙しい医師を連れ出せるわけがない。

すると、彼がその役をかってくれた。もともと彼は、晋太の担当医の一人であったからだ。

しかし綾乃は、付き添いの話が出たときから、彼に頼むつもりだった。

建前としては先の理由もあるが、本当のところ、綾乃自身もはっきりとは解らなかった。

「先生…、ちゃんと来るかなぁ～?」

「来るわよ、きっと…」

太陽はもうすぐ真上に差し掛かろうとしていた。

晋太は自然の空気を存分に楽しんでいた様子だが、やはり彼がいないことが不満らしい。お腹もへってきているのだろう。

「先生が来ないと、お姉ちゃんの弁当食べられないもんな～」

綾乃は晋太の車椅子を押しながら、ここまでやってきた。

そのため綾乃が作ったお弁当は、彼が持ってくる事になった。

せっかくだから、青空の下で姉の作った料理を食べたい。

(ふふふ…やっぱり、あの人のこと頼りにしているんだわ…、この頃、本当の兄弟みたいだものね…)

今、公園に来ているのは二人だけ。
彼も当然この日に準備していたのが、朝になって急に医院長の頼み事が入り、病院に行っている。
二人は中止にしようかと言ったが、彼の方から、君達の方が楽しみにしていた事だと主張して、用事が終わったらすぐ向かうからと約束して行った。
だから、二人が雲を眺めていたのは、景色や気分を楽しんでいた外に、暇だったことも理由の一つだろう。

ゆったりとした時間が流れる。
やがて綾乃は、晋太が静かになったので、寝てしまったのかと思った。
そして綾乃自身も、風の心地よさに誘われて、ついウトウトと居眠りをはじめていた。
そのとき。
「なあ…、お姉ちゃん…」
「えっ…なに？」
「ごめん、寝てた？」
綾乃は少しあわてて、意識を整えながら晋太に向き直る。
「ううん…大丈夫、どうしたの、何か言った？」
「いや…、先生…遅いね」
「そんなに心配しなくても、もうすぐ来るわよ」
「うん…」
晋太が何か考え事をしているのがわかる。
(そんなに気になっているのかしら…？)
太陽はちょうど二人の真上にあった。
再びゆったりとした時間が流れようとしたとき綾乃の携帯電話の着信音が鳴った。
♪～…
「お姉ちゃん、電話鳴ってるよ…」
「…………」
綾乃の返事はない。
「お姉ちゃん！？」
「え！　あ、ごめんなさい」
綾乃はあわてて電話に出る。
先ほどのように眠ってしまっていたらしい。
彼からの電話だ。
用件が済み、今からそちらに向かうという。
「先生、今から来るって、ほら…大丈夫じゃない」
綾乃は芝生の広場にいることを彼に伝え、電話を切りながら弟に報告する。しかし隣にいるので、会話の内容は伝わったはずだ。
「そう…」
晋太は生返事をした、まだ何か考え事をしているらしい。
「どうする、あそこに移っておく？」
綾乃は近くに見える屋根のある休息所まで、移動するかどうかを晋太に尋ねた。
「いいよ、まだここで、もうちょっとここに寝ていたい」
「わかったわ…」
綾乃も再び空を見上げる。今度は居眠りをしないつもりだった。
回りの音を聞き流しつつ、考え事をはじめた。
彼のことだ。
彼には晋太の事でお世話になっている。
いずれ彼は研修が終わったら、この病院を去るかもしれない。
それは綾乃自身も正看護婦になったとき、いくら附属とはいえ、このままアンジェルス病院に就職出来るとは限らない。
また、弟の様態は今現在良好なのだが、今後のことを考えて他の病院に移るかもしれない。
すると私は晋太についていった方がよいのだろうか？
もちろん晋太が元気になってくれる事が一番だが、彼とはこの後どうなるのだろう。
この気持ちは…、この不安な気持ちは何なのだろうと。
「なあ…、お姉ちゃん…」
三度、晋太が綾乃を呼びかけた。
「はい、どうしたの？」
綾乃はとりあえず、今は弟のことを優先にしようと思った。
「先生のこと、どう思う？」
それは逃げであったのかもしれない。
「えっ！　ど…どうって？」



綾乃は質問の意味がわからず聞き返していた。
「お姉ちゃん…、今日も信じていたよね」
「それは…、だって」
「先生さ…、お姉ちゃんのこと好きかもしれないよ」
「え…！」
綾乃は驚いた。
彼女自身が、答えを先送りにしようと思っていた事を、弟は聞いてきた。
綾乃は戸惑っていた。
「な、なに、そんなことどうしてわかるの？」
「ううん、何となく…」
晋太は続けて言った。
「お姉ちゃんは、先生の事…好き？」
「…………」
綾乃は答えられなかった。
晋太はさらに続ける。
「僕…、あの先生だったら、お姉ちゃん取られてもいいよ」
「な、な…何を言い出すのよ、あんたは…」
綾乃は顔が真っ赤だった。
あまりにも直接な言い方だったため、何を話していいのか解らなくなったのだ。
「あ、あなたは…そんなこと、気にしなくていいのよ…」
目が泳いだままなので、説教にもならない。
「もう、お弁当…あげないわよ！」
それだけ言うのがやっとだった。
「お姉ちゃん、もっとゆっくり考えなよ」
晋太がにやにやしながら話す。
こういう顔は、姉をからかっている時の顔だ。
「晋太…、私をからかっているのね」
「ははは…」
綾乃はさらに顔を真っ赤にして言う。
晋太にはそれがとてもおかしいらしく、ずっと笑っている。
「お～い…」
ちょうどその彼が、林を抜けて芝生の広場に現れたのが見えた。
背中にリュックと、両手にビニール袋をぶら下げている。
太陽は少し西に傾いていた。



無邪気で威勢が良く、かなりドジな
一面を持つ女の子。
口数が多い反面、本当は臆病で
落ち着きがない性格。
かなりいい家柄の
お嬢さまとの噂も!?

そんな一見、看護婦には
不向きに見える栄美子が、
どんな出会いをして
どんな経験を積み、そして
どんな看護婦に成長
していくかが
栄美子ストーリーの
みどころだぞ!





Innocent

園田栄美子

CV：和田カヨ

EMIKO SONODA

PROFILE
職　業：看護婦
性　別：女性
身　長：154cm
サイズ：B79 W56 H80
誕生日：2月4日
星　座：水瓶座
血液型：AB

コツ…コツ…コツ…
「う〜っ…、綾ちゃんも希さんも…、みんなどこに行っちゃったんだよ〜」
栄美子は一人、薄暗がりの廊下を歩いていた。
つい先刻までナースステーションには、親友である綾乃と、今現在自分達の担当である看護婦の希が一緒にいたのだが、綾乃は深夜の見回りに出ていってしまい、希はいつもの様にふらりとどこかへいってしまい、彼女一人でナースステーションにいたのだった。
「こんな時にナースコールが鳴るなんて反則だよ、しかも一番遠い部屋だなんて…」
ナースステーションにいたときは、明るいので何でもなかったのだが、今は深夜のため、病室はもちろん廊下でもいくつかの非常灯と非常口案内がついているだけである。懐中電灯は前方を照らすだけで、それ以外は当然のように薄暗い。
「も〜っ…綾ちゃんはどこら辺にいるのかな？　近くにいてくれるといいんだけど…」
ピチャ〜ン！
「ひっ」
カランカラン…コロロロロ…
驚いた栄美子は、思わず懐中電灯を落としてしまった。
「あ！」
唯一の頼りである明かりは、無情にもコロコロと遠くへいってしまう。
そのまま曲がり角の影にでも行ってしまったのだろうか、途端に栄美子の回りは、薄暗い闇だけになってしまう。
「うわ〜ん…！、ごめんなさいごめんなさいごめんなさい……」
栄美子はぎゅっと目を閉じて耳をふさぎ、そのままうずくまってしまった。
すると。
「はい…」
誰かの声が聞こえたような気がして、何かが足下に転がり、ナースシューズにあたる感覚がする。
びくっと身体を震わせた栄美子だったが、おそるおそる目を開くと足下が一部明るくなっている。
見るとさっき落として転がってしまった懐中電灯が、目の前に置いてあった。
急いで懐中電灯を拾うと、栄美子は廊下の先を照らした。すると何かに光が当たり、スッと人影が動いた気配がする。
「綾ちゃん？　綾ちゃんでしょ…」
「も〜っ、冗談はやめてよ〜っ、コールがあったんだからね、手伝ってよ〜っ」
「…………」
返事はない。
「いいやもう…、綾ちゃんなんて知らない」
栄美子は半分泣きそうながら、やけになり立ち上がる。
よく注意するとさっきの音は、近くにある

EMIKO's Side Story



深夜の見回り

栄美子の深夜の見回りを描いた外伝小説。綾乃と希のイタズラの結末は？　もちろん、コンプでしか読めないオリジナルだぞ！

の水道の蛇口から、水が垂れていただけだった。

蛇口を固く締め直し、再び歩き出す栄美子。

本当はもうナースステーションでおとなしくしていたかったが、いくら学生といっても看護婦としての仕事を放棄するわけにもいかず、呪文のように唱えながら廊下を進む。

「う〜っ…、だいじょぶだいじょぶ…、恐くない恐くない…」

ようやく病室の前にたどり着いた。ナースコールがあってから5分とは経っていないだろうが、今の栄美子にとっては何百倍にも感じた。

ガラララ…

「も…もしもし〜、どうかしましたか〜?」

ようやく呼ばれた病室についた栄美子は、病室の引き戸を開け、弱々しくしかもおそるおそる声を掛けた。

病室はたしか4人部屋なので、部屋の電気をつけるわけにはいかない。

「あ〜う…、うう…」

すると手前のベッドからうなり声が聞こえてきた。ビクッと身体を震わせた栄美子は、何も言えないままとっさに懐中電灯の光を、声がしたベッドの方に向ける。

「な、な…な、なんですか〜? どうかし…」

ガラララッツ! バタンッ!!

白く丸まっているものが見えたかと思うと、突然病室の入口がしまった。

「ひっ!」

びくっとして入口を振り返ったとたん。

「おおおおお……」

ベッドの上のそれは、いきなり起きあがって栄美子に向かって来た。

「××××××……!」

栄美子の絶叫がこだまする。

。

。

。

「あははは…! あの声あの驚きよう、すごかったね〜」

お腹を抱え、涙まで流して笑っている希。

「ごめんね栄美子ちゃん…、まさかこんなにうまくいくなんて思わなかったから…」

笑いを堪えつつも、申し訳なさそうに謝る綾乃。

「もお〜っ、ひっど〜い!」

「栄美子ホントにホントにホントに、びっくりしたんだからっつ!」

先ほどの病室だが今度はちゃんと明かりがついている。

「でも気がつかなかったのおかしいって…、この区画は先日から空きになったんだって、言ってたじゃない」

「そんなこと考える暇なんて無かったもんっ!!」

「希さん、やっぱりやりすぎたのでは…」

「うう…、綾ちゃんまでこんなコトするなんて…」

「ああ…あのね栄美子ちゃん…」





「あははは……」
　希は本当に面白かったらしく笑い続けている。栄美子はずっと怒ったままだ。綾乃だけが二人の間に入り、希をたしなめつつ、栄美子をなだめている。
「んでさっきはさ、懐中電灯拾ってくれたのに行っちゃったでしょ！」
「なに…それ？」
「えっ！　だってさっき、廊下で落としたときに…」
　顔を見合わせる綾乃と希。2人以上に不思議そうな顔をする栄美子。
「私じゃ…ないよ。栄美子ちゃん　希さんとここにいたもの…」
「栄美子ちゃん、今度は私たちを騙そうったってそうはいかないわよ」
「えじゃ、患者さん？」
「だから、この区画は患者さんいないよ、先日亡くなったんだから…」
「…………」
「きゃ〜〜〜〜〜っ！！！」
　病棟に三者三様の悲鳴がこだました。



はねっかえりのじゃじゃ馬娘で、
ちょっと自信過剰気味な
ところがある女の子
明るく、人懐っこい性格で、
誰とでもすぐ友だちになれる
特技の持ち主。
世話好きで面倒見がよく、
積極的に行動するところは
看護婦の適性があると
いえるかもしれない。
そんな潤も病院の中でさまざまな
出来事に遭遇し、
一人前の看護婦になっていく。





Flapper

梶山潤

CV：清水香里

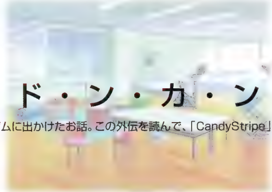
JUN KAJIYAMA

PROFILE

職　業：看護婦
性　別：女性
身　長：156cm
サイズ：B78 W56 H79
誕生日：8月3日
星　座：獅子座
血液型：B

休日。久しぶりにスポーツジムに来ていた。
正確には、2人以上で来たのが久しぶりということだ。
先日…思い切って、あの人を誘ってみた。と言うより、強引に連れてきたって方が正しい…。
ちょうど仕事の合間で、くつろいでいるところを見かけた。
あの人が「たまには身体を動かないとね」って言ってたのが聞こえたから…、ボクが「じゃあ、今度スカッシュしに行こう！」って、突然会話に参加したら、あの人は驚いたけど…「いいね」って言ってくれた。
そのあとボクはひとしきり喜んでから、あの人が誰かと話の途中だった事に気がついて、ちょっと…恥ずかしかった。
でも…二人で来ていたら、間が持たなかったかもしれない。
「はぁ～っ…、やっぱり、あたらないですぅ～」
大河原先生はいつもの調子とかわらなかった。
「大河原先生、でもだんだん動き良くなってきてますよ、もう少しですね」
「はぁ～、そ…、そうなんですかねぇ…」
あの人は優しい…。
ボクが、あの人の事を気にしだしたのは、はじめ雰囲気が兄貴に似ていたからだった。
外見だけじゃなく、ちょっとした仕草、時々みせる真剣な眼差しとか…、何となく頼りないところもそっくり。
でも、それ以上に…。
「梶山さ～ん、交代ですぅ…」
大河原先生はそう言って、こっちにやってくる。
「お疲れさま、先生」
ボクは隣のイスに座ろうとする大河原先生に、タオルとドリンクを取って渡してあげる。
「あ…、ありがとうございます…」
「先生、ボールを目で追うだけじゃなくて、身体を持って行かなきゃ」
「は～い…、今日は、梶山さんの方が先生ですね…」
大河原先生はほわっとした笑顔を向け、イスに座ってからゆっくりと息を整えながらメガネを直す。
「梶山さん交代だよ、こんどは真剣勝負しよう」
あの人から声がかかる。
「いいよ、今度は手加減しないよ！」
ボクはラケットを持って立ち上がった。
「は～、すごかったですね～、見ていて目がグルグル回ってしまいました…」
大河原先生の場合、この言葉は冗談じゃないだろう。

JUN's Side Story



潤と由紀と主人公がスポーツジムに出かけたお話。この外伝を読んで、「CandyStripe」のイメージを膨らませておこう！

勝負は長いラリーになった。
惜しいところまで行ったけど、ちょっとミスがあってボクの負けだ。
スカッシュの経験は無かったって言ってたくせに、上達は早い。見た目と違って体力もある。
「いや〜ぁ…、やっぱり梶山さんは、通ってるだけあるよ」
一度息を継いで言う。
「ホントはついていくのがやっとさ…、あそこで君がスリップしなければ、負けてるのは僕のほうだよ」
そう言ってイスの方にタオルを取りに行く。
「う〜うん…、やっぱり先生才能あるよ、このまま通い続けたら？」
ボクは床に座ったままで言った。
本気でそう思っていた。一緒にジムに通えたらって、願いもこめて…。
「あ、すみません…飲み物無くなってますね…、あたし、買ってきておけばよかったです、ちょっと、急いで行って来ま〜す」
「あ、すみません大河原先生」
それでも大河原先生は、ゆっくりとした動作で歩いていく。
それを見送りながら、ボクは額の汗をぬぐう。
今は…、この空間にあの人と二人だけしかいない…。
そんなことを考えながら、ボクはゆっくり立ち上がった。
大河原先生には悪いけど、我慢できないから水でも飲みに行こうと思った。
それは、のどの渇きのせいだけじゃなかったけど…。
「あ、梶山さん、ちょっと！」
「え、先生？」
「ちょっと目つぶって、そのまま…」
「は、はい」
（え？　な、なに？　どうするの）
ボクはそのまま直立していた。というより動けなかった。
すると先生の手が、ボクの頬に触れる。右頬ってことは、先生の左手だ。
「どうしたの？　せ…」
「だめ、喋っちゃ…」
（わ！　なんだよ…、いきなり、そんな…）
ボクは自分の心臓がドキドキしていくのがわかった。顔が熱くなっていくのも感じた。
えっと…、こういう心拍が急に上がった時って何て言ったっけ…。
この前試験に出たんだけど…たしか…、いやぁ〜あ…、そんなんじゃなくて…。
ボクは…何が起こるか全然わからなくなった。
いや、ちょっと期待していた。
きっと、すっごく顔が赤くなっていただろう。
ゴクッ
しまった！　思わずつばを飲み込んでしまった。
大きな音がしたはずだ、恥ずかしい。
さらに汗が出るのがわかる。
顔だけじゃなくて手の平にも…いや、全身に汗が出るのがわかる。熱い。
手に力が入らない、抱えたラケットが落ちそうだ。
でも持ち直している暇なんてない。
目をつぶっていても、顔の前面に何か影が



被さるのがわかる。
(うわ！ くる…)
ここはいつものスポーツジム。
スカッシュ用の壁に囲まれた空間。
一方はガラス張りだけど…、まだ大河原先生は帰ってこないみたいだ。
でも見られたらどうするの？
もっと違うところで、と思ってたんだけど…、もうわからない、自然と唇が突き出てくる。
(お…、お兄ちゃん！)
バフッツ！
と、突然顔に布のようなものがあてられ、そのままグリグリと押しつけられる。
「わ！」
あわてて振り払おうとするが、今度は後頭部を押さえられる。
どうやら押しつけられているのはタオルのようだ。
「な…、な、なんだよ！」
「だめだよ！ まだついているから、さっき滑り止めがついた手で顔触っただろう、顔が半分真っ白だぞ！」
「えっ…！」
「気をつけろよ～、そのまま出ていったら他の客や、インストラクター達に笑われるぞ！」
途端に怒りがこみ上げてきた。
いや…この怒りは先生にじゃなくて、自分にだったのかもしれない。



それ以上にもっと恥ずかしかったこともあるだろう。
ついさっきの気持ちより、わけわかんない気分になってきた。
「も～っ！ 期待させてっ!!」
「は！」
突然のことにすっごく驚いた顔。その表情は兄貴と違った。
「ド・ン・カ・ン！」
抱えていたラケットを、思いっきりぶつけた。
それがどこにどうあたったかは知らない。
お兄ちゃんが…、あの人が何を叫んだかもわからない。
そのままシャワー室まで駆け込んだから…。
途中、大河原先生とすれ違った。
持っていたスポーツドリンクを一本引き抜いて走り去る。
なにか言ってたけど、それも聞こえなかった。
でも…、残った二人がどんな顔して、どんな会話してるのかなって思ったら、すっごく楽しくなった。

聖アンジェルス病院 ナースコール

Nurse Call

CandyStripe アフレコ・レポート!!



◀左から草柳順子（織下育美役）、和田カヨ（園田栄美子役）、永見はるか（鵜飼希役）、長崎みなみ（森崎綾乃役）、清水香里（梶山潤役）、山本麻里安（大河原由紀役）。彼女たちの絶妙な演技力によって、ストーリーに惹き込まれること間違いなし！

5月21日アフレコスタート！

本誌イチオシのキャラクターゲーム「Candy Stripe ～みならい天使～」のアフレコが早くもスタートしたぞ。コンプでおなじみの清水香里はもちろん、森崎綾乃役の長崎みなみ、大河原由紀役の山本麻里安を始め、今回紹介している全6名の声優陣が集結。経験豊かな声優陣だけに、息もぴったり！ このアフレコがどうゲームに活かされているかは、ゲーム本編で確認してね。彼女たちが演じる聖アンジェルス病院に集うキャラクターたちのドラマを体感できるのも、もうすぐだぞ。

それぞれの声優がキャラについて、そして「Candy Stripe」について語ってくれたことは下のコラムに掲載しているので読んでね！





長崎みなみ as 森崎綾乃

看護婦さんにも准看護婦と正看護婦とは違いますし、いろいろ勉強もしなくちゃならないので、やりがいもあるけど大変だなーと思います。綾乃ちゃんが一生懸命頑張っている姿を演じたいと思います。この病院は、かわいい看護婦さんとかわいい患者さんがいるので男の人はウハウハですね。



清水香里 as 梶山潤

最初、看護婦さんの役って聞いたときに「やったー」という感じでした。今までは、ちょっと変わった役が多かったので、やっと普通の女の子が演じられます（笑）。明朗快活なところや人の話を早のみこみするところなど香里と似ている女の子なので、作らずにこのままの私で演じていきます！



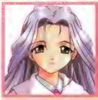
永見はるか as 鵜飼希

看護婦さんの役は初めてなんですけど、明るい役なので、ずっとテンションを挙げていなくてはならないのが大変ですね。看護婦さんやお医者さんは大変なお仕事なのに親身に接してくれるので、とっても感謝しています。聖アンジェルス病院は美女ぞろいの病院なので、ぜひ見てください。



和田カヨ as 園田栄美子

キャンディストライプのホームページで栄美子ちゃんの絵を見た印象はおとなしい&優しいでした。演じてみると、元気いっぱいでかわいい女の子ですよ。現実にCandyStripeという花があるのですが、この花の花言葉は、“家族を愛する”という意味だと覚えてください。



草柳順子 as 織下郁美

患者さんの役なので、素敵な看護婦さんやお医者さんが優しくしてくれるのかな？　薄幸の美少女という設定はちょっとテレちゃいます。それに年齢が20歳なのも、あまり経験がないので子供っぽくなってしまわないか心配です。ドジな方もいらっしゃるので患者としてはちょっと不安です（笑）。



山本麻里安 as 大河原由紀

以前に看護婦さんの役は演じたことがあるのですが、こんっかいは研修医なので“ちょっと頭がいいのかな？”と思っていたらミスもするんですよね（笑）。ロマンの対象である眼鏡っ娘ということで、みなさんのイメージを損なわないようにがんばります。あなたもレッツゴー病院！（笑）

CandyStripe 公式ホームページも 見逃さないで!!

☞ http://www.wow-ent.co.jp/candystripe/

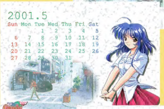
TOPページ



CandyStripeのすべてがココに!!

ワウ エンターテイメントが贈る「CandyStripe」の公式ホームページはもちろんチェックしてるよね？ 情報はもちろんデータ物も満載だぞ！





ダウンロード壁紙







ナースステーション



デモムービー



スクリーンセーバー

どんどん送ってね！

読者コーナー投稿ハガキ大募集!!



「CandyStripe」の本誌連載が次号よりスタート。このページの読者コーナー用投稿ハガキを募集しちゃいます!!

宛先:
〒102-8078
(株)角川書店
コンプティーク編集部
「CandyStripe
ナースコール係」
e-mail:
candy@comptiq.com

CandyStripe制作快調!!

● DC ● 恋愛AVG
● 今夏予定 ● 価格未定
● セガ／ワウ エンターテイメント



今夏の発売に向けて、制作は着々と進行しているぞ。イベントシーンも続々と上がっているし、チビキャラのアニメーションパターンもほぼ完成！ このチビキャラがゲームのどこで使われるかは続報を待ってね!!



コンプティーク7月号特別付録　CandyStripe キャラクターストーリーブック


Windows95/98/Me Only
コンプティーク
July.2001
CD-ROM
COMPACT disc
●このCD-ROMの内容を著作権保有会社の許可なく第三者へ配付すること、賃貸、販売、パソコン通信による伝送及び二次的著作物の創作をすることを禁じます。
No part of this CD-ROM, including the sample CG, may be reproduced, or distributed, leased, sold and transmitted using personal computers to any third party without the prior permission of the copyright holding company.
©Kadokawashoten 2001
角川書店


scanned & edited
by kitsunebi